

Neuheiten Juli 2021



4623007 Brutparasitismus

Länge: 25 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2021 Zielgruppen: A(7-9)

Es ist Brutzeit bei den Vögeln. Doch die verläuft nicht überall gleich. Wo die einen auf ihren Eiern sitzen und auf den Nachwuchs warten, hat ein anderer einen hinterlistigen Plan. Möglichst unentdeckt bettet der Kuckuck seine Eier in fremde Nester. So muss er den Nachwuchs nicht selbst aufziehen. Warum fällt dieser Betrug nicht auf? Die Produktion beleuchtet die außergewöhnliche Fortpflanzungsstrategie des Kuckucks und stellt weitere Vogelarten vor, die Formen des Brutparasitismus betreiben.



46502357 Auf der Suche nach einer neuen urbanen Mobilität

Länge: 15 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(5-13)

Florian aus Berlin kämpft sich auf seinem Rad in Schlangenlinien durch zugeparkte Straßen. Es ist laut, eng und es stinkt. Voran kommt hier niemand mehr. Unsere Städte sind dabei, im Autoverkehr zu kollabieren. Wie man nachhaltig im Stadtverkehr unterwegs sein kann, zeigt Heiko, der ohne eigenes Auto mit einem Ruf-Shuttlebus fährt. Schornsteinfeger Skrobek hat seine Firmenwagen bereits durch Lasten-E-Bikes ausgetauscht, ebenso wie ein Lieferservice für Lebensmittel. Beide sind heute umweltfreundlicher und schneller bei ihren Kunden. Die Städte Utrecht und Barcelona zeigen aber auch: Für einen nachhaltigen Verkehr müssen wir unsere Städte so umbauen, dass der Mensch im Mittelpunkt steht, nicht mehr das Auto.



46503430 Mensch sein. Respekt bitte!

Länge: ca. 27 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(5-6); J(12-18)

Das Medium thematisiert Bereiche des täglichen Lebens, in denen ein respektvoller Umgang miteinander unerlässlich erscheint. Sie erzählt von Streitschlichtung in Grundschulen, vom Sport, wo es besonders auf Respekt und Fairness ankommt. Sie lässt Schüler und Schülerinnen erzählen, was für sie Respekt bedeutet und warum Respekt für sie so ungemein wichtig ist. Der Film gibt Einblick in Lebensbereiche, in denen der respektvolle Umgang miteinander von besonderer Bedeutung ist, und wirft ein Schlaglicht auf das Thema eines nachhaltigen Umgangs mit der Natur und der Sorge für das Wohl von Tieren, die auf uns Menschen angewiesen sind.



5558372 Längsschnitt Revolution

Geschichte interaktiv

Online-Medium, D 2011, ca. 24 min f Zielgruppen A(10-13)

Revolutionen verändern die Welt - damals wie heute. Doch was ist eine Revolution? Wie unterscheidet sie sich von einem Putsch, einer Revolte oder einer Rebellion? Lassen sich Revolutionen vergleichen? Der Film erklärt den Revolutionsbegriff und untersucht die Bedeutung von Gewalt, Medien, Heilsbotschaften und Gründungsmythen in Revolutionen. Außerdem geht er der Frage nach, inwieweit es sich bei den Ereignissen in der DDR 1989 um eine Revolution gehandelt hat. Zusatzmaterial: 6 Module; didaktisches Begleitmaterial; didaktisch-methodisches Konzept.

1. Amerikanische Revolution 1776 (15:30 min):
2. Französische Revolution 1789 (15:10 min):
3. Revolution 1848/49 (14:40 min):
4. Russische Revolution 1917 (17:01 min):
5. Deutsche Revolution 1918/19 (15:13 min)
6. Friedliche Revolution 1989 (15:05 min)



5558726 Krieg und Friede

Geschichte interaktiv

Online-Medium, D 2011, ca. 22 min f Zielgruppen A(7-13); SO

Das Gesicht des Krieges hat sich in den letzten Jahrhunderten verändert. Der klassische Staatenkrieg ist zum historischen Auslaufmodell geworden. Doch was ist an seine Stelle getreten? Im Film erläutern Experten Schlüsselbegriffe des Krieges wie Symmetrie und Asymmetrie, Legitimierung und Gewalt. Ausgewählte Archivszene zeigen, was „totaler Krieg“ bedeutet und welche Rolle Propaganda und Medien spielen. Zusatzmaterial: 6 Module; didaktisches Begleitmaterial

1. Dreißigjähriger Krieg 1618-1648 (16:52 min):
2. Revolutionskriege und Napoleonische Kriege 1792-1815 (15:23 min):
3. Erster Weltkrieg 1914-1918 (18:49 min):
4. Zweiter Weltkrieg 1919-1945 (16:57 min):
5. Kalter Krieg 1945-1991 (21:38 min):



5558731 Krieg und Frieden II

Geschichte interaktiv

Online-Medium, D 2012, ca. 20 min f Zielgruppen: A(7-10)

Wie kann nach einem verheerenden Krieg ein dauerhafter Frieden entstehen? Welche Rolle und Handlungsspielräume haben Sieger und Besiegte? Wie wird mit Schuld, Sühne und Wiedergutmachung umgegangen? Wie tief bleibt der Krieg im Gedächtnis und wie gehen Nachkriegsgesellschaften mit Kriegsheimkehrern um? Wie sieht nachhaltige Konfliktnachsorge aus? Der Hauptfilm beantwortet Fragen nach den unterschiedlichen Formen von Friedensschlüssen und berücksichtigt dabei auch die Folgen von Kriegen.

1. Westfälischer Frieden 1648 (17:41 min):
2. Wiener Kongress 1814/1815 (14:57 min):
3. Frieden von Versailles 1919 (17:01 min):
4. Potsdamer Abkommen 1945 (16:44 min):
5. Das Ende des Kalten Krieges 1990/91 (14:50 min):
6. Friedenssicherung heute (19:17 min):