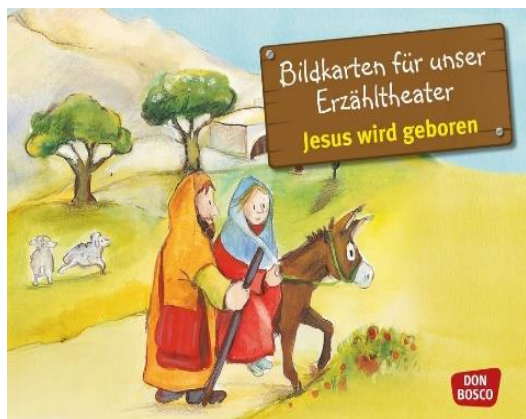


Kamishibai-Liste



7250003 Jesus wird geboren

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: A(1); E(3-6)

11 Bildkarten erzählen wie die schwangere Maria mit ihrem Mann Josef nach Bethlehem reisen, um sich zählen zu lassen. In Bethlehem angekommen, ist es schwer eine Übernachtungsmöglichkeit zu finden. Letztendlich ist nur noch in einem Stall Platz für die Beiden. In diesem Stall kommt Jesus zur Welt.

Eine weitere Bildkarte enthält die Texte zu den Bildern.



7250004 Die Schöpfungsgeschichte

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

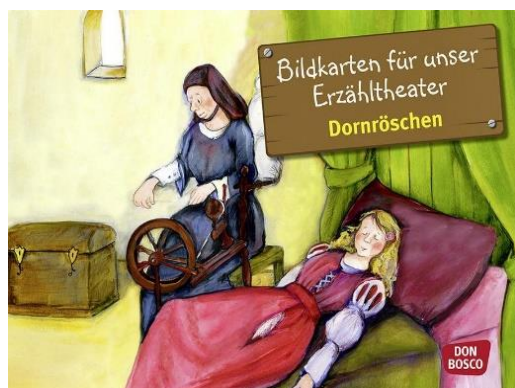
Am Anfang schuf Gott Himmel und Erde. Und in sechs Tagen erschuf er Tag und Nacht, Bäume und Wasser, Tiere und Menschen und am siebenten Tag ruhte er sich aus.



7250005 Jesus ist auferstanden

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1); E(3-6)

Die Bildkarten erzählen von Jesu Tod und seiner Auferstehung. Sie zeigen wie die Frauen morgens, am Grab Jesu, einem Engel begegnen, der ihnen erzählt, dass Jesus von den Toten auferstanden ist. Die Frauen machen sich auf den Weg um die Botschaft allen Freunden zu erzählen.



7250006 Dornröschen

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Auf der schönen Königstochter lastet der Fluch einer bösen Hexe: An ihrem 15. Geburtstag wird sie sich an einer Spindel stechen und in einen langen Schlaf fallen. Trotz aller Vorsichtsmaßnahmen nimmt das Schicksal seinen Lauf und das ganze Schloss schläft ein. Erst hundert Jahre später kommt ein Prinz, der die Dornenhecke überwinden kann und Dornröschen wieder aufweckt.



7250009 Zachäus auf dem Baum

12 Bildkarten Produktionsjahr 2011 Zielgruppe E(5-6); A (1-2)

Als Jesus in die Stadt kommt, steigt Zachäus auf einen Baum, um auch einen Blick auf diesen Mann werfen zu können, von dem er schon viel gehört hat. Zachäus ist klein und nicht sehr beliebt bei den anderen, daher würden sie ihn nicht nach vorn lassen. Aber dann kommt Jesus und etwas Unmögliches geschieht (nach Lukas 19,1-10).



7250010 Jesus segnet die Kinder

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

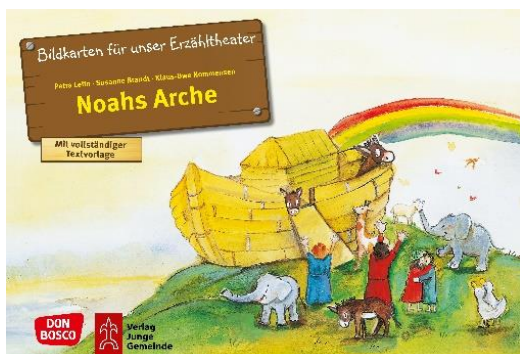
Den ganzen Tag hat Jesus zu den Menschen gesprochen, nun ruhen er und seine Freunde am Brunnen aus. Da kommen Menschen aus der nahen Stadt mit ihren Kindern auf die Gruppe zu. Die Menschen möchten, dass Jesus ihre Kinder segnet. Aber die Jünger wollen sie wegschicken, weil Jesus doch so müde ist. Als Jesus das merkt, wird er richtig ärgerlich...



7250012 Aschenputtel

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Nachdem ihre Mutter gestorben ist, hat das Mädchen bei der neuen Frau ihres Vaters nichts zu lachen. Sie muss viel arbeiten und wird von allen nur noch das Aschenputtel genannt. Allein die Vögel sind ihre Freunde und helfen immer im entscheidenden Moment...



7250013 Noahs Arche

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

Die Menschen leben in Streit und Unfrieden. Gott will noch einmal neu anfangen mit seiner Schöpfung und mit einer großen Flut alles Leben vernichten. Aber er bittet Noah, ein großes Schiff zu bauen: Die Arche. Darin sollen er und seine Familie von jedem Tier ein Paar aufnehmen um sie vor der großen Flut zu schützen.

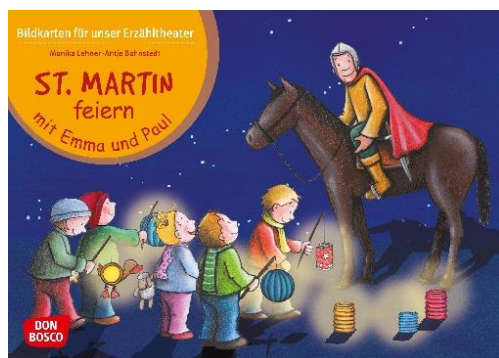


7250014 Advent feiern mit Emma und Paul

12 Bildkarten: Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Mit 11 Bildkarten werden die Bräuche rund um Advent und Weihnachten gezeigt: Adventskranz binden; Die vier Adventssonntage; Der Adventskalender; Wunschzettel schreiben; Was wird an Weihnachten gefeiert; Der geschmückte Weihnachtsbaum; Die Krippe; Der Weihnachtsstern.

Eine weitere Bildkarte enthält die Textvorlage zu den einzelnen Bildern.



7250015 St. Martin feiern mit Emma und Paul

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1); E(3-6)

Die Kinder erleben in der Bildergeschichte zum Martinstag, wie Emma und Paul Laternen basteln. Sie begegnen dem heiligen Martin auf dem Pferd, und wenn Paul seinen Weckmann verliert, tröstet Emma ihren traurigen Freund und teilt ihr Gebäck mit ihm.



7250016 Nikolaus feiern mit Emma und Paul

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1); E(3-6)

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder das aufregende Geschehen rund um den Nikolaustag. Die Vorbereitungen der Kinder auf den Nikolausbesuch und die Person des heiligen Nikolaus sind ebenso Gegenstand der Bilderkarten wie Sachwissen zur Jahreszeit



7250017 Fasching, Fastnacht und Karneval feiern mit Emma und Paul

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: E(3-5)

Emma, Paul und das Schäfchen machen einen tollen Fund: Ein Koffer voller bunter Verkleidungen! Das sorgt für Feierlaune in der Kita - hier brüllt ein Tiger, dort flattert ein Schmetterling, die Kinder tanzen im Kreis und über allem schwebt Konfetti. Mit 11 Bildkarten wird alles rund um die Fastnacht gezeigt. Auf einer weiteren Bildkarte befindet sich die Textvorlage zu den einzelnen Bildern..



7250018 Ostern feiern mit Emma und Paul

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1); E(3-6)

Emma und Paul erleben das Erwachen des Frühlings und erwarten gespannt das Osterfest. Sie färben Eier, singen «Häschen in der Grube», schmücken den Osterstrauß und sind fleißig in der Osterbäckerei. Und am Ostermorgen machen sie sich schließlich auf die Suche nach dem mit Leckereien gefüllten Nest im Gras.



7250022 Gott schenkt seinen Geist

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(1); E(3-6)

Verzagt sitzen die Freunde Jesu zusammen. Von Jesus haben sie einen Auftrag erhalten und wissen dabei nicht, wie sie ihn erfüllen sollen. Doch dann bekommen sie Hilfe von Gott selbst, der als Heiliger Geist in ihre Versammlung braust.



7250026 Schneewittchen

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

"Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?" Da die böse Stiefmutter es nicht ertragen kann, dass Schneewittchen tausendmal schöner ist als sie, muss das schöne Kind fliehen. Tief im Wald findet es Zuflucht bei den sieben Zwergen. Doch auch diese können Schneewittchen nicht immer beschützen ...



7250027 Rumpelstilzchen

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Ein armer Müller prahlt vor dem König mit seiner Tochter, die angeblich Stroh zu Gold spinnen kann. Das will der König sehen und gibt der jungen Frau eine Nacht Zeit. Ein kleines Männlein kommt, dass ihr für ein Geschenk das Stroh in Gold verwandelt. Der König staunt und will, dass sie weitermacht und wieder hilft ihr der kleine Mann. In der dritten Nacht verspricht der König, sie danach zu heiraten. Aber die junge Frau hat nichts mehr zu verschenken.



7250028 Die Jahreszeiten erleben mit Emma und Paul

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Den Wechsel der Jahreszeiten entdecken die Kinder beim Spielen in der Natur: Wenn im Herbst die Drachens steigen, im Winter die Pfützen festfrieren, im Frühling die Krokusse durch den Schnee blitzen und im Sommer das kühle Nass im Planschbecken erfrischt. Diese Bildgeschichte ergänzt die Reihe „Mit kleinen Kindern durch das Jahr“ und erzählt, wie Emma und Paul den Jahreskreislauf erleben.



7250031 Bremer Stadtmusikanten

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Jahrelang hat der Esel für den Müller das Getreide geschleppt. Jetzt, da er alt und nicht mehr ganz so kräftig ist, will ihn der Meister loswerden. „Ich reiße aus und werde Stadtmusikant! In Bremen.“ Auf seiner Reise trifft er einen Hund, eine Katze und einen Hahn. Als es Nacht wird, entdecken die vier Freunde ein Häuschen im Wald. Als sie merken, dass darin Räubern wohnen, verjagen sie die Bande und ziehen kurzerhand selbst dort ein.



7250032 Frau Holle

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Nachdem die fleißige Marie bei dem Versuch, ihre Spindel aus dem Brunnen hochzuholen, stattdessen selbst hineingefallen ist, erwacht sie in einem Land, in dem die Apfelbäume und Backöfen sprechen können. Die gute Frau Holle nimmt Marie bei sich auf, dafür muss sie nur helfen, die Betten zu schütteln, damit es auf der Erde schneit. Doch bald bekommt Marie Heimweh ...



7250035 Die Geschichte von Maria

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

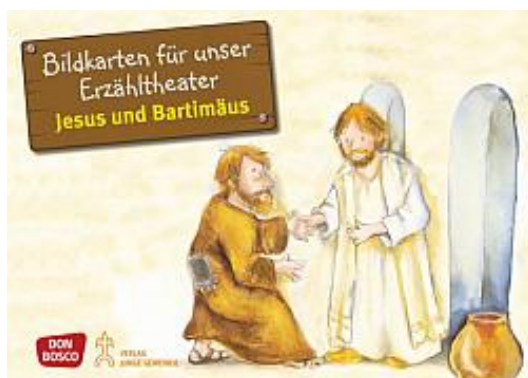
Gemeinsam mit Mama schaut Hanna den Kalender über Maria an und Mama erzählt vom deren Leben. Wie ihr der Engel erschien und wie Jesus geboren wurde. Von der Flucht auf dem Esel und davon, wie Jesus einmal im Tempel etwas angestellt hatte. Mama erzählt von der Hochzeit, bei der fast der Wein ausgegangen wäre, von der Kreuzigung und seinem Tod. Wie tapfer und mutig Maria bei all dem war!



7250038 Wundervoller Nikolaus

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

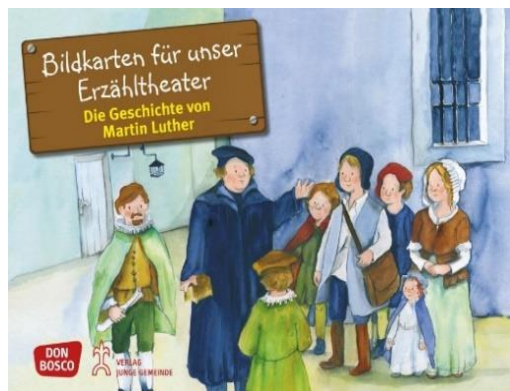
Zahllose Legenden ranken sich um den hilfsbereiten und freigebigen Bischof von Myra, der sich Ende des 3. und Anfang des 4. Jahrhunderts an der Westküste der heutigen Türkei insbesondere für Kinder und Arme einsetzte. Eine der Legenden erzählt, wie Bischof Nikolaus während einer Hungersnot Gott um Hilfe bittet.



7250043 Jesus und Bartimäus

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

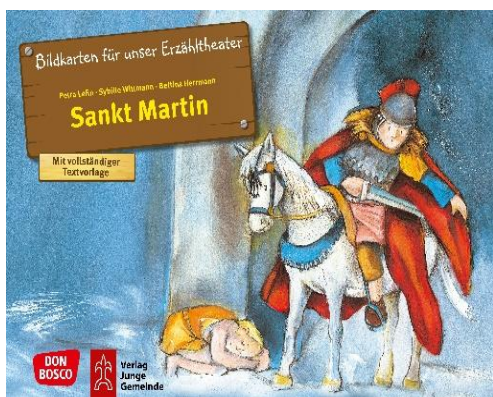
Bartimäus ist von Geburt an blind. Um zu überleben, muss er betteln. Er hört vieles, was die Leute im Vorübergehen reden, aber mit ihm spricht keiner. Eines Tages hört er, dass besonders viele Menschen in die Stadt hineingehen. Er hört viele Stimmen - und immer wieder fällt der Name Jesus. Von diesem Mann, den viele "den Retter" nenne, hat Bartimäus schon gehört. Er beginnt, nach Jesus zu rufen. Vielleicht kann er ihm helfen? Die Menschen fahren Bartimäus an, still zu sein. Aber er gibt nicht auf! Nach Markus 10,46-52.



7250044 Die Geschichte von Martin Luther

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

Die Bildkarten erzählen seine Kindheit, die Wanderung im Gewitter und wie er danach Mönch wird. Und wie er wütend ist über das Ablassgeschäft und eine Menge Ärger bekommt, nachdem er 95 wichtige Gedanken dazu auf ein Blatt Papier schreibt und an die Tür der Schlosskirche zu Wittenberg nagelt. Aber er bleibt bei seiner Meinung und liest in seinem Versteck auf der Wartburg jeden Tag in der Bibel, um alles zu verstehen.



7250049 Sankt Martin

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Die Menschen wollen, dass der Soldat Martin, der einst seinen Mantel teilte, um einen Bettler zu wärmen, Bischof wird. Er hat Angst vor dieser Aufgabe und versteckt sich in einem Gänsestall. Dort erzählt er den Gänsen seine Geschichte und wie ihm dann im Traum Jesus erschien und er sich taufen ließ. Nachdem er den Gänsen alles erzählt hat, fühlt er sich bereit für seine neue Aufgabe.



7250060 Der dicke fette Pfannkuchen

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Drei Frauen backen einen wunderbaren dicken Pfannkuchen, doch zu ihrer großen Überraschung hüpf er aus der Pfanne und rollt davon. Alle Tiere, denen er begegnet, wollen ihn auffressen, doch der Pfannkuchen lacht sie nur aus und rollt weiter. Bis er schließlich drei Kindern begegnet ...



7250070 Das letzte Abendmahl

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

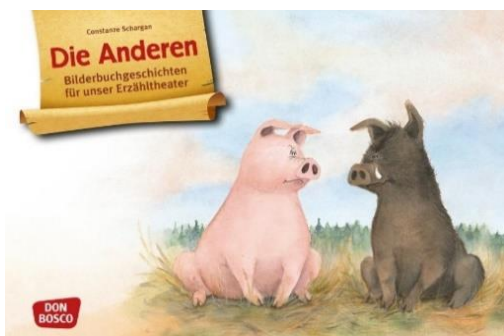
Die Bildfolge erzählt die biblische Geschichte vom Letzten Abendmahl. Angefangen beim Einzug von Jesus in Jerusalem, über den Verrat durch Judas, die Vorbereitungen für das Pascha-Mahl, die Fußwaschung, die Gefangennahme von Jesus und seinen Tod, bis zur Erscheinung des Auferstandenen



7250089 Die Weisen aus dem Morgenland

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Erzählt wird die biblische Geschichte von den Heiligen Drei Königen: Drei Sterndeuter aus dem Morgenland folgen einem rätselhaften Stern bis nach Betlehem, wo sie Jesus in der Krippe finden. Doch das Leben des Kindes ist in Gefahr, denn Herodes will es töten. Die drei Weisen haben einen Plan.



7250095 Die Anderen

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(5-6)

Die sind blöd, sagen die Hausschweine. "Bestimmt sind die doof", denken die Wildschweine. Um zu klären, wer die besseren Schweine sind, tragen sie einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matschepampehüpfen bricht ein Gewitter über sie herein und schnell wird klar, wer die überlegenen Schweine sind...



7250100 Wir haben Rechte

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

Mit dieser Bildfolge werden die Kinderrechte kennengelernt: Die einzelnen Bilder erzählen Szenen mitten aus dem Kinderleben, die eine Einladung zum Gespräch bilden und anhand derer die Kinder ihre Rechte situativ und konkret erkennen können.



7250105 Wir erleben das Jahr

14 Bildkarten Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Mit diesen illustrierten Bildkarten lernen die Kinder den Kreislauf der Natur kennen, sie entdecken typische Pflanzen und Tiere oder finden sich in den jahreszeitlichen Aktivitäten der abgebildeten Kinder wieder. Auch an das Brauchtum zu St. Martin, Weihnachten und Ostern ist gedacht..



7250121 Die Emmausgeschichte

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

Zwei Freunde sind unterwegs von Jerusalem in ein Dorf namens Emmaus. Die Männer sind sehr traurig, denn sie haben erlebt, wie ihr Freund Jesus zum Tode verurteilt wurde und am Kreuz gestorben ist. Doch dann treffen sie einen geheimnisvollen Fremden und machen eine wunderbare Entdeckung..



7250124 Als die Raben noch bunt waren

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8); SO

Die Raben waren nicht immer rabenschwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt und leuchteten in allen Regenbogenfarben: Es gab türkisfarbene Raben mit lila Tupfen und auch gelbe Raben mit roten Streifen. Sie lebten fröhlich miteinander und alle Tiere hatten ihre Freude an ihnen. Doch eines Tages stellte der Schneemann eine Frage, die alles verändern sollte: "Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?"



7250128 Hase und Igel

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Der Igel ist wirklich ein gutmütiger Kerl. Doch als der Hase ihn auslacht und sich als Prachtkerl brüstet, wird es dem Igel zu dumm! Er lässt sich auf einen Wettkampf ein: Der Schnellere soll der Bessere sein! Mit List und Köpfcchen beweist der Igel, dass Schneller-Sein nicht unbedingt zum Sieg führt. Und wer sich blindlings hetzen lässt, der kann sich auch leicht verrennen.



7250145 Der Koch hat schlechte Laune

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: E(5-6); A(1)

Eine Mitmach-Geschichte: Der Koch ist so schlecht gelaunt, dass er seine Miene verzieht und schließlich dem Publikum einfach den Rücken zudreht. Erst wenn die Zuschauer kräftig „Koch, dreh dich um“ schreien, zeigt er sein Lächeln und beginnt, etwas Leckeres zuzubereiten und produziert zusammen mit dem Publikum viele bunte Lollis. Es wird ein so genanntes „Wir-Gefühl“ entwickelt.



7250146 Alle Zusammen: Patsch!

8 Bildkarten und Übersetzung Zielgruppen: E(3-6)

Hinter den geometrischen Formen, einem kleinen Kreis, einem Viereck und einem Dreieck, verstecken sich kleine Wesen. Das gemeinsame Klatschen „Patsch!“ soll sie hervorbringen und als Freunde vereinen!



7250154 Wapper, der freundliche Unhold

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1); E(5-6)

Der lange Wapper ist ein furchterregender Unhold in der belgischen Märchenwelt. Eines nachts, als sich der kleine Jan zu spät auf den Heimweg macht, begegnet er unfreiwillig dem Schrecklichen, der ihm den Weg versperrt. Als ihn der kleine Jan genau anschaut, sieht der Unhold gar nicht so schrecklich aus.



7250155 Groß, größer, noch größer

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2009 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8); SO

Schaut mal, ein ganz kleines Schwein. Ruft alle zusammen im Chor: „Groß, größer, noch größer.“ In der Geschichte geht es darum, was mit dem kleinen Schwein, dem Ei und dem Erdbeerkuchen geschehen wird.



7250156 Das Krokodil, das keine Zähne hatte

14 Bildkarten Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Eine nachdenkliche und interessante Geschichte um ein Versprechen. Um endlich auch perfekte Zähne im Mund zu haben, verspricht das Krokodil allen Tieren sie nicht zu fressen, wenn diese ihm dabei helfen, Zähne zu bekommen. Aus Furcht und Hoffnung geben ihm die Tiere im Tausch wichtige Hilfsmittel von sich selber. Ob sich das Krokodil am Ende noch erinnern kann, was es einmal versprochen hat?



7250161 Die Heilung des Gelähmten

11 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

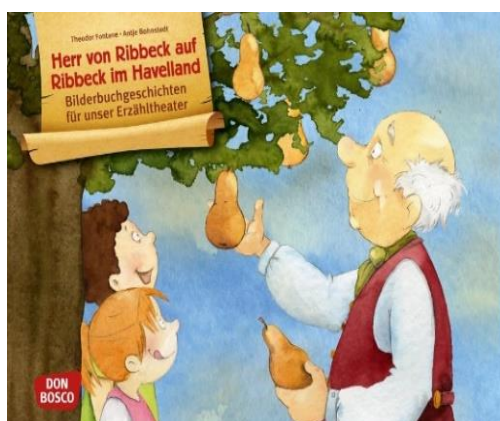
Am Rande von Kafarnaum lebt ein junger Mann, der von klein auf gelähmt ist und keinen Schritt gehen kann. Als Jesus in der Stadt ist, tragen Freunde den Gelähmten auf einer Bahre zu dem Haus, in dem sich Jesus aufhält. Doch die Menschenmenge versperrt ihnen den Weg. Da kommt den Freunden eine gewagte Idee (nach Markus 2,1-12).



7250163 Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind

11 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Wenn die Kinder am Martinstag die Laternen anzünden und das Martinslied anstimmen, schmettern sie: "Sankt Martin ... ritt durch Schnee und Wind, sein Ross das trug ihn fort geschwind". Aber wie ging das Lied weiter? Und wie war der Text der zweiten Strophe? Mit 10 Bildkarten wird der Liedtext illustriert.



7250164 Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland

11 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2)

Herr von Ribbeck hat ein großes Herz. Jedes Jahr im Herbst schenkt er den Kindern Birnen aus seinem Garten. Doch seitdem er tot ist, bekommen die Kinder nichts mehr, denn sein Sohn und Erbe ist geizig! Aber: Der alte Herr von Ribbeck hat sich eine Birne mit ins Grab legen lassen! Und seit einigen Jahren wächst da nun ein Birnenbaum...



7250172 Es klopft bei Wanja in der Nacht

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8); SO

Während draußen ein Schneesturm tobt, schläft Wanja friedlich in seinem Bett. In dieser Nacht wird er aber dreimal durch Klopfen geweckt. Nacheinander bitten ein Hase, ein Fuchs und ein Bär um Einlass. Wanja bringt es nicht übers Herz, sie draußen in der Kälte zu lassen. Er nimmt sie in seine warme Hütte auf, nicht ohne sich von Fuchs und Bär Friedfertigkeit geloben zu lassen.



7250174 Maunzi

12 Bildkarten Produktionsjahr: 1998 Zielgruppen: A(1); E(5-6)

"Maunzi" ist eine Geschichte, in der ein kleines, süßes Kätzchen fasziniert vom Mond ist und versucht, ihn zu fangen.



7250175 Gute Freunde

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1); E(5-6)

In dieser Geschichte geht es um ein freundliches Pferd, dass sich im Pferdestall das Futter mit den Mäusen teilt. Als bei einem Brand auf dem Bauernhof nicht nur das Haus, sondern auch der Stall, brennt, retten die Mäuse das Pferd. Durch diese Rettungsaktion erkennen das Pferd und die Mäuse, was gegenseitige Hilfe und Zuneigung bedeuten.



7250176 Fumiko und ihr Schlitten

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1); E(5-6)

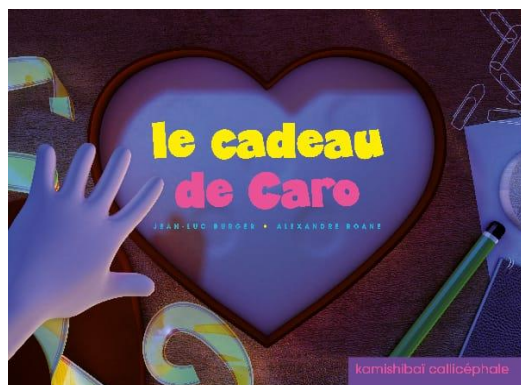
Auch die ängstliche Fumiko möchte wie ihr großer Bruder einen eigenen Schlitten besitzen. Als ihr Großvater ihr ebenfalls einen Schlitten baut, erlebt sie nicht nur eine rasante Schlittenfahrt mit einem Hasen, sondern lernt ungewollt noch in einer Bärenhöhle eine schlafende Bärenmutter mit ihrem Jungen kennen. Fumiko genießt dort an die Bärin gekuschelt geschützt die kalte Nacht.



7250177 Was versteckt sich im Dunkeln?..

19 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

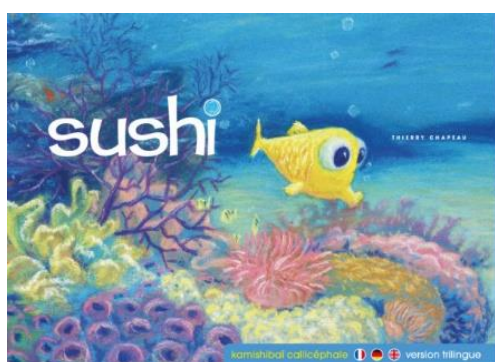
Die Bildkarten dieses Kamishibais zeigen Illustrationen in Papier-Collage-Technik. Abwechselnd erscheinen auf schwarzem Grund Augen und im nächsten Bild die Auflösung der Frage "Wer versteckt sich in der Dunkelheit?". Wie beim Spiel mit einem Lichtschalter verstecken sich Katze, Eule, Krokodil und Schaf, um sich dann in hellem Licht zu zeigen.



7250178 Caros Geschenk

18 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1); E(5-6)

Bald wird Julius fünf Jahre alt. Seine Schwester Caro möchte ihm zum Geburtstag eine wunderschöne Schachtel mit fünf verschiedenen bunten Fruchtgummis schenken. Caro versteckt das Geschenk, doch Julius beobachtet sie dabei und kann sich nicht länger gedulden



7250179 Sushi

14 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6); J(6-8); SO

Eine Legende besagt, dass auf dem Meeresgrund ein magischer Stein liegen soll. Der kleine gelbe Fisch Sushi macht sich auf die Suche nach diesem, erlebt dabei viele Abenteuer und findet am Ende sogar einen Freund



7250219 Hiro und die Schnecke

12 Bildkarten Produktionsjahr: 1994 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8); SO

In dieser Geschichte wird alles Wissenswerte über die Schnecke vermittelt. Wie und was die Schnecke frisst, ihre Physiognomie und Lebensweise, Paarungsverhalten, wie sie ihre Eier legt, wer ihre Feinde sind, soziale Kontakte, usw.



7250249 Wer ist am stärksten?..

17 Bildkarten Produktionsjahr: 214 Zielgruppen: A(1-5); J(6-10)

Jede Illustration hält überraschende Gefühlszustände parat: ein erschreckter Elefant auf Hinterbeinen, eine Maus, die verzweifelt unter das Sofa flieht, eine Biene, die dem Löwen Angst macht. Unterbrochen wird der Bilderfluss durch ein Innehalten in den Lebensräumen der Charaktere. Diese Spannung und Entspannung trägt bis zum letzten Bild mit der Antwort auf die Frage, wer am stärksten ist



kamishibai calliopephale

7250283 Zur Essenszeit

14 Bildkarten Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: A(1-2); SO; E(3-6); J(6-8)

Eine Kröte hat Hunger sucht vergeblich etwas zu essen. Alle Versuche - von der Mücke bis zum Papagei - scheitern, bis sie zuletzt im Teich landet und im Krokodil eine reichliche Mahlzeit sieht.



7250302 Der Nikolaus hat viel zu tun

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: E(3-6)

Wie schafft es der Nikolaus eigentlich, in einer einzigen Nacht alle Geschenke an die vielen Kinder zu verteilen? Fährt er mit der Eisenbahn oder auf Rollschuhen oder mit dem Lkw? Aber da fällt es dem kleinen Rentier wieder ein: Es darf dem Nikolaus ja helfen und den Schlitten ziehen.



7250336 Der Löwe und die Maus

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: J(6-8); A(1-2); E(3-6)

Die bekannte Aesopfabel, in der die kleine Maus dem großen Löwen in der Not hilft, nachdem der sie einmal verschont hat.



7250365 Das Vaterunser

13 Bildkarten Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6); J(6-12); A(1-6)

Wenn Kinder darüber nachdenken, wie wohl die Welt entstand, warum sie selbst da sind, warum jeder Mensch sterben muss und ob das Leben nicht doch weitergehen kann, dann fragen sie schon nach Gott. Nicht so sehr, weil sie wissen wollen, sondern weil sie in das Leben Vertrauen setzen möchten



7250401 Hier bin ich

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2006 Zielgruppen: E(3); SO

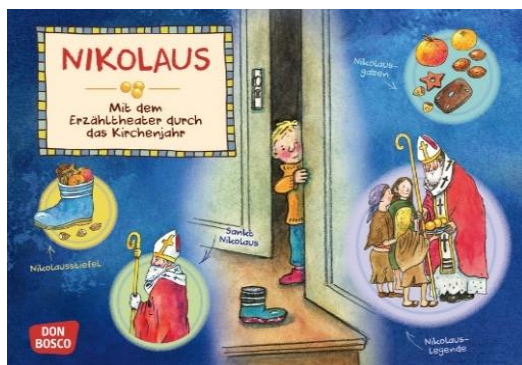
Die Katze begrüßt nacheinander den Hund, das Huhn und ihre Küken. Die Katze erfährt, dass es allen gut geht. Sie fragt nacheinander die anwesenden Kinder, ob es ihnen ebenfalls gut geht.



7250481 Billy

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2003 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8); SO

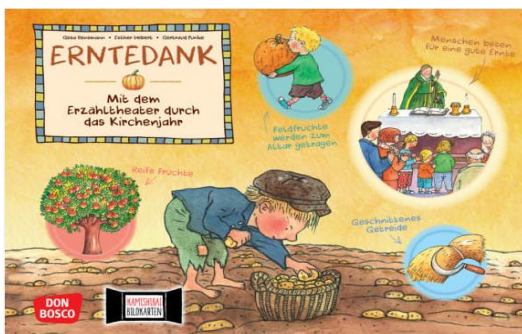
Billy ist hingefallen, hat sich am Fuß verletzt und muss das Bett hüten. Tante Sandra, Onkel Billy und Oma besuchen das kranke Kind und bringen ihm - aus ihrer Sicht - Leckereien mit. Doch Billy mag weder Äpfel noch Eier oder gar Milch und teilt dies seinen Besuchern mit. Bis Mama nach Hause kommt und eine Idee hat.



7250494 Nikolaus

11 Bildkarten Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: E(3-6); SO

"Lieber, guter Nikolaus, komm doch auch in unser Haus!" In dieser neuen Bildfolge für das Erzähltheater Kamishibai erfahren Kinder, wer der gute Bischof Nikolaus vor langer Zeit war. Wir sagen "Danke, lieber Nikolaus!", denn wir können darauf vertrauen, dass er uns mit seinen leckeren Gaben zu Hause oder im Kindergarten besucht



7250495 Erntedank

11 Bildkarten Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6)

Von den Jahreszeiten, den Gaben der Natur und den Bräuchen zum Erntedankfest. In dieser neuen Bildfolge für das Erzähltheater Kamishibai erleben Kinder, was alles in der Natur passieren muss und wie viel Arbeit geleistet werden muss, bis unser Essen auf dem Tisch steht. Wir sagen Danke: Gott und allen, die dazu beitragen, dass wir jeden Tag gut und genug zu essen haben.



7250520 Frederick

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: E(5-6)

Alle Mitglieder der Feldmausfamilie sammeln Vorräte für den Winter außer Frederick, der scheinbar nichts tut. Doch im Winter zeigt sich, dass auch er fleißig gesammelt hat.

Begleitmaterial:

Booklet: Beltz-Verlag (Weinheim).



7250522 Gibt nicht auf Kamekun!

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8); SO

Kamekun der kleine Schildkrötenjunge ist unterwegs um die Welt zu erkunden und trifft dabei auf ein Schildkrötenbaby.



7250523 Hänsel und Gretel

6 Bildkarten Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Als im Land eine große Hungersnot herrscht, beschließen die Eltern von Hänsel und Gretel, die Kinder im Wald auszusetzen. Auf ihrem Weg durch den Wald stoßen die Geschwister auf ein Haus aus Lebkuchen, verziert mit Zuckerwerk. Doch Vorsicht! Die alte Frau, die darin wohnt, führt Böses im Schilde.



7250524 Das kleine hässliche Entlein

5 Bildkarten Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

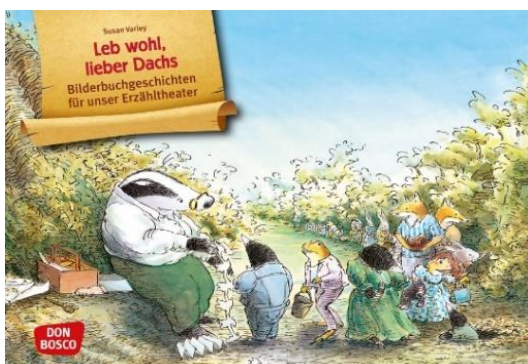
Mitten zwischen den putzigen kleinen Entlein schwimmt ein größeres graues. Es fühlt sich unförmig und plump und prompt wird es auch ausgelacht. Selbst die Entenmutter beschimpft es und vertreibt das "hässliche Entlein". Einen einsamen Winter lang sucht es Schutz im Schilf. Als der Frühling kommt, sieht es sein Spiegelbild im Wasser – und siehe da, aus dem "Entenküken" ist geworden, was seine Bestimmung ist: ein schöner stolzer Schwan.



7250541 Bei Polizei und Feuerwehr

10 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Wenn Blaulicht und Sirene um die Ecke kommen, wecken sie sofort die Aufmerksamkeit von Kindern. Die Faszination drückt sich auch in ihren ersten Berufswünschen aus: Viele möchten später einmal bei der Polizei oder Feuerwehr arbeiten. Diese Karten zeigen die Aufgaben von Polizisten und Feuerwehrleuten in großen Bildern und geben spannende Einblicke in deren Arbeitsalltag



7250550 Leb wohl, kleiner Dachs

14 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Immer, wenn eines der Tiere ihn brauchte, war der Dachs zur Stelle: Dem Frosch hatte er das Schlittschuhlaufen beigebracht, dem Kaninchen hatte er sein Spezial-Lebkuchenrezept geschenkt und dem Maulwurf brachte er das Schneiden mit der Schere bei. Die Tiere sprechen oft vom Dachs und denken an die Zeit, als er noch lebte. Ihre Erinnerungen an den Freund hüten sie wie einen Schatz.



7250013 Der Grüffelo

17 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen E(3-6)

Mithilfe der Bilderbuchkarten und dazu passenden Mitmachaktionen kann die Geschichte um die kleine Maus, die zur Abschreckung größerer und hungriger Tiere den Grüffelo erfindet, noch plastischer erzählt werden. Das Booklet liefert allgemeine Tipps zum Umgang mit dem Kamishibai, eine Bastelanleitung für einen Kamishibai-Bühnenrahmen und Anregungen zum Einsatz der Bildkarten.



7250018 Die Sonne, woher kommt sie (Wo geht die Sonne auf?)

17 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen E(3-6)

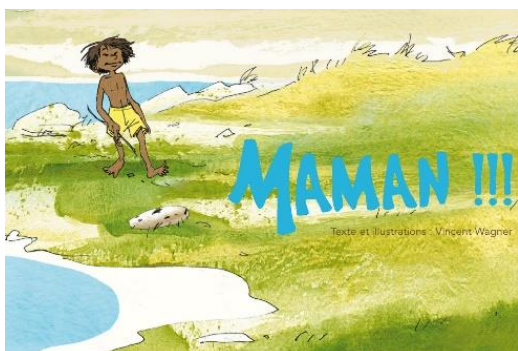
Die in Vietnam spielende Geschichte handelt von mehreren Tieren (Affe, Krebs, Hirsch und Eule), die sich die Frage stellen: Woher kommt eigentlich die Sonne? Nachdem alle ihre Theorien vorgetragen haben - und die der anderen nicht gelten lassen wollen - kommt es zum Streit. Endlich kommen sie auf die Idee, den Hahn zu befragen und als Frühaufsteher weiß er natürlich, wo die Sonne jeden Morgen aufgeht



72500019 Das kleine Kücken

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: E(3-6)

Die Geschichte erzählt vom kleinen Kücken, welches sich schon ganz groß vorkommt und was es alles an einem Tag erlebt. Es wird von seiner Mutter mit leckeren Würmern gefüttert, der Hahn rettet es vor dem Angriff eines gefährlichen Katers und dann wird es auch noch vom Frosch verspottet, als es in eine Pfütze fällt. Zum Glück wird es von seiner Mutter getröstet und alles ist wieder gut.



72500023 Mama

16 Bildkarten Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: A(1-2); E(4-6)

In seinem sonnenverbrannten Land geht Tom am Fluss entlang, als er ein Ei zu seinen Füßen entdeckt. Zu welchem Tier kann es gehören? Tom ist auf der Suche nach der Mutter vom verlorenen Ei. Aus dem Ei schlüpft ein kleines Krokodil. Es folgt ein langer Spaziergang, um die Tiere zu entdecken, die im Billabong leben.



72500030 Es stand ein Stern in Bethlehem

13 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(4-6); J(6-8)

Das Medium zeigt die Weihnachtsgeschichte nach Lukas. Die Geschichte beginnt mit den Hirten auf dem Feld. In Reimen die Geschichte erzählt. Die traditionelle Herbergssuche fehlt in der Nacherzählung. Dafür wird die Flucht der Heiligen Familie vor König Herodes geschildert.



72500052 Tiere im Winter

10 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)

Die Kinder erfahren, was es mit Winterschlaf und Winterstarre auf sich hat, und raten, welche Tiere Spuren im Schnee hinterlassen haben. Themen: Wohin verschwinden manche Vögel im Herbst? Welche Tiere halten Winterschlaf? Warum versteckt das Eichhörnchen Nüsse? Welche Rolle spielt das Winterfell? Was ist ein Insektenhotel?



72500053 Yoisho Xoisho (Hauruck)

16 Bildkarten Produktionsjahr: 1988 Zielgruppen: A(1); E(5-6)

Durch Ziehen an einer Schnur "Hau Ruck" bringen Krake, Pferd, Zwerg und ein Elefant unterschiedliche Dinge zutage.



72500072 Der Regenbogenfisch

13 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-2); A(6-8); E(3-6); SO

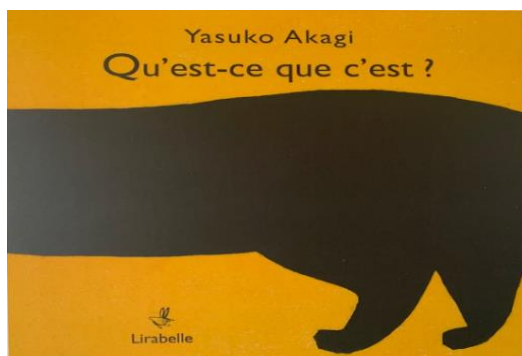
Er hat das schönste Schuppenkleid im ganzen Ozean: der Regenbogenfisch. Dennoch meiden ihn die anderen Fische. Denn der Regenbogenfisch will immer nur eines: von den anderen bewundert werden. Mit der Zeit aber wird er ganz einsam. Da gibt ihm der weise Oktopus einen guten Rat und tatsächlich: Allmählich findet der Regenbogenfisch Freunde.



72500087 Für Hund und Katz ist auch noch Platz

13 Bildkarten Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: E(3)

Die Geschichte einer reiselustigen Hexe und ihrer mutigen Tierfreunde. Findet die Hexe ihre verlorenen Habseligkeiten wieder? Übersteht der Besen das heftige Gewitter und wer rettet die Hexe vor dem roten Drachen?



72500123 Was ist das?

13 Bildkarten Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(3)

Visuelle Rätsel für Kleinkinder. Als erstes eine Andeutung, dann als zweites die Auflösung.



72500128 So leben die Tiere im Winter

13 Bildkarten Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(1-2); E(4-6); J(6-8)

Beim Spielen im Garten beobachten Clara und Anton Zugvögel, die ihre Reise in den warmen Süden antreten. Während die Eichhörnchen geschäftig Vorräte anlegen, ziehen sich die Igel zur Winterruhe zurück. Manchen Tieren wächst ein dickes Winterfell, andere wechseln die Farbe. Als die Kinder Tannenzapfen für ihren Schneemann suchen, entdecken sie geheimnisvolle Spuren im Schnee. Von wem stammen diese wohl? Eine Bildkarte besteht aus dem Titelblatt. Mit 12 Bildkarten wird die Geschichte illustriert und enthält auch die Textvorlage der Geschichte.



72500131 Die vier Lichter des Hirten Simon

13 Bildkarten Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J(6-8)

Simon, der kleine Hirtenjunge, soll das Lamm hüten. Doch er schläft ein und träumt. Als er aufwacht, sieht er, dass das Lamm verschwunden ist. Da reicht ihm der alte Hirte eine Laterne mit vier Kerzen und schickt ihn auf die Suche.



72500146 Wo bleibt Mama?

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2001 Zielgruppen: E(4-6)

Das Kamishibai stellt Gefühle von Kindern im Alltag dar. Das Eichhörnchenkind Kori wartet unruhig, dass seine Mama nach Hause kommt. Freundliche Tiere erscheinen nacheinander und nehmen Anteil an seiner Sehnsucht nach der Mutter. Die letzte Szene zeigt die Freude des Kindes, die Mutter wieder zurück zu haben.

Dieses Kamishibai vermittelt das sichere Gefühl, dass alles gut wird.



72500211 Mein Körper gehört mir!

19 Bildkarten Produktionsjahr: 2020 Zielgruppe: A(1-2); E(5-6)

Nein zu sagen und unangenehme Berührungen oder Küsse abzuwehren, ist für Kinder nicht einfach. Die Kamishibai-Bildkarten von pro familia unterstützen die Missbrauch-Prävention in Kita und Grundschule. Die Bilder und die Erzähltexte helfen Kindern, sich ihrer Gefühle bewusst zu werden und sich sagen zu trauen, was sie mögen und nicht mögen.



72500240 Der Grolltroll

14 Bildkarten Produktionsjahr: 2021 Zielgruppe: E(3-6); J(6-8); A(1-2)

Manchmal läuft alles schief: Der kleine blaue Troll will sich eine Hütte bauen, doch die kracht immer ein. Dann schafft er es nicht, den leckeren Apfel zu ernten. Da grollt es mächtig in seinem Bauch. Als er seine Wut an seinen Freunden auslässt, reicht es ihnen: sie gehen.



72500250 Das Grüffelkind

16 Bildkarten Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6); J (6-10)

Das Grüffelkind ist neugierig, ob es die große böse Maus wohl wirklich gibt?! Beherzt und mutig zieht es los in den dunklen, verschneiten Wald. Auf seiner Suche trifft es Schlange, Eule und Fuchs. Beinahe ist es sich schon sicher, dass es die böse Maus gar nicht gibt. Doch da kommt eine Maus aus ihrem Haus...

Mit dieser Kamishibai-Geschichte werden die beiden wichtigen Themen Natur und Gefühle aufgegriffen: Booklet bietet Praxistipps zu jeder Bilderbuchkarte aus den Bereichen Kunstpädagogik, Beziehung und Bindung.



72500252 Mama Quak ruft ihre Kinder

12 Bildkarten Produktionsjahr 2020 Zielgruppen: E(3-6)

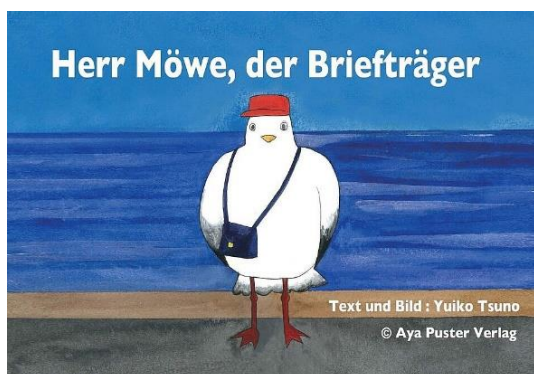
Was tun, wenn das Entennest hoch oben im vierten Stock auf dem Dach eines Hauses liegt? Wie schaffen es die Küken von dort hinunter, obwohl sie noch gar nicht fliegen können? Bis alle Küken endlich im Fluss schwimmen, müssen sie einiges wagen. Eine wahre Geschichte über den aufregenden Sprung ins Leben. Auf einer Extra-Karte gibt es zusätzlich allgemeine Informationen zu Stockenten.



725000253 Die Schwarze Katze aus dem Drachenpalast

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(6); J(6-10); A(1-4)

In tiefer Armut lebt Yai hoch oben in den Bergen. Ihren geringen Lebensunterhalt verdient sie mit dem Verkauf von Sammelholz auf einem weit entfernten Markt. Viel verkauft sie nicht und der Weg heim ist lang. So beschließt Yai das übrig gebliebene Holz am Strand eines Meeres zurückzulassen. Das koreanische Volksmärchen geht um Freigebigkeit, Demut und Bescheidenheit, Achtsamkeit und Respekt und einen harmonischen Umgang mit der Natur und all ihren Wesen.



72500261 Herr Möwe, der Briefträger

12 Bildkarten, Produktionsjahr 2020, Zielgruppen: E(4-6)

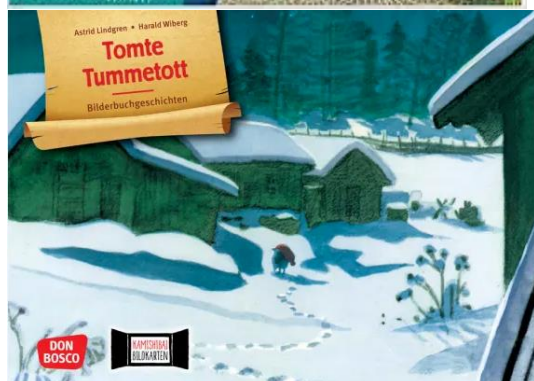
Herr Möwe ist Briefträger und immer mit wichtigen Aufgaben unterwegs. Als ihm Kater Matrose einen Brief an dessen Familie anvertraut, fliegt er sogar tapfer über den Ozean. Dorthin, wo die Familie von Kater Matrose lebt. Doch da stellt er fest, dass auf dem Brief keine Adresse steht! Niemand weiß, wo die Familie wohnt - bis auf einen kleinen Mausejungen. Ob es ihm und Herrn Möwe gelingt, den wichtigen Brief zu überbringen? Eine Geschichte über Sehnsucht, Familie und Freundschaft



72500290 Die Plastiktüte; Un sac à tout faire

19 Bildkarten, Produktionsjahr 2021 Zielgruppen: E(4-6); J(6-8); A(1-3)

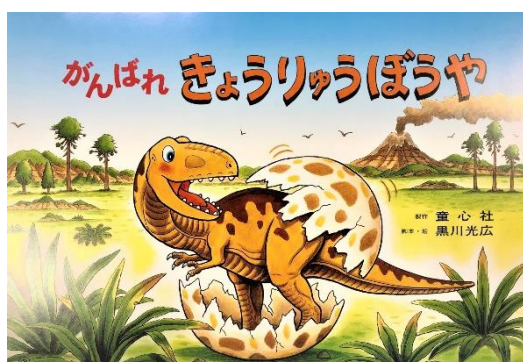
Tom wirft seine Plastiktüte in die Büsche: Sie hat ein Loch und ist nutzlos. Aber nicht jeder ist dieser Ansicht! Mit Hilfe des Windes geht die Tüte noch durch viele Hände und stellt ihre Nützlichkeit unter Beweis



72500348 Tomte Tummetott

15 Bildkarten Produktionsjahr: 2022 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

In kalten Winternächten, wenn der Schnee weiß leuchtet und die Sterne funkeln, schleicht der Wichtel Tomte über den Bauernhof. Er wacht über die schlafenden Menschen und Tiere und flüstert ihnen tröstliche Worte über den kommenden Frühling ins Ohr. Mit Textvorlage.



72500364 Gib nicht auf, kleiner Dino

16 Bildkarten Produktionsjahr: 2022 Zielgruppen: E(5-6); J(6-10); A(1-4)

Vor Millionen Jahren ist in einem warmen und grünen Grasland ein Ei aufgesprungen. Ein kleiner Dinosaurierjunge ist auf die Welt gekommen. Aber seine Mutter ist weit und breit nicht zu sehen. So beginnt die Geschichte vom kleinen Dino, der seine Mutter sucht und dabei große Abenteuer erlebt. Eine Geschichte über Mut und Vertrauen und zugleich eine Sachgeschichte über Dinosaurier. Im Anhang gibt es Informationen zu vielen verschiedenen Dinosaurier-Arten.



72500448 Buu Buu Buu – Grunz Grunz Grunz

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Zielgruppe: E(2-3)

Der Hase war gerade in den Wald umgezogen. Es wäre so schön, wenn er Freunde finden könnte. Doch kann man da nicht die Stimmen der anderen Waldbewohner hören? Ob darunter auch Freunde für den Hasen sind? Gemeinsam mit dem Hasen kann man nach Freunden Ausschau halten. Und Freunde braucht schließlich jeder, oder?



72501017 Hoppla – das geht heut nicht

15 Bildkarten Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Begrüßen, spielen, kuscheln - geht das, wenn man Abstand halten soll, um sich nicht anzustecken? Der kleine Hopp und seine Mutter probieren das einen Tag lang aus. Der beste Freund aus dem Kindergarten wird mit den Füßen begrüßt, auf dem Spielplatz wird gerutscht wie die Pinguine. Statt zu kuscheln, bauen sich die Kinder für die Ruhezeit Ameisenhöhlen und hören gemeinsam ein Hörspiel.



72501029 Die Fünf im Handschuh

7 Bildkarten Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: E(3)

Ein russisches Wintermärchen für Kleinkinder erzählt. Fünf Finger hat der Handschuh - und jeder davon bietet einem anderen Tier Unterschlupf. Zuerst krabbelt ein Mäuschen hinein und freut sich über das neue warme Zuhause. Dann hüpfert ein Frosch vorbei und schlüpft zum Mäuschen. Auch der Hase, der Fuchs und der Wolf haben noch Platz und die Fünf machen es sich gemeinsam gemütlich. Wie gut, dass der Bauer den Handschuh an einem kalten Wintertag verloren hat! Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte; Tipps fürs Erzählen mit kleinen Kindern und Mitmach-Ideen.



72501032 Wau, Wau, Wau

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: E(3-6)

Wau, Wau, Wau! Das ist doch ein niedliches, kleines Hündchen. Doch da bellt ja noch jemand! Ein Hund ist es nicht... aber wer könnte das denn wohl sonst sein?



72501042 Kisto der Roboter

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2021 Zielgruppen: E(4-6)

Der fünfjährige Takeshi und seine Freundin Yoko treffen sich zufällig an einer Mülltonne für Altpapier. Yokos Kiste inspiriert die beiden dazu, den "stattlichsten Roboter der ganzen Welt aus glänzendem Metall" zu basteln. Mit leuchtenden Augen machen sie sich ans Werk. Doch ihr Roboter bekommt plötzlich übernatürliche Kräfte. Das Abenteuer kann beginnen.



72501043 Lilys Torte

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2021 Zielgruppe: E(4-6)

Lily das Eichhörnchen hat einen wunderschönen Kuchen für ihre Großmutter gebacken, denn die Großmutter hat Geburtstag. Und so macht Lily sich mit ihren Freunden auf den Weg, um mit ihr gemeinsam zu feiern. Doch unterwegs ist die Versuchung groß, den Kuchen zu probieren. Wie können Lily und ihre Freunde den Schaden nur wieder beheben?



72501086 Den Winter erleben mit Emma und Paul

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2022 Zielgruppen: E(3-5)

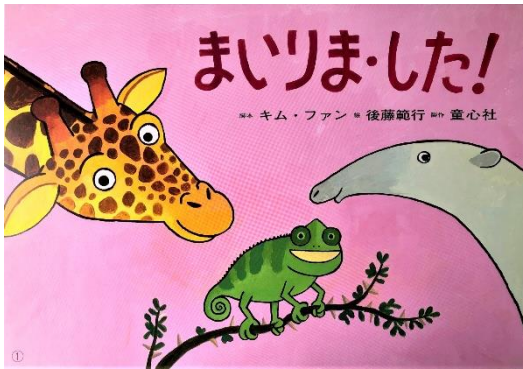
Draußen fallen dicke Schneeflocken vom Himmel. Als die Kinder durchs Fenster beobachten, wie alles unter einer weißen Schneedecke versinkt, wollen sie sofort ins Freie. Warm eingepackt erleben Emma, Paul und das Schäfchen einen tollen Wintertag, voller Spiel und Spaß. Zum Abschluss gibt es in der Kita heißen Tee und leckere Kekse, richtig gemütlich, wenn es draußen so kalt ist! Mit 11 Bildkarten wird die Geschichte erzählt. Auf einer weiteren Bildkarte befindet sich die Textvorlage zu den einzelnen Bildern.



72501087 Warum glitzert Schnee?

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2022 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2)

Winter mit Schnee und Eis werden in unseren Breiten immer mehr zur Ausnahmeerscheinung. Die Faszination der Kinder für die kleinen großen Wunder der Natur hingegen bleibt ungebrochen. Wie entsteht Schnee? Was macht jede Schneeflocke einzigartig? Und wieso glitzert es eigentlich so, wenn die Sonne auf die Winterlandschaft scheint?



72501088 Der Zungenwettstreit (Wer hat die längste Zunge?)

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: E(3-6)

Ameisenbär, Chamäleons und Giraffen mögen es zu fressen. Jeder denkt, dass er der Beste ist, also beschließen sie, sich gegenseitig die Zunge zu zeigen. So beginnt ein richtiger Zungenwettstreit.