

SHARP®

BEDIENUNGSANLEITUNG MODELL PG-A20X



LCD-PROJEKTOR



香港電器安全規格
(國際電工委員會規格適合)

Einführung

Anschlüsse und Aufstellung

Grundlegende Bedienung

Einfach zu verwendende Funktionen

Anhang

WICHTIG

Um bei Verlust oder Diebstahl dieses Projektors eine Meldung zu vereinfachen, sollten Sie die auf der Unterseite des Projektors angebrachte Seriennummer aufschreiben und sorgfältig aufbewahren. Stellen Sie vor dem Wegwerfen der Verpackung sicher, dass der Inhalt auf die Gegenstände überprüft wird, die in der Liste von "Im Lieferumfang enthaltenes Zubehör" auf Seite 14 aufgeführt sind.

Modell-Nr.: PG-A20X

Serien-Nr.:

This equipment complies with the requirements of Directives 89/336/EEC and 73/23/EEC as amended by 93/68/EEC.

Dieses Gerät entspricht den Anforderungen der EG-Richtlinien 89/336/EWG und 73/23/EWG mit Änderung 93/68/EWG.

Ce matériel répond aux exigences contenues dans les directives 89/336/CEE et 73/23/CEE modifiées par la directive 93/68/CEE.

Dit apparaat voldoet aan de eisen van de richtlijnen 89/336/EEG en 73/23/EEG, gewijzigd door 93/68/EEG.

Dette udstyr overholder kravene i direktiv nr. 89/336/EEC og 73/23/EEC med tillæg nr. 93/68/EEC.

Quest' apparecchio è conforme ai requisiti delle direttive 89/336/EEC e 73/23/EEC, come emendata dalla direttiva 93/68/EEC.

Η εγκατάσταση αυτή ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις των οδηγιών της Ευρωπαϊκής Ένωσης 89/336/ΕΟΚ και 73/23/ΕΟΚ, όπως οι κανονισμοί αυτοί συμπληρώθηκαν από την οδηγία 93/68/ΕΟΚ.

Este equipamento obedece às exigências das directivas 89/336/CEE e 73/23/CEE, na sua versão corrigida pela directiva 93/68/CEE.

Este aparato satisface las exigencias de las Directivas 89/336/CEE y 73/23/CEE, modificadas por medio de la 93/68/CEE.

Denna utrustning uppfyller kraven enligt riktlinjerna 89/336/EEC och 73/23/EEC så som kompletteras av 93/68/EEC.

Dette produktet oppfyller betingelsene i direktivene 89/336/EEC og 73/23/EEC i endringen 93/68/EEC.

Tämä laite täyttää direktiivien 89/336/EEC ja 73/23/EEC vaatimukset, joita on muutettu direktiivillä 93/68/EEC.

SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 5A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked  or  and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.

Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.

In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

DANGER:

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.

Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 5A socket outlet, as a serious electric shock may occur.

To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

IMPORTANT:

The wires in the mains lead are coloured in accordance with the following code:

Blue: Neutral

Brown: Live

As the colours of the wires in the mains lead of this product may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

- The wire which is coloured blue must be connected to the plug terminal which is marked N or coloured black.
- The wire which is coloured brown must be connected to the plug terminal which is marked L or coloured red.

Ensure that neither the brown nor the blue wire is connected to the earth terminal in your three-pin plug.

Before replacing the plug cover make sure that:

- If the new fitted plug contains a fuse, its value is the same as that removed from the cut-off plug.
- The cord grip is clamped over the sheath of the mains lead, and not simply over the lead wires.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

The supplied CD-ROM contains operation instructions in English, German, French, Swedish, Spanish, Italian, Dutch, Portuguese, Chinese (Traditional Chinese and Simplified Chinese) and Korean. Carefully read through the operation instructions before operating the projector.

Die mitgelieferte CD-ROM enthält Bedienungsanleitungen in Englisch, Deutsch, Französisch, Schwedisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Portugiesisch, Chinesisch (traditionelles Chinesisch und einfaches Chinesisch) und Koreanisch. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des Projektors sorgfältig durch.

Le CD-ROM fourni contient les instructions de fonctionnement en anglais, allemand, français, suédois, espagnol, italien, néerlandais, portugais, chinois (chinois traditionnel et chinois simplifié) et coréen. Veuillez lire attentivement ces instructions avant de faire fonctionner le projecteur.

Den medföljande CD-ROM-skivan innehåller bruksanvisningar på engelska, tyska, franska, svenska, spanska, italienska, holländska, portugisiska, kinesiska (traditionell kinesiska och förenklad kinesiska) och koreanska. Läs noga igenom bruksanvisningen innan projektorn tas i bruk.

El CD-ROM suministrado contiene instrucciones de operación en inglés, alemán, francés, sueco, español, italiano, holandés, portugués, chino (chino tradicional y chino simplificado) y coreano. Lea cuidadosamente las instrucciones de operación antes de utilizar el proyector.

Il CD-ROM in dotazione contiene istruzioni per l'uso in inglese, tedesco, francese, svedese, spagnolo, italiano, olandese, portoghese, cinese (cinese tradizionale e cinese semplificato) e coreano. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso prima di usare il proiettore.

De meegeleverde CD-ROM bevat handleidingen in het Engels, Duits, Frans, Zweeds, Spaans, Italiaans, Nederlands, Portugees, Chinees (Traditioneel Chinees en Vereenvoudigd Chinees) en Koreaans. Lees de handleiding zorgvuldig door voor u de projector in gebruik neemt.

O CD-ROM fornecido contém instruções de operação em Inglês, Alemão, Francês, Sueco, Espanhol, Italiano, Holandês, Português, Chinês, (Chinês Tradicional e Chinês Simplificado) e Coreano. Leia cuidadosamente todas as instruções de operação antes de operar o projetor.

附送之CD-ROM光碟中，有用英文、德文、法文、瑞典文、西班牙文、意大利文、荷蘭文、葡萄牙文、中文（繁體中文和簡體中文）和韓國文所寫的使用說明書。在操作本投影機之前，請務必仔細閱讀整本使用說明書。

附送之CD-ROM光碟中，有用英文、德文、法文、瑞典文、西班牙文、意大利文、荷兰文、葡萄牙文、中文（繁体中文和简体中文）和韩国文所写的使用说明书。在操作本投影机之前，请务必仔细阅读整本使用说明书。

제공된 CD-ROM에는 영어, 독일어, 프랑스어, 스웨덴어, 스페인어, 이탈리아어, 네덜란드어, 포르투갈어, 중국어(번체자와 간체자), 그리고 한국어로 작성된 조작 설명서가 포함되어 있습니다. 프로젝터를 조작하기 전에 조작 지침을 상세하게 숙지하십시오.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor der Verwendung des Projektors sorgfältig durch.

Einführung

DEUTSCH

Es gibt zwei wichtige Gründe für die baldige Garantie-Registrierung dieses neuen Projektors von SHARP mit Hilfe der dem Projektor beiliegenden REGISTRIERUNGS-KARTE:

1. GARANTIE

Hierdurch wird sichergestellt, dass Sie sofort den vollständigen Anspruch auf die Garantie auf Bauteile, Service und Personalkosten dieses Gerätes haben.

2. CONSUMER PRODUCT SAFETY ACT

Um sicherzustellen, dass Sie sofort über Sicherheitshinweise zu Inspektionen, Modifizierungen oder einen Rückruf benachrichtigt werden, die von SHARP aufgrund des Consumer Product Safety Act von 1972 durchgeführt werden müssen, LESEN SIE BITTE DEN WICHTIGEN ABSCHNITT ÜBER DIE "EINGESCHRÄNKTE GARANTIE" DURCH.

NUR USA

WARNUNG: Helle Lichtquelle. Nicht in den Lichtstrahl schauen oder ihn direkt anschauen. Besonders Kinder sollten nicht direkt in den Lichtstrahl schauen.



WARNUNG: Um das Risiko von elektrischem Schlag zu verringern, sollte dieses Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

	VORSICHT RISIKO VON ELEKTRISCHEM SCHLAG. NICHT DIE SCHRAUBEN ENTFERNEN, AUSGENOMMEN DIE BESONDERS AUSGEWIESENEN SERVICESCHRAUBEN FÜR DEN BENUTZER.	
VORSICHT: ZUR VERRINGERUNG DES RISIKOS VON ELEKTRISCHEM SCHLAG NICHT DIE ABDECKUNG ENTFERNEN. KEINE DURCH DEN BENUTZER ZU WARTENDEN BAUTEILE AUSSER DER LAMPENEINHEIT. DIE WARTUNG SOLLTE NUR DURCH QUALIFIZIERTES WARTUNGSPERSONAL AUSGEFÜHRT WERDEN.		



Der Blitz mit dem Pfeilsymbol innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks warnt den Benutzer vor dem Vorhandensein unisolierter, potentiell gefährlicher Stromspannung im Geräteinneren, die ein Risiko darstellt bzw. elektrische Schläge verursachen kann.



Das Ausrufezeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks macht den Benutzer auf wichtige Anweisungen zu Bedienung und Wartung (Service) des Gerätes in der mitgelieferten Dokumentation aufmerksam.

WARNUNG: Die FCC-Vorschriften besagen, dass jede nicht durch den Hersteller genehmigte Änderung oder Modifizierung des Gerätes zu einer Annullierung der Betriebsgenehmigung des Gerätes führen kann.

NUR USA

INFORMATION

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Einschränkungen bei den Anforderungen für ein digitales Klasse A-Gerät, wie sie in Teil 15 der FCC-Regelung beschrieben werden. Diese Einschränkungen wurden erstellt, um einen sinnvollen Schutz gegen schädliche Interferenzen zu gewährleisten, wenn das Gerät in einer kommerziellen Umgebung betrieben wird. Dieses Gerät entwickelt, verwendet und strahlt Radiofrequenz-Energie ab und kann unter Umständen - wenn es nicht in Übereinstimmung mit dem Benutzerhandbuch aufgestellt und betrieben wird - schädliche Interferenzen bei der Radiokommunikation verursachen. Der Betrieb dieses Gerätes in einem Wohnbereich führt aller Wahrscheinlichkeit nach zu schädlichen Interferenzen; in einem solchen Fall liegt es beim Benutzer, auf eigene Kosten geeignete Maßnahmen zur Beseitigung der Interferenzen zu ergreifen.

NUR USA

Das mitgelieferte Computer-Kabel muss mit diesem Gerät verwendet werden. Das Kabel wird mitgeliefert um sicherzustellen, dass das Gerät den FCC-Vorschriften der Klasse A entspricht.

NUR USA

WARNUNG:

Dies ist ein Gerät der Klasse A. Dieses Gerät kann im Wohnbereich Funkstörungen verursachen; in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Gegenmaßnahmen durchzuführen und dafür aufzukommen.

Geräuschpegel

NORMALBETRIEB: < 70 dB (A)

gemessen nach DIN 45635
EN 27779

WARNUNG:

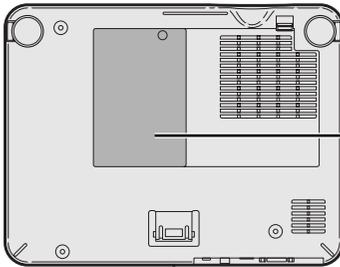
Der Kühlventilator in diesem Projektor läuft nach der Aktivierung des Standby-Modus etwa 90 Sekunden lang weiter. Während des normalen Betriebs sollte der Projektor immer mit der STANDBY-Taste (Bereitschaft) des Projektors oder der Fernbedienung in den Standby-Modus geschaltet werden. Stellen Sie vor dem Abtrennen des Netzkabels sicher, dass der Kühlventilator nicht mehr läuft. WÄHREND DES NORMALEN BETRIEBES SOLLTE DER PROJEKTOR NIEMALS DURCH ABTRENNEN DES NETZKABELS AUSGESCHALTET WERDEN. EIN AUSSCHALTEN DES GERÄTES AUF DIESE WEISE HAT EINE VERKÜRZUNG DER LAMPENLEBENSDAUER ZUR FOLGE.

ENTSORGUNG DES GERÄTES

In diesem Projektor wurde Zinn-Blei-Lötmaterial verwendet und die unter Druck stehende Lampe enthält eine kleine Menge Quecksilber. Die besondere Entsorgung dieser Materialien kann aufgrund von Gesetzen zum Umweltschutz vorgeschrieben sein. Wenden Sie sich hinsichtlich Entsorgungs- und Recycling-Informationen an die örtlichen Behörden oder, wenn Sie in den Vereinigten Staaten von Amerika wohnen, an die Electronic Industries Alliance: www.eiae.org

Vorsichtsmaßnahmen beim Austauschen der Lampe

Siehe den Abschnitt "Austausch der Lampe" auf Seite 57.



LAMP REPLACEMENT CAUTION
BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT POWER CORD.
HOT SURFACE INSIDE. ALLOW 1 HOUR TO COOL BEFORE REPLACING THE LAMP. REPLACE WITH SAME SHARP LAMP UNIT TYPE BQC-PGA20X//1 ONLY.
UV RADIATION : CAN CAUSE EYE DAMAGE. TURN OFF LAMP BEFORE SERVICING.
HIGH PRESSURE LAMP : RISK OF EXPLOSION. POTENTIAL HAZARD OF GLASS PARTICLES IF LAMP HAS RUPTURED.
HANDLE WITH CARE. SEE OPERATION MANUAL.

**PRECAUTIONS A OBSERVER
LORS DU REMPLACEMENT DE
LA LAMPE.**

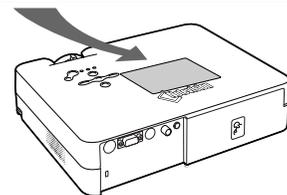
DEBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION AVANT DE RETIRER LA VIS. L'INTERIEUR DU BOITIER ETANT EXTREMEMENT CHAUD, ATTENDRE 1 HEURE AVANT DE PROCEDER AU REMPLACEMENT DE LA LAMPE. NE REMPLACER QUE PAR UNE LAMPE SHARP DE TYPE BQC-PGA20X//1.
RAYONS ULTRAVIOLETS : PEUVENT ENDOMMAGER LES YEUX.
ETEINDRE LA LAMPE AVANT DE PROCEDER A L'ENTRETIEN.
LAMPE A HAUTE PRESSION : RISQUE D'EXPLOSION. DANGER POTENTIEL DE PARTICULES DE VERRE EN CAS D'ECLATEMENT DE LA LAMPE. A MANIPULER AVEC PRECAUTION, SE REPORTER AU MODE D'EMPLOI.

**VORSICHTSMASSNAHMEN
BEIM
LAMPENAUSTAUSCH**
VOR DEM ENTFERNEN DER
SCHRAUBE DAS NETZKABEL
ABTRENNEN.
DIE OBERFLÄCHE IM INNEREN
IST HEISS. VOR DEM
AUSTAUSCHEN DER LAMPE EINE
STUNDE LANG ABKÜLEN LASSEN.
DIE LAMPENEINHEIT NUR DURCH
EINE VOM GLEICHEN TYP BQC-
PGA20X//1 AUSWECHSELN.
UV-STRAHLUNG: KANN SCHÄDEN
AN DEN AUGEN VERURSACHEN.
DIE LAMPE VOR DER WARTUNG
AUSSCHALTEN.
HOCHDRUCKLAMPE: RISIKO
EINER EXPLOSION
VORHANDEN. MÖGLICHE
GEFÄHREN DURCH
GLASSCHERBEN, WENN DIE
LAMPE ZERBRÖCHEN IST.
VORSICHTIG VORGEHEN. SIEHE
BEDIENUNGSANLEITUNG.

Zur Befestigung des "QUICK GUIDE (Schnellanleitung)"-Aufklebers

Die Befestigung des "QUICK GUIDE (Schnellanleitung)"-Aufklebers (im Lieferumfang enthalten) am Projektor wird Ihnen dabei helfen, das Einrichtungsverfahren zu überprüfen. Stellen Sie bei der Befestigung des "QUICK GUIDE (Schnellanleitung)"-Aufklebers sicher, dass Sie die Unterseite des Aufklebers und den oberen Bereich des "Notevision"-Logos am oberen Gehäuse des Projektors wie in der Abbildung auf der rechten Seite dargestellt aneinander ausrichten. Befestigen Sie den "QUICK GUIDE (Schnellanleitung)"-Aufkleber an keiner anderen Stelle.

"QUICK GUIDE (Schnellanleitung)"-
Aufklebers



Dieser SHARP-Projektor verwendet eine LCD (Liquid Crystal Display)-Anzeige. Diese hochmoderne Anzeige enthält 786.432 Pixel (x RGB) TFTs (Thin Film Transistors). Wie bei allen technologisch fortschrittlichen, elektronischen Geräten, z. B. Großbild-Fernsehern, Videosystemen bzw. Videokameras, sind bestimmte Toleranzgrenzen für die Funktionen gegeben.

Dieses Gerät hat einige inaktive, innerhalb akzeptierter Toleranzgrenzen liegende Bildpunkte, die als leuchtende oder als nicht aktive Punkte auf der Bildwand wiedergegeben werden. Dies hat keinen Einfluss auf die Bildqualität oder die Lebensdauer des Gerätes.

1. Leichtes und kompaktes Design

- A4-/Letter-Projektor mit einem Gewicht von nur 2,9 kg / 6,4 lbs kann einfach von Raum zu Raum transportiert werden und ist auf Geschäftsreisen besonders praktisch.

2. Komfortable Bedienung, geeignet für Klassen- und Konferenzräume

- Niedriger Gebläsegeräuschpegel und nach vorne gerichtete Auslassöffnung garantieren minimale Störung des Publikums, das neben dem Projektor sitzt.
- Kurzes Projektionsobjektiv ermöglicht Bildformate von 100" bei nur 3,3 Metern (10' 10").

3. Simple und einfache Bedienung

- Farbcodierte Anschlüsse ermöglichen Problemloses Setup.
- Oft verwendete Tasten und die Linse sind so positioniert, dass sie einfach und reibungslos bedient werden können.

4. Hohe Helligkeit trotz kompakten Formates

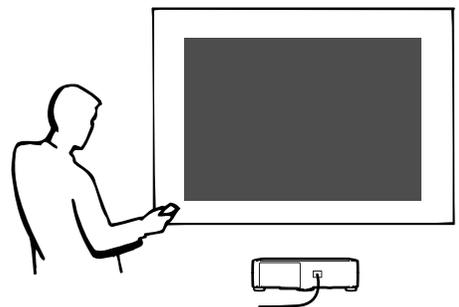
- Die Verwendung einer 180 W SHP-Lampe ermöglicht eine exzellente Farbuniformität und eine hohe Helligkeit.
- Die Eco-Modusfunktion reduziert Geräuschpegel und den Stromverbrauch, während die Lebensdauer der Lampe verlängert wird.

5. Große Eingangssignal-Kompatibilität

- Videosystem-Kompatibilität (NTSC3.58, PAL, SECAM, PAL-N, PAL-M, PAL-60 und NTSC4.43)
- HD-Eingangskompatibilität (1080I, 720P und 480P)
- Computer-Eingangskompatibilität (VGA, SVGA, XGA, SXGA und SXGA+)

6. Anti-Diebstahl und Tastensperre

- Die Anti-Diebstahlfunktion macht den Projektor unbrauchbar, um eine unbefugte Verwendung zu verhindern, solange der Schlüsselcode nicht eingegeben worden ist.
- Die Tastensperre-Funktion ermöglicht eine einfache Sperre der Bedienungstasten auf dem Projektor, um unbefugte Einstellungen zu verhindern.



7. Automatisierte Funktionen

- Automatische Trapezkorrektur zur Beseitigung der Trapezverzerrung
- Automatische Erkennung und Anzeige der RGB-/Komponenten-Signale
- Automatische Synchronisierung zur Gewährleistung einer ordnungsgemäßen Clock, Phase und Position der RGB-Signale.



Einführung

Besondere Merkmale	3
Inhaltsverzeichnis	4
WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE	6
Zugriff auf die PDF-Bedienungsanleitungen	9
Bedienelemente	10
Projektor (Vorderansicht- und Draufsicht)	10
Projektor (Hin tersicht)	11
Fernbedienung (Vordersicht)	12
Verwendung der Fernbedienung	13
Reichweite	13
Einlegen der Batterien	13
Zubehör	14

Anschlüsse und Aufstellung

Anschluss des Projektors an andere Geräte	15
Vor dem Durchführen der Anschlüsse	15
Anschlussmöglichkeiten an den Projektor:	15
Anschluss des Netzkabels	15
Anschluss des Projektors an einen Computer	16
Anschluss an ein Videogerät	18
Projektorsteuerung unter Verwendung eines Computers	20
Aufstellung	21
Verwendung Einstellfüße	21
Einstellung des Objektivs	22
Einstellung der Bildwand	23
Bildwandgröße und Projektionsabstand	24
Projektion eines Kehrbildes/Umkehrbildes	25

Grundlegende Bedienung

Bild-Projektion	26
Allgemeines Verfahren	26
Auswahl der Bildschirm-Sprache	28
Ausschalten der Stromversorgung	28
Trapezkorrektur (Korrektur eines Trapezfehlers)	29
Menüpunkte	30
Verwendung des Menü-Bildschirms	32
Menüoptionen (Justierungen)	32
Menüoptionen (Einstellungen)	34
Bildeinstellung	36
Einstellung des Bildes	36
Farb Temp (Einstellung der Farbtemperatur)	36
Gamma (Gamma-Korrektur)	37
sRGB (sRGB-Einstellung)	37
Signaltyp (Einstellung des Signaltyps)	37
Speicher (Speicherung und Auswahl von Einstellungen)	37

Einstellung des Computerbildes	38
Einstellung des Computerbildes	38
Betriebsarten (Einstellung einer besonderen Betriebsart)	38
Auto-Sync. (Auto-Sync.-Einstellung)	39
Signal-Info (Prüfung des Eingangssignals)	39

Einfach zu verwendende Funktionen

Bildanzeige-Betriebsart	40
Umschalten der Bildanzeige-Betriebsart	40
Stand- und Zoombild	42
Bewegtes Bild als Standbild anzeigen	42
Anzeige einer Vergrößerung eines Bildteils	42
Tastensperren-Funktion	43
Sperrung der Bedienungstasten	43
Ausschalten der Tastensperren-Funktion	43
Verwendung des "Optionen"-Menüs	44
Lamp.-T. (Leben.) (Prüfung des Lampen-Lebensdauerstatus)	44
Tra.-Entz. (Einstellung des Trapezkorrektur-Modus)	44
OSD-Anzeige (Einstellung der Bildwandanzeige) ..	45
Videosystem (Videosystem festlegen)	45
Hintergrund (Auswahl eines Start- und Hintergrundbildes)	45
Eco-Modus (Einstellung des Eco-Modus)	45
Automatisch aus (Automatische Stromausschalt-Funktion)	46
Menü-Position (Auswahl der Position des Menübildschirms)	46
Menü-Farbe (Auswahl der Menüfarbe)	46
Kennwort (Einstellung eines Kennwortes)	47
Falls Sie Ihr Kennwort vergessen haben	47
Anti-Diebst. (Einstellung der Anti-Diebstahlfunktion)	48
Wiedergabe mit der Kehrbild-/Umkehrbild-Funktion	50
Einstellung der Projektions-Betriebsart	50

Anhang

Transport des Projektors	51
Verwendung der Tragetasche	51
Wartung	52
Austausch des Luftfilters	53
Reinigung und Austausch des Luftfilters	53
Wartungsanzeigen	55
Informationen hinsichtlich der Lampe	57
Lampe	57
Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung der Lampe	57
Austausch der Lampe	57
Ausbau und Installation der Lampeneinheit	58
Rückstellung des Lampen-Timers	59
Verbindungs-Pin-Zuweisungen	60
RS-232C-Spezifikationen und Befehlseinstellungen	61
Computer-Kompatibilitätstabelle	62
Fehlersuche	63
SHARP-Kundendienst	65
Technische Daten	66
Abmessungen	67
Glossar	68
Register	69

ACHTUNG: Vor der ersten Inbetriebnahme dieses Gerätes sollten Sie diese Bedienungsanleitung durchlesen und für die Bezugnahme gut aufbewahren.

Elektrische Energie kann viele nützliche Funktionen ausführen. Dieses Gerät wurde so konstruiert, dass es die Sicherheit von Personen gewährleistet. FALSCHER VERWENDUNG KANN ZU ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN ODER ZU EINEM BRAND FÜHREN. Damit die in diesem Gerät eingebauten Sicherheitsfunktionen nicht umgangen werden, sollten die folgenden Hinweise für Installation, Gebrauch und Wartung befolgt werden.

1. Lesen Sie die Anleitungen

Alle Sicherheitshinweise und Bedienungsanleitungen sollten vor der Verwendung des Gerätes gelesen werden.

2. Bewahren Sie die Anleitungen auf

Die Sicherheitshinweise und Bedienungsanleitungen sollten für zukünftige Bezugnahme aufbewahrt werden.

3. Beachten Sie die Warnungen

Alle Warnungen auf dem Gerät und in der Bedienungsanleitung sollten beachtet werden.

4. Folgen Sie den Anleitungen

Alle Bedienungs- und Gebrauchsanleitungen sollten befolgt werden.

5. Reinigung

Den Stecker dieses Gerätes vor dem Reinigen von der Steckdose abtrennen. Keine flüssigen Reinigungsmittel oder Sprühreiniger verwenden. Zum Reinigen ein angefeuchtetes Tuch verwenden.

6. Zubehör

Vom Geräte-Hersteller nicht empfohlenes Zubehör sollte nicht verwendet werden, da es eine Gefahrenquelle darstellen kann.

7. Wasser und Feuchtigkeit

Dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser verwenden - z.B. in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle oder einer Waschmaschine, in einem feuchten Keller oder in der Nähe eines Schwimmbeckens usw.

8. Zubehör

Das Gerät nicht auf einen instabilen Wagen, einem Ständer, einem Stativ, einer Halterung oder auf einem Tisch aufstellen. Das Gerät kann herunterfallen und es können ernsthafte Körperverletzungen bei Kindern oder Erwachsenen auftreten oder es kann zu Beschädigungen des Gerätes kommen. Nur Wagen, Ständer, Stativ, Halterung oder einen Tisch verwenden, der vom Hersteller empfohlen wird oder zusammen mit dem Gerät verkauft wird. Bei Befestigung an einer Wand oder in einem Regal den Anleitungen des Herstellers folgen und einen vom Hersteller empfohlenen Befestigungssatz verwenden.

9. Transport

Das auf einem Regal aufgestellte Gerät sollte zusammen mit dem Regal vorsichtig bewegt werden. Ein schnelles Anhalten, übermäßige Gewalt und unebene Oberflächen können zum Umstürzen des Gerätes oder des Regals führen.



10. Belüftung

Schlitze und Öffnungen im Gehäuse sind für die Belüftung vorgesehen, stellen den Betrieb des Gerätes sicher und schützen vor Überhitzen. Diese Öffnungen sollten niemals blockiert werden, indem das Gerät auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlichen Oberfläche aufgestellt wird. Das Gerät sollte nur in einem anderem Gehäuse, z.B. einem Bücherregal oder Schrank eingebaut werden, wenn eine ausreichende Belüftung sichergestellt ist oder den Anleitungen des Herstellers Folge geleistet wurde.

11. Stromversorgung

Dieses Gerät sollte nur mit der auf dem Aufkleber bezeichneten Stromquelle betrieben werden. Falls Fragen über die Art der Stromversorgung auftreten, wenden Sie sich an den Händler oder das örtliche Energieversorgungsunternehmen. Bei Geräten, die mit Batterien oder anderen Stromquellen betrieben werden, siehe die Bedienungsanleitung.

12. Erdung oder Polarisierung

Dieses Produkt ist mit einer der folgenden Arten von Steckern ausgestattet. Sollte es nicht möglich sein, den Stecker in die Netzsteckdose einzustecken, lassen Sie sich bitte von Ihrem Elektriker beraten.

Umgehen Sie jedoch auf keinen Fall den Sicherheitszweck des Steckers.

a. Zweidraht (Netz)-Stecker.

b. Dreidraht-Erde (Netz)-Stecker mit einem Erdungsanschluss.

Dieser Stecker passt ausschließlich in eine Erdungs-Netzsteckdose.

13. Schutz des Netzkabels

Netzkabel sollten nicht im Durchgangsbereich von Personen verlegt werden oder an Orten, an denen Gegenstände auf sie gestellt oder gelegt werden. Besondere Beachtung sollten die Stecker der Kabel, Verlängerungskabel mit Steckdosen und die Stellen finden, an denen die Kabel aus dem Gerät austreten.

14. Blitzschlag

Als zusätzlicher Schutz dieses Gerätes während eines Gewitters, oder wenn es für längere Zeit unbeaufsichtigt steht und nicht verwendet wird, sollte der Netzstecker von der Steckdose abgetrennt werden. Dadurch wird eine Beschädigung des Gerätes durch Blitzschlag und Spannungstöße in der Stromleitung vermieden.

15. Überladung

Nicht die Netzsteckdosen, die Verlängerungskabel oder Verlängerungskabel mit Steckdosen überladen, da dies Feuer oder elektrischen Schlag verursachen kann.

16. Eindringen von Gegenständen und Flüssigkeiten

Niemals Gegenstände durch die Öffnungen in das Gerät einführen, da dies zum Kontakt mit stromführenden Teilen und zu Kurzschlüssen führen und Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben kann. Keine Flüssigkeiten auf dem Gerät verschütten.

17. Wartung

Nicht versuchen, das Gerät selbst zu warten, da beim Öffnen oder Entfernen der Abdeckungen gefährliche Stromspannungen oder anderen Gefahren vorhanden sind. Alle Wartungsarbeiten dem Kundendienst überlassen.

18. Wartung durch den Kundendienst

Das Gerät sofort von der Steckdose abtrennen und den Kundendienst benachrichtigen, falls folgende Situationen eintreten:

- a. Wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
- b. Wenn Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen ist oder Gegenstände hineingefallen sind.
- c. Wenn das Gerät mit Regen oder Wasser in Kontakt gekommen ist.
- d. Wenn das Gerät nicht normal betrieben werden kann, selbst wenn die Bedienungsanweisungen befolgt werden. Nur diejenigen Regler einstellen, die in der Bedienungsanleitung beschrieben werden, da die falsche Einstellung anderer Regler eine Beschädigung zur Folge haben kann, und umfangreiche Reparaturarbeiten durch einen qualifizierten Techniker zur Wiederherstellung des Gerätes für einen normalen Betrieb notwendig werden.
- e. Wenn das Gerät fallengelassen und beschädigt wurde.
- f. Wenn eine Änderung des normalen Betriebs festgestellt wird, die eine Wartung notwendig macht.

19. Austauschteile

Falls Austauschteile benötigt werden, ist sicherzustellen, dass der Wartungstechniker die vom Hersteller vorgeschriebenen Bauteile verwendet, welche die gleichen Eigenschaften wie die Original-Bauteile aufweisen. Die Verwendung von anderen als Original-Bauteilen kann Feuer, elektrischen Schlag oder andere Gefahren zur Folge haben.

20. Sicherheitsprüfung

Nach Beendigung einer Wartung oder Reparatur dieses Gerätes den Wartungstechniker mit der Durchführung einer Sicherheitsprüfung beauftragen und überprüfen lassen, dass das Gerät in einem sicheren Betriebszustand ist.

21. Wand- oder Deckenmontage

Dieses Gerät sollte nur so an eine Wand oder Decke montiert werden, wie es vom Hersteller empfohlen wird.

22. Wärmequellen

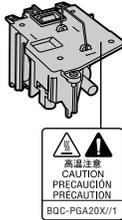
Dieses Gerät sollte nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern) aufgestellt werden, die Wärme produzieren.

- Microsoft und Windows sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- PC/AT ist ein eingetragenes Warenzeichen der International Business Machines Corporation in den Vereinigten Staaten.
- Adobe Acrobat ist ein Warenzeichen der Adobe Systems Incorporated.
- Macintosh ist ein eingetragenes Warenzeichen von Apple Computer, Inc. in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- Alle anderen Firmen- oder Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der entsprechenden Firmen.

Lesen Sie beim Setup Ihres Projektors unbedingt die folgenden Sicherheitshinweise.

Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung der Lampeneinheit

- Wenn die Lampe zerspringt, kann es zu Verletzungen durch Glassplitter kommen. Falls die Lampe zerspringt, sollten Sie die Lampe von einem von SHARP autorisierten Händler für Projektoren oder vom Kundendienst austauschen lassen. Siehe den Abschnitt "Austausch der Lampe" auf Seite 57.



Vorsichtsmaßnahmen bei der Aufstellung des Projektors

- Im Hinblick auf möglichst wenig Wartungsintervalle und Aufrechterhaltung der Bildqualität empfiehlt SHARP, den Projektor nicht in Räumen mit hoher Luftfeuchtigkeit, Staub und Zigarettenrauch aufzustellen. Wenn der Projektor in dieser Umgebung verwendet wird, muss das Objektiv öfter gereinigt werden. Wenn der Projektor regelmäßig gereinigt wird, wird die Betriebsdauer bei Verwendung des Gerätes in einer solchen Umgebung nicht reduziert. Eine interne Gerätereinigung darf nur von einem von SHARP autorisierten Händler für Projektoren oder vom Kundendienst durchgeführt werden.

Stellen Sie den Projektor nicht dort auf, wo er direktem Sonnenlicht oder hellem Licht ausgesetzt ist.

- Positionieren Sie die Bildwand so, dass sie nicht direktem Sonnenlicht oder Raumbelichtung ausgesetzt ist. Licht, das direkt auf die Bildwand einfällt, schwächt die Farben und macht das Betrachten schwierig. Schließen Sie die Vorhänge und dämpfen Sie das Licht, wenn die Bildwand in einem sonnigen oder hellen Raum aufgestellt wird.

Der Projektor kann gefahrlos auf den Maximalwinkel von 12 Grad geneigt werden.

- Eine Platzierung sollte innerhalb von ± 12 Grad horizontal erfolgen.



Setzen Sie den Projektor keinen harten Stößen und/oder Vibrationen aus.

- Handhaben Sie das Objektiv vorsichtig und schlagen Sie nicht gegen das Objektiv bzw. beschädigen Sie die Objektivoberfläche nicht.

Gönnen Sie Ihren Augen gelegentlich eine Pause.

- Ununterbrochenes Betrachten der Bildwand über Stunden überanstrengt Ihre Augen. Gönnen Sie Ihren Augen unbedingt gelegentlich eine Pause.

Vermeiden Sie Aufstellungsorte, an denen extreme Temperaturen herrschen.

- Die Betriebstemperatur für den Projektor liegt bei 41°F bis 95°F (+5°C bis +35°C).

- Die Lagertemperatur für diesen Projektor liegt bei -4°F bis 140°F (-20°C bis +60°C).

Blockieren Sie nicht die Luftaustritt- und Einsaugöffnungen.

- Halten Sie mindestens 7 7/8 Zoll (20 cm) Abstand zwischen der Luftaustrittöffnung und der nächsten Wand oder einem Gegenstand ein.
- Vergewissern Sie sich, dass die Einsaugöffnung und die Luftaustrittöffnung nicht blockiert ist.
- Wenn der Kühlventilator blockiert wird, schaltet die Schutzschaltung den Projektor automatisch in den Standby-Modus. Dies zeigt keine Fehlfunktion an. Stellen Sie den Projektor dort auf, wo die Einsaug- und Austrittöffnungen nicht blockiert werden, stecken Sie das Netzkabel wieder und schalten Sie den Projektor. Dadurch wird der Projektor wieder auf den normalen Betrieb eingestellt.

Vorsichtsmaßnahmen beim Transport des Projektors

- Beim Transport des Projektors darf er keinen Erschütterungen und/oder Vibrationen ausgesetzt werden, da er anderenfalls beschädigt werden könnte. Handhaben Sie das Objektiv besonders vorsichtig. Trennen Sie vor dem Transport des Projektors unbedingt das Netzkabel von der Steckdose und andere Anschlusskabel ab.

Andere angeschlossene Geräte

- Wenn ein Computer oder ein anderes audiovisuelles Gerät an den Projektor angeschlossen wird, die Anschlüsse NACH Abziehen des Projektornetzkabels aus der Netzsteckdose und Ausschalten des anzuschließenden Gerätes ausführen.
- Bitte lesen Sie für die Anschlussausführung die Bedienungsanleitung des Projektors und des anzuschließenden Gerätes.

Verwendung des Projektors in anderen Ländern

- Die Stromspannung und die Steckerform kann je nach Region oder Land, in dem Sie den Projektor verwenden, unterschiedlich sein. Verwenden Sie, wenn der Projektor in Übersee verwendet wird, unbedingt das für das jeweilige Land zu verwendende Netzkabel.

Temperatur-Überwachungsfunktion

- Wenn der Projektor aufgrund von Problemen bei der Aufstellung oder wegen eines Blockierens der Luftöffnungen zu warm wird, leuchtet "TEMP." in der unteren linken Ecke des Bildes. Wenn die Temperatur weiterhin ansteigt, wird die Lampe ausgeschaltet und die Temperaturwarn-Anzeige auf dem Projektor blinkt. Nach einer Abkühlzeit von 90 Sekunden wird der Projektor in den Standby-Modus geschaltet. Für Einzelheiten siehe den Abschnitt "Wartungsanzeigen" auf Seite 55.



Info

- Der Kühlventilator reguliert die interne Temperatur; seine Leistung wird automatisch geregelt. Das Ventilatorgeräusch kann sich während des Projektorbetriebes entsprechend der Ventilatorrehzahl ändern. Dies zeigt keine Fehlfunktion an.
- Trennen Sie das Netzkabel nicht während der Projektion oder des Kühlventilatorbetriebs ab. Dies kann eine Beschädigung durch einen Anstieg der internen Temperatur hervorrufen, da auch der Kühlventilatorbetrieb stoppt.

Die CD-ROM beinhaltet Bedienungsanleitungen im PDF-Format in mehreren Sprachen, damit Sie auch dann mit dem Projektor arbeiten können, wenn Sie dieses Handbuch nicht vorliegen haben. Zur Verwendung dieser Anleitungen muss der Adobe Acrobat Reader auf Ihrem PC (Windows oder Macintosh) installiert sein. Sollten Sie Acrobat Reader noch nicht installiert haben, können Sie das Programm von der CD-ROM herunterladen.

Installation von Acrobat Reader von der CD-ROM

Für Windows:

- ① Die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk einlegen.
- ② Das Symbol "Arbeitsplatz" doppelt anklicken.
- ③ Das "CD-ROM"-Laufwerk doppelt anklicken.
- ④ Den "ACROBAT"-Ordner doppelt anklicken.
- ⑤ Die einzusehende Sprache (Ordnername) doppelt anklicken.
- ⑥ Das Installationsprogramm doppelt anklicken und die Anweisungen auf dem Bildschirm befolgen.

Für Macintosh:

- ① Die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk einlegen.
- ② Das Symbol "CD-ROM" doppelt anklicken.
- ③ Den "ACROBAT"-Ordner doppelt anklicken.
- ④ Die einzusehende Sprache (Ordnername) doppelt anklicken.
- ⑤ Das Installationsprogramm doppelt anklicken und die Anweisungen auf dem Bildschirm befolgen.

Für andere Betriebssysteme:

Bitte laden Sie Acrobat Reader aus dem Internet (<http://www.adobe.com>) herunter.

Für andere Sprachen:

Wenn Acrobat Reader für andere nicht auf dieser CD-ROM enthaltene Sprachen verwendet werden soll, kann die entsprechende Version aus dem Internet heruntergeladen werden.

Zugriff auf die PDF-Bedienungsanleitungen

Für Windows:

- ① Die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk einlegen.
- ② Das Symbol "Arbeitsplatz" doppelt anklicken.
- ③ Das "CD-ROM"-Laufwerk doppelt anklicken.
- ④ Den "MANUALS"-Ordner doppelt anklicken.
- ⑤ Die einzusehende Sprache (Ordnername) doppelt anklicken.
- ⑥ Die PDF-Datei "A20" doppelt anklicken, um auf die Bedienungsanleitung des Projektors zuzugreifen.

Für Macintosh:

- ① Die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk einlegen.
- ② Das Symbol "CD-ROM" doppelt anklicken.
- ③ Den "MANUALS"-Ordner doppelt anklicken.
- ④ Die einzusehende Sprache (Ordnername) doppelt anklicken.
- ⑤ Die PDF-Datei "A20" doppelt anklicken, um auf die Bedienungsanleitung des Projektors zuzugreifen.

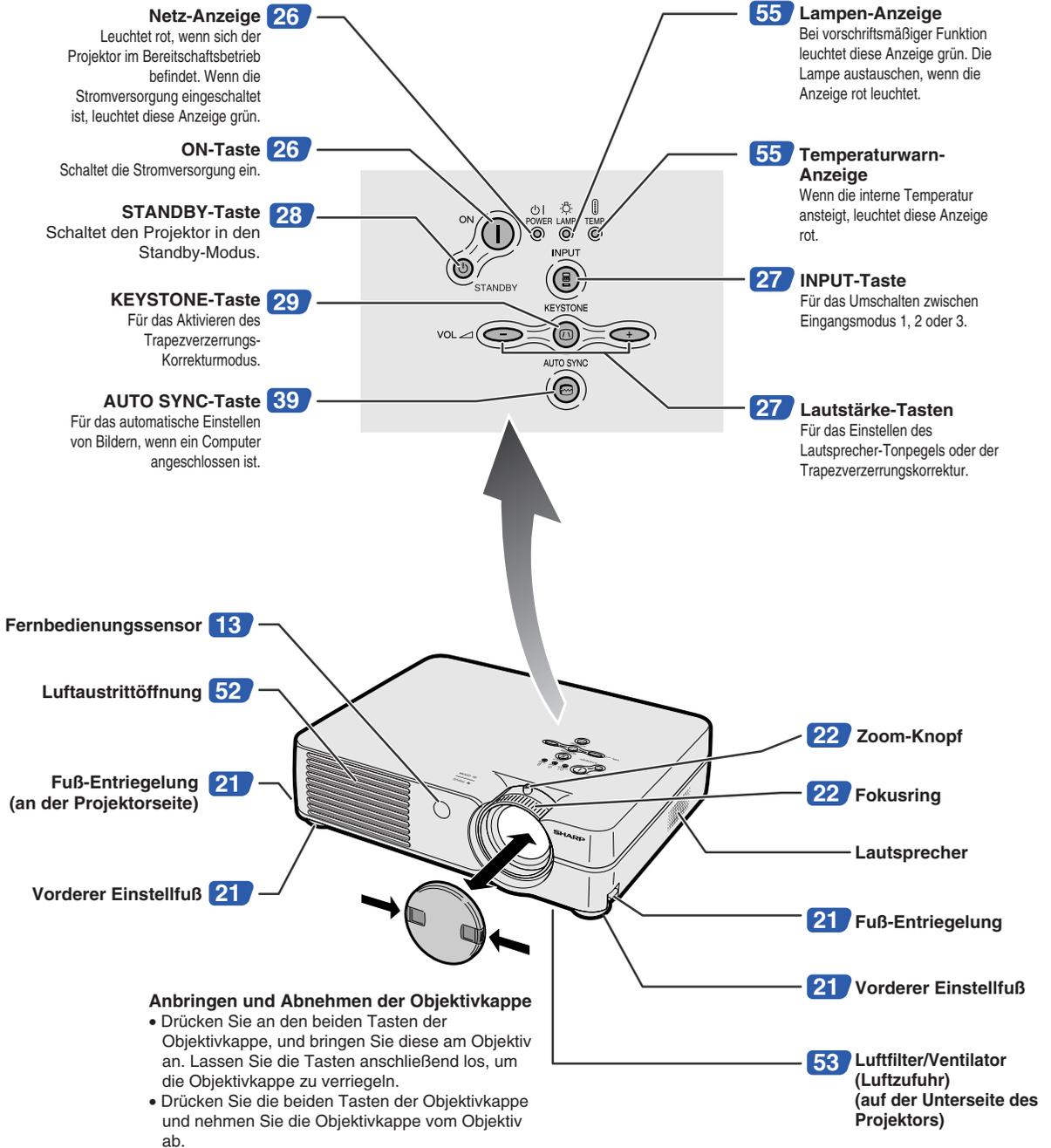
Hinweis

- Wenn die gewünschte PDF-Datei nicht durch das doppelte Anklicken mit der Maus geöffnet werden kann, sollte zuerst Acrobat Reader gestartet und dann die gewünschte Datei mit den Menüs "Datei", "Öffnen" bestimmt werden.
- Die Datei "readme.txt" auf der CD-ROM enthält wichtige Informationen, die nicht in der vorliegenden Bedienungsanleitung enthalten sind.

Bedienelemente

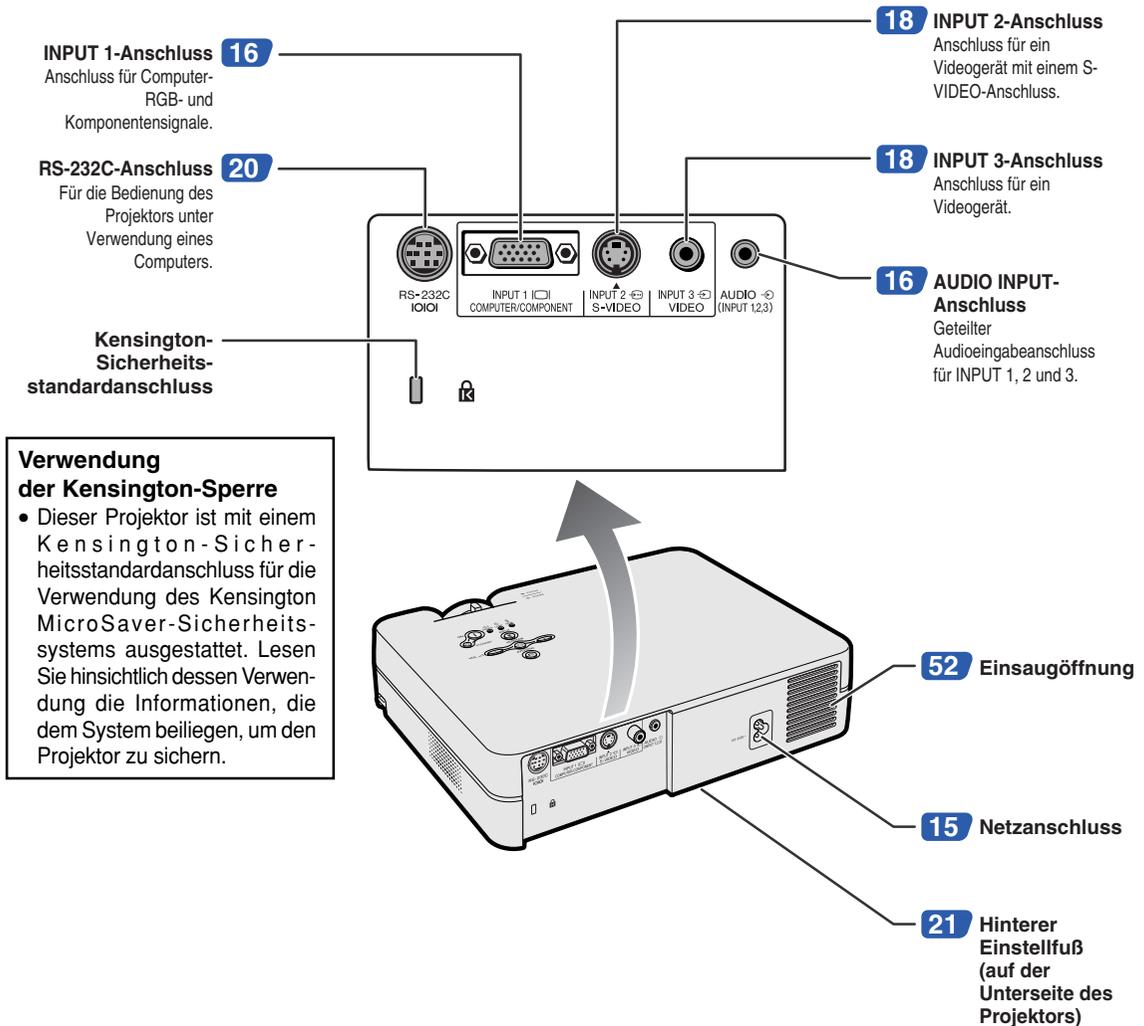
Die in  aufgeführten Zahlen beziehen sich auf die Hauptseiten dieser Bedienungsanleitung, auf welchen der entsprechende Punkt erläutert wird.

Projektor (Vorderansicht- und Draufsicht)



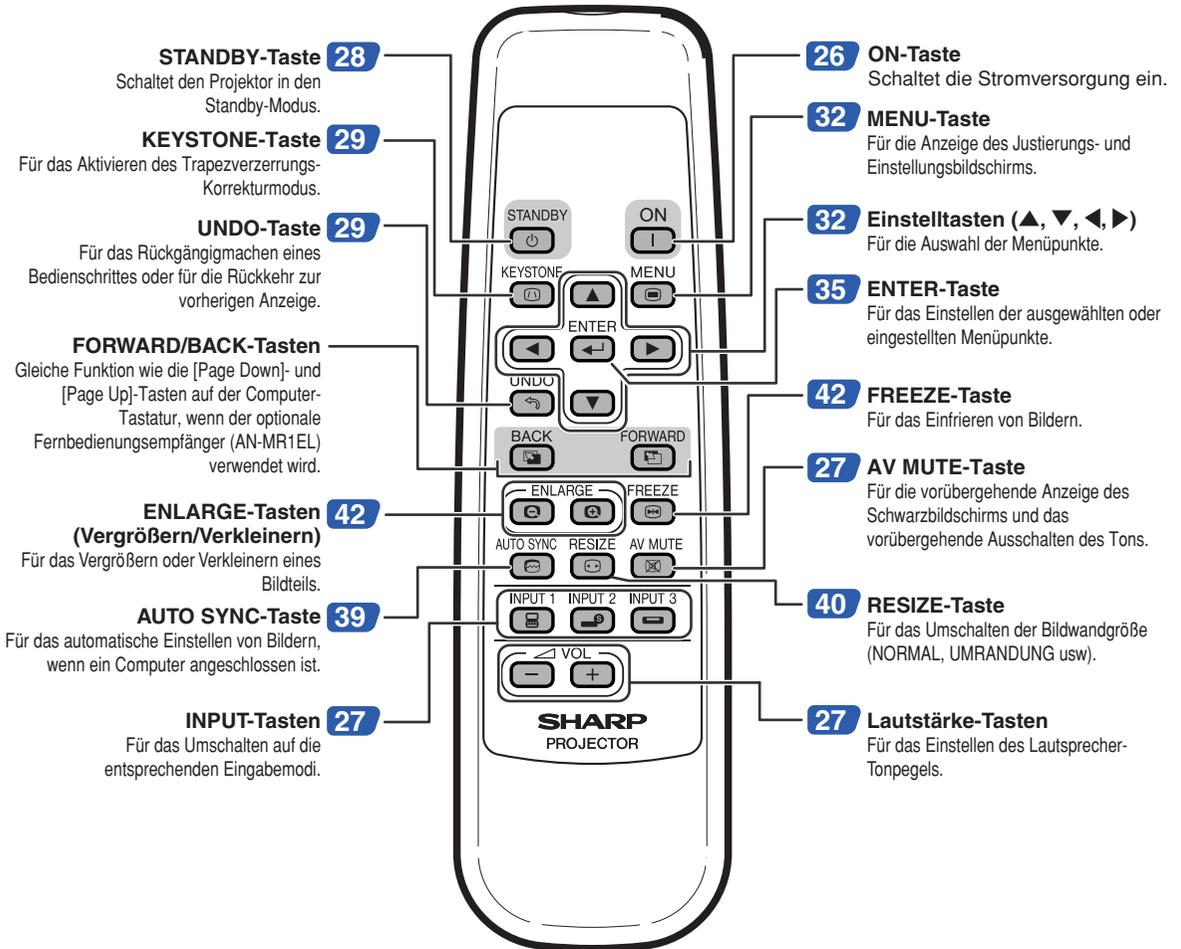
In dieser Bedienungsanleitung werden die Abbildungen und die Bildschirmanzeigen zur Erläuterung vereinfacht dargestellt und können von der tatsächlichen Anzeige etwas abweichen.

Projektor (Hintersicht)



Die in aufgeführten Zahlen beziehen sich auf die Hauptseiten dieser Bedienungsanleitung, auf welchen der entsprechende Punkt erläutert wird.

Fernbedienung (Vordersicht)



Reichweite

- Der Projektor kann mittels der Fernbedienung innerhalb der in der Abbildung dargestellten Bereiche gesteuert werden.

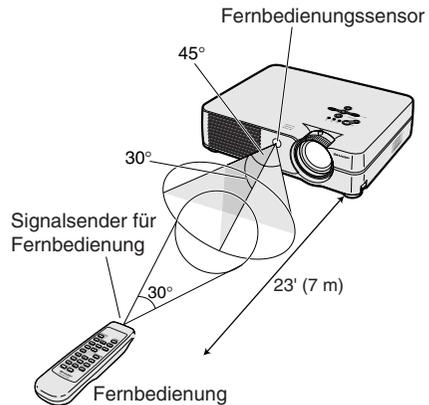


Hinweis

- Das Signal von der Fernbedienung kann für eine einfache Bedienung von der Bildwand reflektiert werden. Die tatsächliche Reichweite des Signals kann je nach Bildwandmaterial unterschiedlich sein.

Bei Verwendung der Fernbedienung:

- Nicht fallen lassen, keiner Feuchtigkeit oder hohen Temperatur aussetzen.
- Die Fernbedienung funktioniert unter Umständen nicht unter einer Fluoreszenzlampe. Unter diesen Umständen den Projektor von der Fluoreszenzlampe entfernt aufstellen.



Einlegen der Batterien

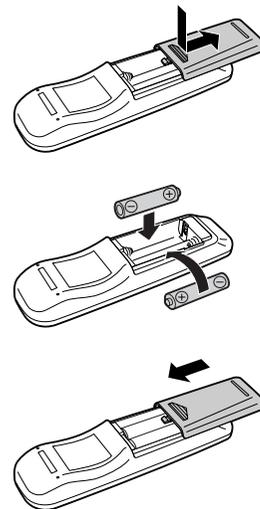
Die Batterien (zwei R 6-Batterien ("AA", UM/SUM-3, HP-7 oder entsprechend)) sind in der Packung enthalten.

1 Auf die ▲-Markierung auf der Abdeckung drücken und in Pfeilrichtung schieben.

2 Die Batterien einlegen.

- Die Batterien einlegen und sicherstellen, dass die Pole mit den Markierungen ⊕ und ⊖ im Batteriefach übereinstimmen.

3 Die Abdeckung anlegen und schieben, bis sie einrastet.



Falsche Verwendung der Batterien kann eine Leckage oder Explosion zur Folge haben. Bitte befolgen Sie die unten stehenden Vorsichtsmaßnahmen.

⚠ Achtung

- Die Batterien einlegen und sicherstellen, dass die Pole mit den Markierungen ⊕ und ⊖ im Batteriefach übereinstimmen.
- Batterien unterschiedlichen Typs haben unterschiedliche Eigenschaften, verwenden Sie deshalb keine Batterien unterschiedlichen Typs zusammen.
- Verwenden Sie keine neuen und alten Batterien zusammen. Dadurch könnte die Lebensdauer der neuen Batterien reduziert oder ein Auslaufen der Batterien verursacht werden.
- Nehmen Sie leere Batterien aus der Fernbedienung heraus, da sie ansonsten auslaufen könnten. Aus den Batterien ausgelaufene Batterieflüssigkeit ist für Ihre Haut schädlich, wischen Sie die Batterien deshalb unbedingt zuerst ab und nehmen Sie sie dann mit einem Tuch heraus.

- Die diesem Projektor beiliegenden Batterien können unter Umständen, je nach Handhabung, nach kurzer Zeit aufgebraucht sein. Stellen Sie sicher, dass sie so bald wie möglich durch neue Batterien ersetzt werden.
- Nehmen Sie die Batterien heraus, wenn die Fernbedienung lange nicht verwendet wird.

Im Lieferumfang enthaltenes Zubehör



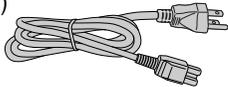
Fernbedienung
RRMCGA187WJSA



Zwei R 6-Batterien
(“AA”, UM/SUM-3, HP-7 oder entsprechend)

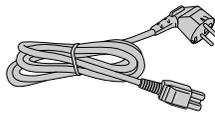
Netzkabel*

(1)



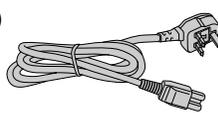
Für USA, Kanada usw.
(6' (1,8 m))
QACCD A016WJPZ

(2)



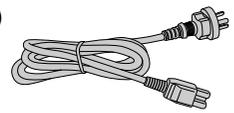
Für Europa, außer
Großbritannien
(6' (1,8 m))
QACCV A006WJPZ

(3)



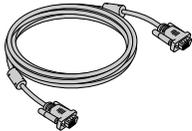
Für Großbritannien,
Hongkong und Singapur
(6' (1,8 m))
QACCB A015WJPZ

(4)



Für Australien, Neu-
seeland und Ozeanien
(6' (1,8 m))
QACCL A005WJPZ

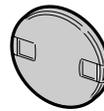
* Das Netzkabel verwenden, dessen Stecker mit der in Ihrem Land verwendeten Steckdose übereinstimmt.



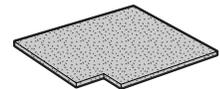
RGB-Kabel
(9'10" (3,0 m))
QCNWGA012WJPZ



Tragetasche
GCASNA006WJSA



Objektivkappe (befestigt)
CCAPHA012WJ01



Zusätzlicher Luftfilter
PFILDA008WJZZ

Projektorhandbuch- und
technische Referenz-
CD-ROM
UDSKAA037WJZZ

“QUICK GUIDE
(Schnellanleitung)“-
Aufkleber
TLABZA191WJZZ

Bedienungsanleitung
(diese Anleitung)

Sonderzubehör

- 3 RCA an 15-Pin-D-Sub-Kabel (9'10" (3,0 m)) AN-C3CP
- Computer-RGB-Kabel (32'10" (10,0 m)) AN-C10BM (Männlicher 15-Pin Mini-D-Sub-Anschluss)
- 5 BNC an 15-Pin-D-Sub-Kabel (9'10" (3,0 m)) AN-C3BN
- DIN-D-Sub RS-232C-Adapter (5 ⁵⁷/₆₄" (15 cm)) AN-A1RS
- Serielles RS-232C-Steuerkabel (32'10" (10,0 m)) AN-C10RS
- Fernbedienungsempfänger AN-MR1EL

Hinweis

- Möglicherweise sind nicht alle Kabel in allen Regionen erhältlich. Bitte wenden Sie sich an einen von SHARP autorisierten Händler für Projektoren oder an den Kundendienst.

Anschluss des Projektors an andere Geräte

Vor dem Durchführen der Anschlüsse



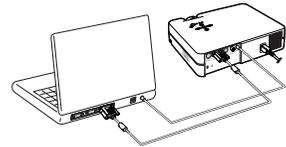
Hinweis

- Vor Ausführen der Anschlüsse zuerst das Netzkabel des Projektors aus der Netzsteckdose ziehen und die anzuschließenden Geräte ausschalten. Nach dem Durchführen der Anschlüsse zuerst den Projektor und dann die anderen Geräte einschalten.
Nach dem Durchführen aller Anschlüsse sollte bei Verwendung eines Computer dieser stets als Letztes eingeschaltet werden.
- Lesen Sie sich vor dem Durchführen der Anschlüsse unbedingt die Bedienungsanleitungen der anzuschließenden Geräte durch.

Anschlussmöglichkeiten an den Projektor:

Bei Verwendung eines Computers mit:

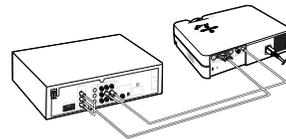
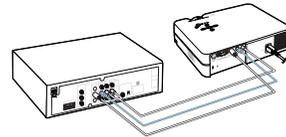
- einem RGB-Kabel und einem $\varnothing 3,5$ mm-Audiokabel (im Handel erhältlich) (Siehe Seite 16.)
- einem DIN-D-Sub RS-232C-Adapter und einem seriellen RS-232C-Steuerkabel (AN-C10RS) (im Handel erhältlich) (Siehe Seite 20.)



Videogeräte oder audiovisuelle Geräte:

- ein Videorecorder, ein Laser Disc-Player oder andere audiovisuelle Geräte (Siehe Seite 18.)
- ein DVD-Player oder DTV*-Decoder (Siehe Seite 19.)

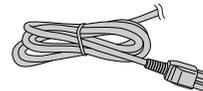
* DTV ist die allgemeine Umschreibung für das neue digitale Fernsehen in den Vereinigten Staaten von Amerika.



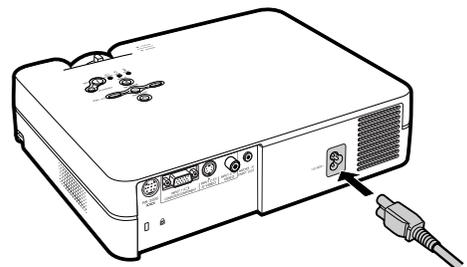
Anschluss des Netzkabels

Das mitgelieferte Netzkabel am Netzanschluss auf der Rückseite des Projektors anschließen.

Im Lieferumfang
enthaltenes
Zubehör



Netzkabel



Anschluss des Projektors an einen Computer

Unter Verwendung eines RGB-Kabels an einen Computer anschließen

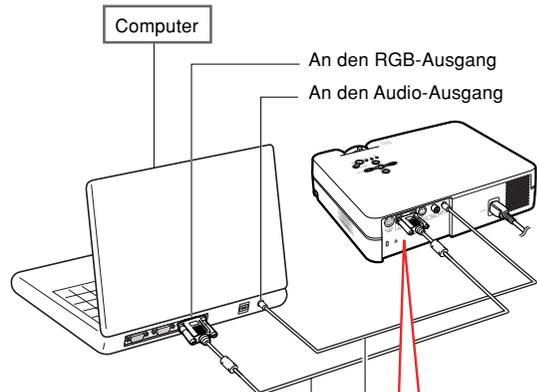
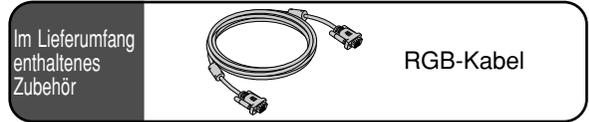
1 Den Projektor unter Verwendung des im Lieferumfang enthaltenen RGB-Kabels an den Computer anschließen.

- Die Stecker mit den Steckerschrauben befestigen.

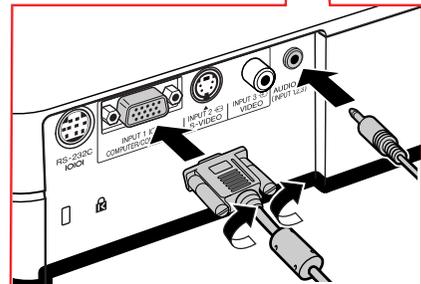
2 Zur Audiosignaleingabe schließen Sie den Projektor unter Verwendung des im Lieferumfang enthaltenen ø3,5 mm-Audiokabel (im Handel oder als Sharp-Ersatzteil QCNWGA013WJPZ erhältlich) an.

Hinweis

- Wenn der Projektor an einen Computer angeschlossen wird, "RGB" als "Signaltyp" im "Bild"-Menü einstellen. Siehe Seite 37.
- Siehe die "Computer-Kompatibilitäts-Tabelle" auf Seite 62 hinsichtlich einer Liste von Computersignalen, die mit dem Projektor kompatibel sind. Die Verwendung des Gerätes mit anderen Computersignalen als den aufgeführten kann bei einigen Funktionen zu Fehlern führen.
- Für bestimmte Macintosh-Computer wird ein Macintosh-Adapter benötigt. Bitte wenden Sie sich an einen von SHARP autorisierten Händler für Projektoren oder an den Kundendienst.
- Je nach zu verwendendem Computer wollen, wird ein Bild möglicherweise so lange nicht projiziert, bis die Signalausgangs-Einstellung am Computer auf externen Ausgang geschaltet worden ist. Lesen Sie hinsichtlich der Umschaltung der Signalausgangs-Einstellungen am Computer die Bedienungsanleitung Ihres Computers.

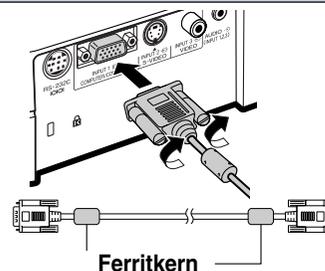


- 1 RGB-Kabel
- 2 ø3,5 mm-Audiokabel (im Handel oder als Sharp-Ersatzteil QCNWGA013WJPZ erhältlich)



Anschluss der Steckerschraubenkabel

- Achten Sie beim Anschließen des Steckerschraubenkabels darauf, dass es fest im Anschluss eingesetzt ist. Befestigen Sie anschließend die Anschlussstecker mit den Schrauben auf beiden Seiten des Steckers.
- Entfernen Sie auf keinen Fall den am RGB-Kabel befestigten Ferritkern.



“Plug and Play”-Funktion (bei Anschluss an einen 15-Pin-Anschluss)

- Dieser Projektor ist mit den VESA-Standards DDC 1/DDC 2B kompatibel. Der Projektor und ein VESA DDC-kompatibler Computer tauschen ihre Einstellungsanforderungen aus und gewährleisten dadurch ein schnelles und einfaches Setup.
- Vor der Verwendung der “Plug and Play”-Funktion sicherstellen, dass zuerst der Projektor und zuletzt der angeschlossene Computer eingeschaltet wird.

Hinweis

- Die DDC “Plug and Play”-Funktion dieses Projektors funktioniert nur, wenn das Gerät zusammen mit einem VESA DDC-kompatiblen Computer verwendet wird.

Anschluss an ein Videogerät

Anschluss an ein Videogerät unter Verwendung eines S-VIDEO-, Verbund-Video- oder Audiokabels

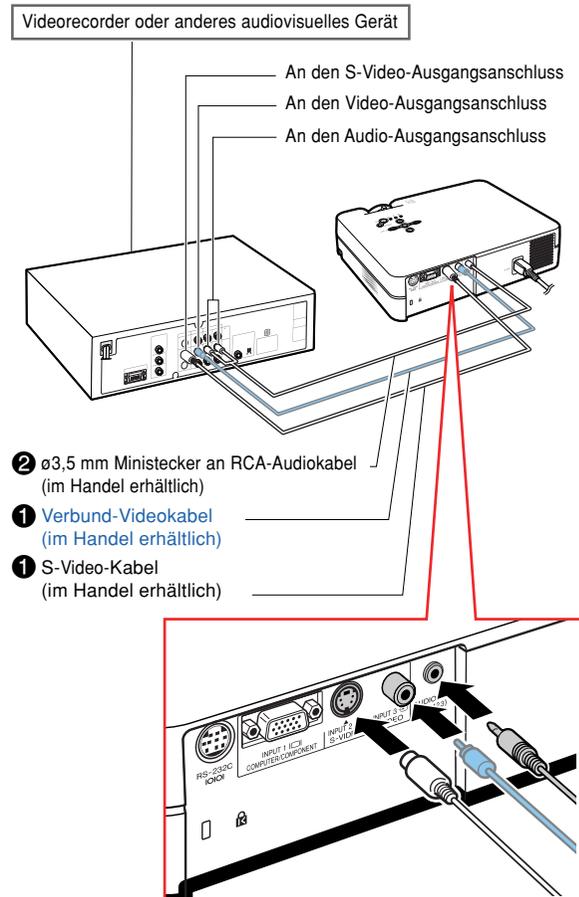
Ein Videorecorder, Laser Disc-Player oder andere audiovisuellen Geräte können unter Verwendung eines S-Video-, Video- oder Audiokabels an die INPUT 2-, INPUT 3- und AUDIO-Anschlüsse angeschlossen werden.

1 Den Projektor unter Verwendung eines S-Video-Kabels oder eines Verbund-Video-Kabels (beide im Handel erhältlich) an ein Videogerät anschließen.

2 Den Projektor unter Verwendung eines $\varnothing 3,5$ mm-Ministecker an RCA-Kabels (im Handel erhältlich) anschließen.

Hinweis

- Der INPUT 2 (S-VIDEO)-Anschluss verwendet ein Videosignalsystem, bei dem das Bild für eine höhere Bildqualität in Farb- und Helligkeitssignale aufgeteilt wird. Für das Erzielen eines Bildes mit höherer Qualität kann ein im Handel erhältliches S-Video-Kabel zwischen den INPUT 2-Anschluss des Projektors und den S-Video-Ausgangsanschluss des Videogeräts angeschlossen werden.
- Für den Audio-Eingang ist ein $\varnothing 3,5$ mm-Ministecker an RCA-Kabel (im Handel erhältlich) erforderlich.



Anschluss an ein Komponenten-Videogerät

Verwenden Sie bei Videogeräten wie DVD-Player und DTV*-Decodern ein 3 RCA an 15-Pin-D-Sub-Kabel zum Anschließen an den INPUT 1-Anschluss.

*DTV ist die allgemeine Umschreibung für das neue digitale Fernsehen in den Vereinigten Staaten von Amerika.

1 Den Projektor unter Verwendung des 3 RCA an 15-Pin-D-Sub-Kabels an das Videogerät anschließen.

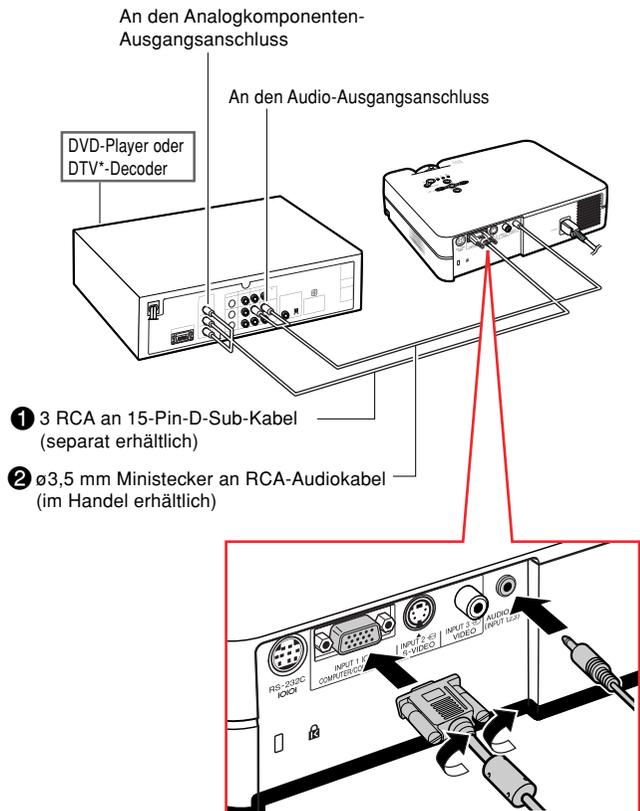
2 Den Projektor unter Verwendung eines ø3,5 mm-Minstecker an RCA-Kabels (im Handel erhältlich) an das Videogerät anschließen.

Hinweis

- Wenn der Projektor auf diese Weise an ein Videogerät angeschlossen wird, "Komponente" als "Signaltyp" im "Bild"-Menü einstellen. Siehe Seite 37.
- Für den Audioeingang ist ein ø3,5 mm-Minstecker an RCA-Audiokabel (im Handel erhältlich) erforderlich.

Optionales Kabel

3 RCA an 15-Pin-D-Sub-Kabel
AN-C3CP
(9'10" (3,0 m))



Projektorsteuerung unter Verwendung eines Computers

Anschluss an einen Computer unter Verwendung eines DIN-D-Sub RS-232C-Adapters und eines seriellen RS-232C-Steuerkabels

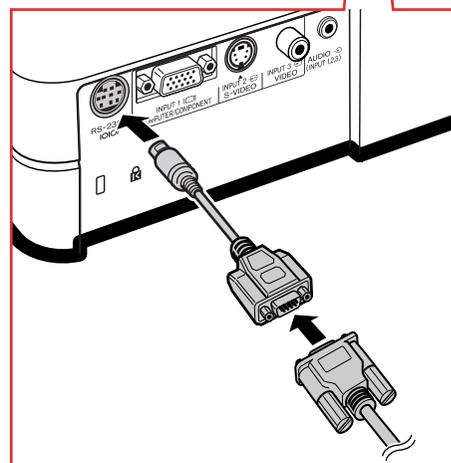
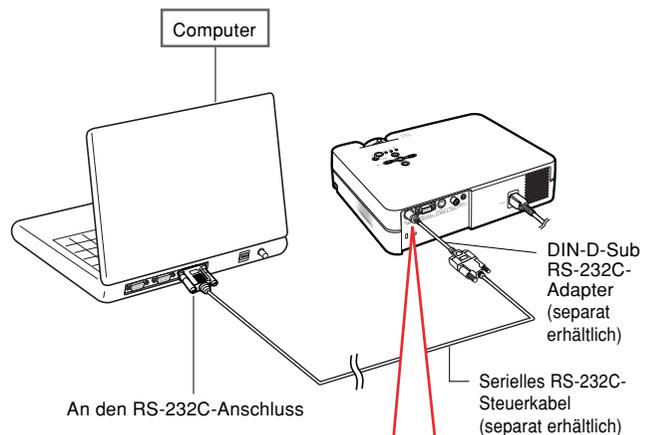
Ein Computer kann zur Projektorbedienung und -Statusprüfung verwendet werden, wenn der RS-232C-Anschluss des Projektors unter Verwendung eines DIN-D-Sub RS-232C-Adapters (separat erhältlich) und eines seriellen RS-232C-Steuerkabels (kreuztyp, separat erhältlich) an den Computer angeschlossen ist. Für Einzelheiten siehe Seite 61.

- 1 Einen DIN-D-Sub RS-232C-Adapter (separat erhältlich) an ein serielles RS-232C-Steuerkabel (separat erhältlich) anschließen.
- 2 Den Projektor und den Computer unter Verwendung der oben angeführten Kabel verbinden.

Hinweis

- Ein serielles RS-232C-Steuerkabel sollte nicht bei eingeschaltetem Computer angeschlossen oder entfernt werden. Eine solche Vorgehensweise könnte Ihren Computer beschädigen.
- Wenn der Computeranschluss nicht korrekt konfiguriert ist, kann die RS-232C-Funktion unter Umständen nicht durchgeführt werden. Nähere Einzelheiten entnehmen Sie bitte dem Computerhandbuch.
- Siehe Seite 60 für hinsichtlich des Anschlusses eines seriellen RS-232C-Steuerkabels.

Optionale Kabel	DIN-D-Sub RS-232C-Adapter AN-A1RS (5 57/64" (15 cm))
	Serielles RS-232C-Steuerkabel AN-C10RS (32'10" (10,0 m))



Verwendung Einstellfüße

Die Höhe des Projektors kann mit dem Einstellfuß justiert werden, wenn der Projektor auf eine unebene Oberfläche gestellt wird oder wenn die Bildwand schief ist.

Durch Einstellen des Projektors kann die Projektion des Bildes höher adjustiert werden, falls sein Aufstellungsplatz niedriger ist als die Bildwand.

1 Den Projektor anheben, während Sie auf die Fuß-Entriegelungen drücken, um seine Höhe einzustellen; anschließend die Fuß-Entriegelungen loslassen.

2 Den vorderen Einstellfuß drehen, um Feinabstimmungen durchzuführen.

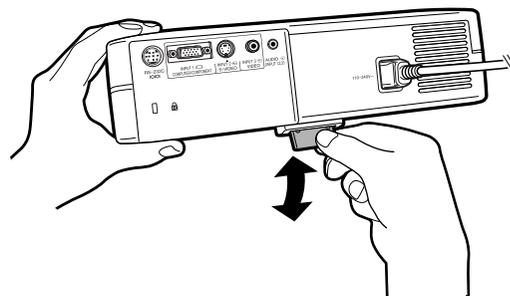
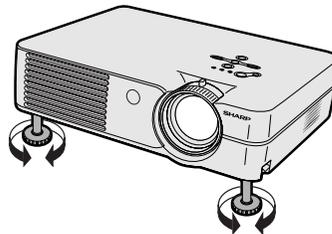
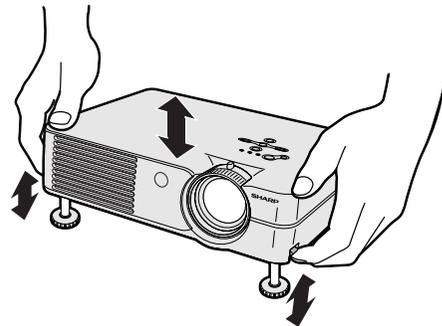
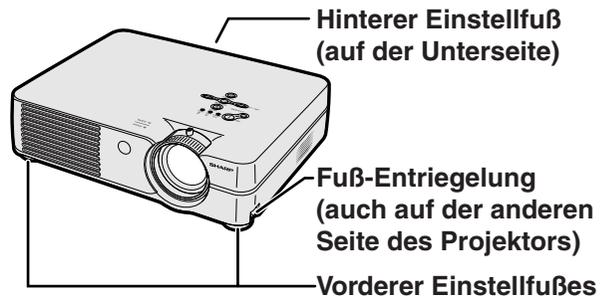
- Wenn der Projektor höher platziert ist als die Bildwand, können Sie die Projektion unter Verwendung des hinteren, auf der Unterseite des Projektors befindlichen Einstellfußes einstellen.

Hinweis

- Die Trapezkorrektur wird automatisch durchgeführt, wenn der Projektor gekippt wird. Wenn Sie die Trapezkorrektur manuell einstellen möchten, lesen Sie bitte Seite 29. (Hinsichtlich der Einzelheiten über die Einstellung der Trapezkorrektur siehe Seite 44.)
- Wenn der Projektor zurück in die Originalposition gestellt werden soll, den Projektor fest halten, auf die Fuß-Entriegelung drücken und den Projektor anschließend langsam absenken.
- Der Projektor kann vorne um ungefähr 12 Grad und hinten um ungefähr 3 Grad gegenüber der Standardposition geneigt werden.

Info

- Bei herausgedrehten Füßen nicht auf die Fuß-Entriegelungen drücken, ohne den Projektor fest zu halten.
- Beim Anheben oder Absenken des Projektors nicht das Objektiv anfassen.
- Achten Sie darauf, dass Sie sich beim Absenken des Projektors nicht den Finger zwischen Einstellfuß und Gerät einklemmen.

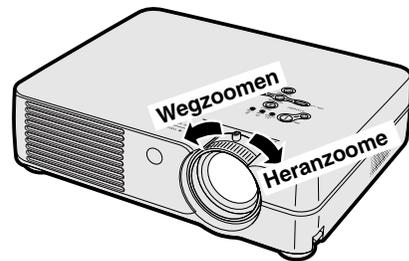
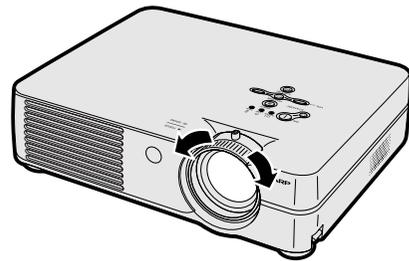
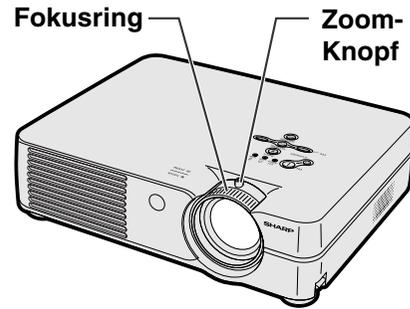


Einstellung des Objektivs

Das Bild wird unter Verwendung des Fokusrings oder des Zoom-Knopfes am Projektor fokussiert und auf die gewünschte Größe eingestellt.

- 1 Der Fokus wird durch Drehen des Fokusrings eingestellt.

- 2 Das Zoomen wird durch Betätigen des Zoom-Knopfes eingestellt.



Aufstellung der Bildwand

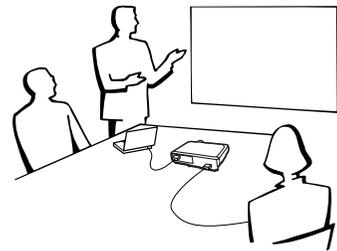
Eine optimale Bildqualität kann erzielt werden, wenn der Projektor mit allen Füßen flach und eben zur Bildwand aufgestellt wird.

Hinweis

- Das Projektorobjektiv sollte in der Mitte der Bildwand zentriert werden. Falls die horizontale Linie, die die Objektivmitte passiert, nicht senkrecht zur Bildwand verläuft, wird das Bild verzerrt und die Betrachtung erschwert.
- Positionieren Sie die Bildwand für das Erzielen eines optimalen Bildes so, dass sie nicht direktem Sonnenlicht oder Raumbelichtung ausgesetzt ist. Licht, das direkt auf die Bildwand einfällt, schwächt die Farben und erschwert das Betrachten. Schließen Sie die Vorhänge und dämpfen Sie das Licht, wenn die Bildwand in einem sonnigen oder hellen Raum aufgestellt wird.
- Mit diesem Projektor kann keine Polarisationsbildwand verwendet werden.

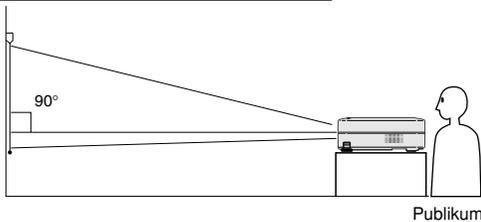
Normale Aufstellung (Projektion von vorne)

- Den Projektor mit dem notwendigen Abstand zur Bildwand entsprechend der gewünschten Bildgröße aufstellen. (Siehe Seite 24.)



Beispiel für eine normale Aufstellung

Ansicht von der Seite



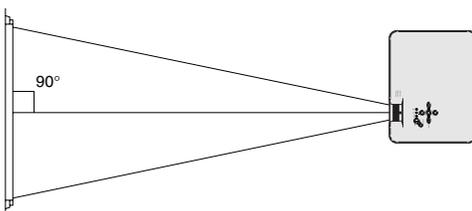
- Der Abstand von der Bildwand zum Projektor hängt von der Größe der Bildwand ab.

S.24

- Die Grundeinstellung kann verwendet werden, wenn der Projektor vor der Bildwand aufgestellt wird. Falls das projizierte Bild ein Umkehrbild oder Kehr Bild ist, die Einstellung im "PRJ.-Mod." auf "Vorne" ändern.

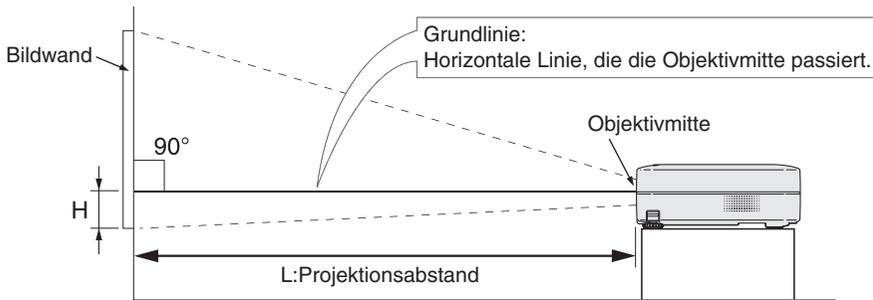
S.50

Ansicht von oben



- Den Projektor so aufstellen, dass die horizontale Linie, die die Objektivmitte passiert, senkrecht zur Bildwand verläuft.

Bildwandgröße und Projektionsabstand



NORMAL-Modus (4:3)

Bildgröße (Bildwandgröße)			Projektionsabstand [L]		Abstand von der Objektivmitte zur Bildunterkante [H]
Diag. [χ]	Breite	Höhe	Minimum [L1]	Maximum [L2]	
300" (762 cm)	240" (610 cm)	180" (457 cm)	32' 10" (10,0 m)	39' 0" (11,9 m)	17 ^{31/64} " (44,4 cm)
250" (635 cm)	200" (508 cm)	150" (381 cm)	27' 3" (8,3 m)	32' 6" (9,9 m)	14 ^{37/64} " (37,0 cm)
200" (508 cm)	160" (406 cm)	120" (305 cm)	21' 8" (6,6 m)	25' 11" (7,9 m)	11 ^{21/32} " (29,6 cm)
150" (381 cm)	120" (305 cm)	90" (229 cm)	16' 5" (5,0 m)	19' 4" (5,9 m)	8 ^{3/4} " (22,2 cm)
100" (254 cm)	80" (203 cm)	60" (152 cm)	10' 10" (3,3 m)	12' 10" (3,9 m)	5 ^{53/64} " (14,8 cm)
84" (213 cm)	67" (170 cm)	50" (128 cm)	8' 10" (2,7 m)	10' 10" (3,3 m)	4 ^{57/64} " (12,4 cm)
72" (183 cm)	58" (147 cm)	43" (110 cm)	7' 7" (2,3 m)	9' 2" (2,8 m)	4 ^{7/32} " (10,7 cm)
60" (152 cm)	48" (122 cm)	36" (91 cm)	6' 3" (1,9 m)	7' 7" (2,3 m)	3 ^{33/64} " (8,9 cm)
40" (102 cm)	32" (81 cm)	24" (61 cm)	4' 3" (1,3 m)	4' 11" (1,5 m)	2 ^{21/64} " (5,9 cm)

Die Formel für die Bildgröße und den Projektionsabstand

χ : Bildgröße (diag.) (Zoll)

[Fuß, Zoll]

$L1$ (ft) = $(0,0334\chi - 0,06) / 0,3048$

$L2$ (ft) = $(0,0398\chi - 0,06) / 0,3048$

H (in) = $0,0583\chi$

[m, cm]

$L1$ (m) = $0,0334\chi - 0,06$

$L2$ (m) = $0,0398\chi - 0,06$

H (cm) = $0,0583\chi \times 2,54$

STRETCH-Modus (16:9)

Bildgröße (Bildwandgröße)			Projektionsabstand [L]		Abstand von der Objektivmitte zur Bildunterkante [H]
Diag. [χ]	Breite	Höhe	Minimum [L1]	Maximum [L2]	
300" (762 cm)	261" (664 cm)	147" (374 cm)	35' 9" (10,9 m)	42' 8" (13,0 m)	-4 ^{47/64} " (-12,0 cm)
250" (635 cm)	218" (553 cm)	123" (311 cm)	29' 6" (9,0 m)	35' 5" (10,8 m)	-3 ^{15/16} " (-10,0 cm)
225" (572 cm)	196" (498 cm)	110" (280 cm)	26' 7" (8,1 m)	31' 10" (9,7 m)	-3 ^{35/64} " (-9,0 cm)
200" (508 cm)	174" (443 cm)	98" (249 cm)	23' 7" (7,2 m)	28' 3" (8,6 m)	-3 ^{5/32} " (-8,0 cm)
150" (381 cm)	131" (332 cm)	74" (187 cm)	17' 9" (5,4 m)	21' 2" (6,5 m)	-2 ^{3/8} " (-6,0 cm)
133" (338 cm)	116" (294 cm)	65" (166 cm)	15' 9" (4,8 m)	18' 9" (5,7 m)	-2 ^{3/32} " (-5,3 cm)
106" (269 cm)	92" (235 cm)	52" (132 cm)	12' 6" (3,8 m)	14' 11" (4,5 m)	-1 ^{11/16} " (-4,3 cm)
100" (254 cm)	87" (221 cm)	49" (125 cm)	11' 10" (3,6 m)	14' 1" (4,3 m)	-1 ^{37/64} " (-4,0 cm)
92" (234 cm)	80" (204 cm)	45" (115 cm)	10' 10" (3,3 m)	12' 11" (3,9 m)	-1 ^{15/32} " (-3,7 cm)
84" (213 cm)	73" (186 cm)	41" (105 cm)	9' 10" (3,0 m)	11' 9" (3,6 m)	-1 ^{11/32} " (-3,4 cm)
72" (183 cm)	63" (159 cm)	35" (90 cm)	8' 6" (2,6 m)	10' 1" (3,1 m)	-1 ^{9/64} " (-2,9 cm)
60" (152 cm)	52" (133 cm)	29" (75 cm)	6' 11" (2,1 m)	8' 4" (2,5 m)	-6 ^{1/64} " (-2,4 cm)
40" (102 cm)	35" (89 cm)	20" (50 cm)	4' 7" (1,4 m)	5' 6" (1,7 m)	-4 ^{1/64} " (-1,6 cm)

Die Formel für die Bildgröße und den Projektionsabstand

χ : Bildgröße (diag.) (Zoll)

[Fuß, Zoll]

$L1$ (ft) = $(0,0364\chi - 0,06) / 0,3048$

$L2$ (ft) = $(0,0434\chi - 0,06) / 0,3048$

H (in) = $-0,0158\chi$

[m, cm]

$L1$ (m) = $0,0364\chi - 0,06$

$L2$ (m) = $0,0434\chi - 0,06$

H (cm) = $-0,0158\chi \times 2,54$

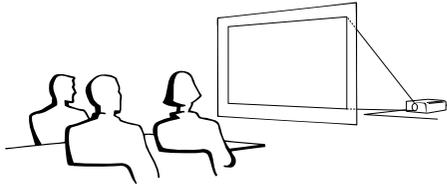
Hinweis

- Bei den oben angeführten Werten kann eine Abweichung von $\pm 3\%$ vorhanden sein.
- Werte mit einem Minuszeichen (-) zeigen den Abstand von der Objektivmitte unterhalb der unteren Bildkante an.

Projektion eines Kehrbildes/Umkehrbildes

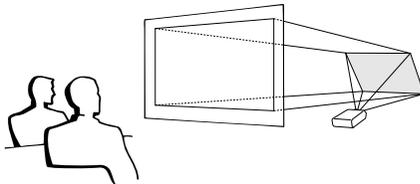
Rückprojektion

- Eine durchlässige Bildwand zwischen dem Projektor und den Zuschauern aufstellen.
- Zum Umkehren des Bildes "Hinten" im "PRJ.-Mod." einstellen. Für die Verwendung dieser Funktion siehe Seite 50.



Projektion mit einem Spiegel

- Einen Spiegel (normaler flacher Typ) vor das Objektiv stellen.



Info

- Bei Verwendung eines Spiegels sollten der Projektor und der Spiegel so aufgestellt werden, dass das Licht nicht in die Augen der Betrachter fällt.

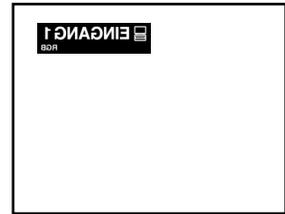
Setup bei Deckenmontage

- Es wird empfohlen, die als Sonderzubehör erhältliche Deckenhalterung von Sharp für diese Installation zu verwenden. Wenden Sie sich vor dem Anbringen des Projektors hinsichtlich des Kaufs der vom Hersteller empfohlenen Deckenhalterung (separat erhältlich) an einen von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder an den Kundendienst.
 - AN-PGCM95-Deckenmontagehalterung, das dazugehörige AN-EP101B-Verlängerungsrohr und AN-JT299- Mehrzweckhalterung für Montage an schrägen Decken, Adapter für Montage an schrägen Decken (für USA).
 - BB-A10T-Deckenadapter, das dazugehörige Deckenmontagesystem BB-NVHOLDER280, BB-NVHOLDER550, BB-NVHOLDER900 (für DEUTSCHLAND).
 - AN-A10T-Deckenmontagehalterung, die dazugehörigen Verlängerungsrohre AN-TK201 und AN-TK202 (für andere Länder als die USA und DEUTSCHLAND).
- Den Projektor unbedingt so einstellen, dass er mit dem Abstand (H) von der Objektivmittenposition (siehe Seite 24) zur unteren Bildwandkante übereinstimmt, wenn der Projektor an der Decke installiert wird.
- Zum Umkehren des Bildes "Decke+Vorne" im "PRJ.-Mod." einstellen. Für die Verwendung dieser Funktion siehe Seite 50.



Bei Verwendung der Grundeinstellung.

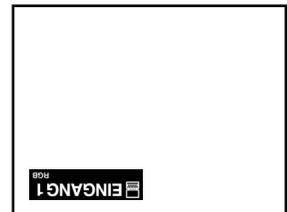
▼Bildwandanzeige



Das Bild wird verkehrt herum angezeigt.

Bei Verwendung der Grundeinstellung.

▼Bildwandanzeige



Das Bild wird invertiert angezeigt.

Allgemeines Verfahren

Schließen Sie das erforderliche externe Gerät an den Projektor an, bevor Sie die folgenden Arbeitsschritte durchführen.

Info

- Die werkseitig voreingestellte Sprache ist Englisch. Wenn Sie die Sprache auf dem Bildschirm umschalten möchten, stellen Sie die Sprache entsprechend dem auf Seite 28 beschriebenen Verfahren zurück.

1 Das Netzkabel in die Steckdose stecken.

- Die Netz-Anzeige leuchtet rot und der Projektor wird in den Bereitschaftsbetrieb geschaltet.

2 auf dem Projektor oder auf der Fernbedienung drücken.

- Die Netz-Anzeige leuchtet grün. Nachdem die Lampen-Anzeige aufleuchtet, ist der Projektor betriebsbereit.

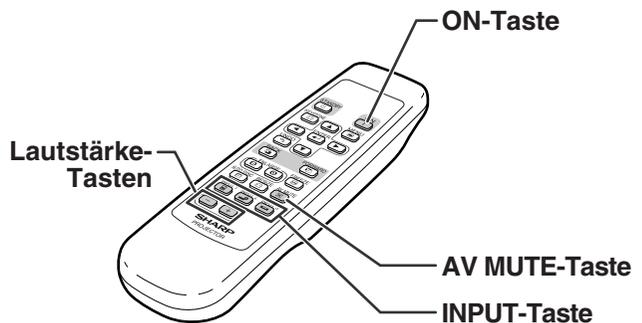
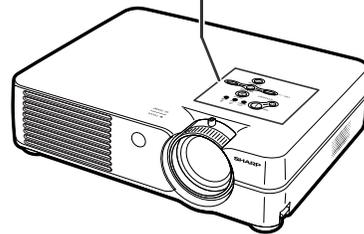
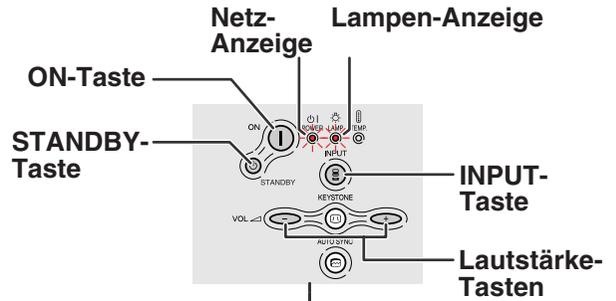
Hinweis

- Die Lampen-Anzeige leuchtet und zeigt damit den Status der Lampe an.
 - Grün:** Die Lampe ist bereit.
 - Grünes Blinken:** Die Lampe wird vorgewärmt oder ausgeschaltet.
 - Rot:** Die Lampe muss ausgetauscht werden.
- Wenn der Projektor in den Standby-Modus geschaltet und gleich danach wieder eingeschaltet wird, benötigt die Lampen-Anzeige unter Umständen einige Zeit, um aufzuleuchten.
- Wenn Sie den Projektor unter Verwendung der RS-232C-Befehle von einem Computer aus steuern, warten Sie mindestens 30 Sekunden nach dem Einschalten der Stromversorgung, und übermitteln Sie danach die Befehle.

- Wenn "Anti-Diebst." (siehe Seite 48) eingestellt worden ist, wird das Eingabefeld für den Schlüsselcode angezeigt. Geben Sie den Schlüsselcode ein.

Hinweis

- Drücken Sie bei der Eingabe des Schlüsselcodes die Tasten, die zuvor am Projektor oder auf der Fernbedienung eingestellt worden sind.
- Für Einzelheiten hinsichtlich der Tastensperre-Funktion siehe den Abschnitt "Anti-Diebst. (Einstellung der Antidiebstahl-Funktion)". (Siehe Seite 48.)



▼ Schlüsselcode-Eingabefeld



3 INPUT 1, INPUT 2 oder INPUT 3 auf der Fernbedienung drücken, um die EINGANG-Betriebsart auszuwählen.

- Nach einmaligem Drücken von am Projektor unter Verwendung der Taste den gewünschten Eingangsmodus auswählen.

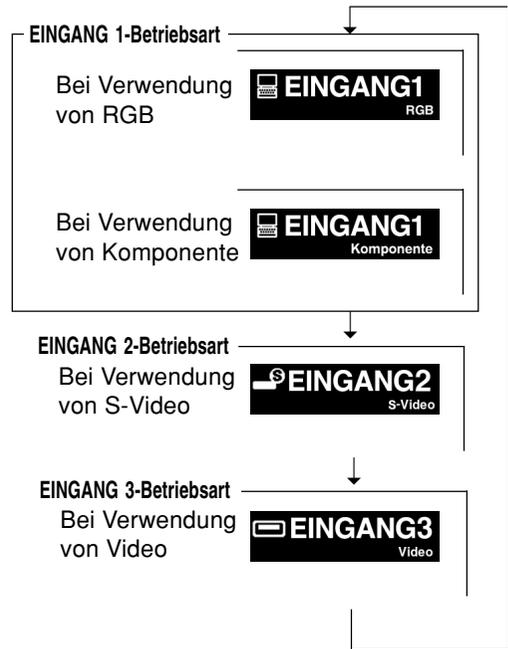
Hinweis

- Wenn kein Signal empfangen wird, erscheint "KEIN SIGNAL". Wenn ein Signal empfangen wird, auf das der Projektor nicht eingestellt ist, erscheint "KEIN EINS".
- Die EINGANGS-Betriebsart wird nicht angezeigt, wenn die "OSD-Anzeige" auf "AUS" gestellt ist. (Siehe Seite 45).

Über die EINGANG-Betriebsart

EINGANG 1 (RGB/ Komponente)	Wird von Geräten, die RGB-Signale oder Komponentensignale in Verbindung mit dem RGB-Eingangsanschluss ausstrahlen, zur Bildprojektion verwendet.
EINGANG 2 (S-Video)	Wird von am S-Video-Eingangsanschluss angeschlossenen Geräten zur Bildprojektion verwendet.
EINGANG 3 (Video)	Wird von am Video-Eingangsanschluss angeschlossenen Geräten zur Bildprojektion verwendet.

▼Bildwandanzeige (Beispiel)



4 oder auf der Fernbedienung drücken, um die Lautstärke einzustellen.

Hinweis

- Durch Drücken von wird die Lautstärke verringert. Durch Drücken von wird die Lautstärke erhöht.
- Die Lautstärke kann auch durch Drücken von oder auf dem Projektor eingestellt werden.



5 AV MUTE auf der Fernbedienung drücken, um den Schwarzbildschirm vorübergehend anzuzeigen und den Ton vorübergehend auszuschalten.

Hinweis

- Durch erneutes Drücken von wird das projizierte Bild aus- und der Ton wieder eingeschaltet.



Auswahl der Bildschirm-Sprache

Die Bildschirm-Sprache des Projektors kann auf Englisch, Deutsch, Spanisch, Holländisch, Französisch, Italienisch, Schwedisch, Portugiesisch, Chinesisch, Koreanisch oder Japanisch eingestellt werden.

1  auf der Fernbedienung drücken.
• Das "Bild"-Menü wird angezeigt.

2  oder  drücken, um das "Sprache"-Menüsymbol auszuwählen.
• Das "Sprache"-Menü wird angezeigt.

3  oder  drücken, um die gewünschte Sprache die Seiten und auszuwählen,  drücken.

4  drücken.
• Die gewünschte Sprache wird als anschließend-Sprache eingestellt.

"Sprache"-Menüsymbol



Ausschalten der Stromversorgung

1 Um den Projektor in den Standby-Modus zu schalten,  auf dem Projektor oder  auf der Fernbedienung drücken und anschließend noch einmal drücken, während die Bestätigungsmeldung angezeigt wird.

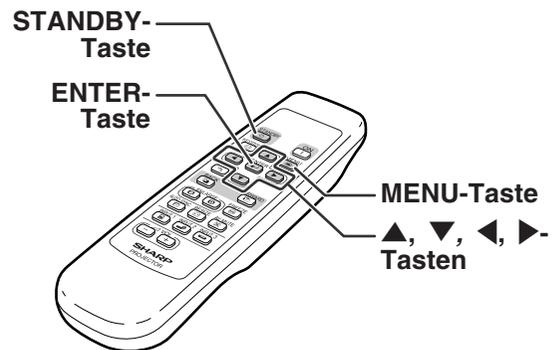
Hinweis

- Wenn Sie  oder  versehentlich gedrückt haben und Sie den Projektor nicht in den Standby-Modus schalten möchten, warten Sie, bis die Bestätigungsmeldung verschwindet.
- Der Projektor ist während der Anzeige der Meldung "Ende. Warten." nicht betriebsbereit.

2 Ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose, nachdem der Kühlventilator zum Stillstand gekommen ist.

Info

- Das Netzkabel während der Projektion oder des Kühlventilatorbetriebs nicht abtrennen. Dies kann eine Beschädigung durch einen Anstieg der internen Temperatur hervorrufen, da auch der Kühlventilatorbetrieb stoppt.



 In den STANDBY-Modus schalten?
Ja: Erneut drück. Nein: Warten

Ende. Warten.

Trapezkorrektur (Korrektur eines Trapezfehlers)

Korrektur eines Trapezfehlers

Wenn das Bild entweder von oben oder von unten in einem bestimmten Winkel auf die Bildwand projiziert wird, wird das Bild verzerrt.

Die Funktion zur Korrektur der Trapezverzerrung wird als Trapezkorrektur bezeichnet.

Dieser Projektor erkennt den Neigungswinkel der oberen und unteren Seiten und korrigiert die Trapezverzerrung des Bildes automatisch.

Hinweis

- In einigen Fällen funktioniert die automatische Trapezkorrektur unter Umständen nicht ordnungsgemäß, wenn beispielsweise der Bildschirm angelehnt ist, wenn die Temperatur extrem hoch oder niedrig ist oder wenn die Zoom-Funktion auf ein Maximum oder auf ein Minimum eingestellt wurde. In diesen Fällen können Sie die Trapezkorrektur unter Verwendung des folgenden Verfahrens fein einstellen.
- Beim Trapezkorrektur-Modus können Sie zwischen "Auto" oder "Manuell" wählen. (Siehe Seite 44.)
- Die Trapezkorrektur kann, wenn der Trapezkorrektur-Modus auf "Auto" eingestellt wurde, bis auf einen Winkel von etwa $\pm 12^\circ$ eingestellt werden, oder, wenn der Trapezkorrektur-Modus auf "Manuell" eingestellt wurde, bis auf einen Winkel von etwa $\pm 35^\circ$ eingestellt werden (wenn der Bildanzeigemodus auf "NORMAL" eingestellt wurde (siehe Seite 40)). Aus diesem Grund kann der eigentliche Bildschirm diagonal auch auf den entsprechenden Winkel eingestellt werden.

1

KEYSTONE

 drücken.

- Sie können auch  auf dem Projektor verwenden.

2

, ,  oder  drücken, um die Trapezkorrektur einzustellen.

- Sie können die Trapezkorrektur auch unter Verwendung der Tasten  und  auf dem Projektor einstellen.

Hinweis

UNDO

-  für die Durchführung der Grundeinstellung drücken.
- Während der Bildeinstellung könnten gerade Linien oder gezackte Bildkanten angezeigt werden.

3

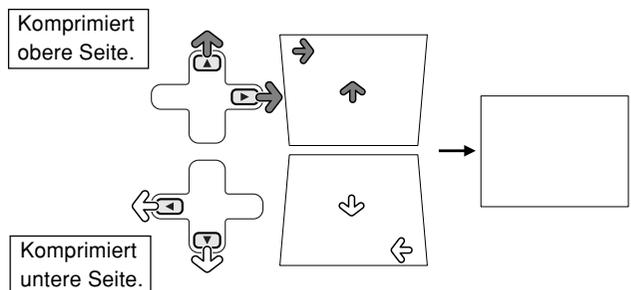
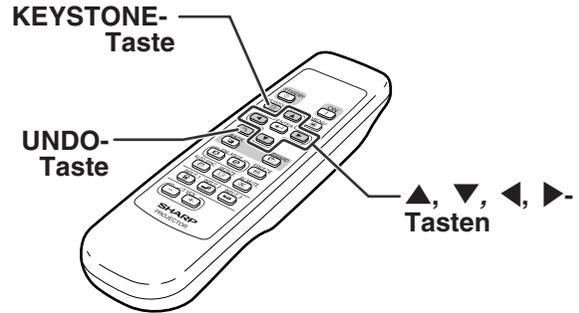
KEYSTONE

 drücken.

- Sie können auch  auf dem Projektor verwenden.

Hinweis

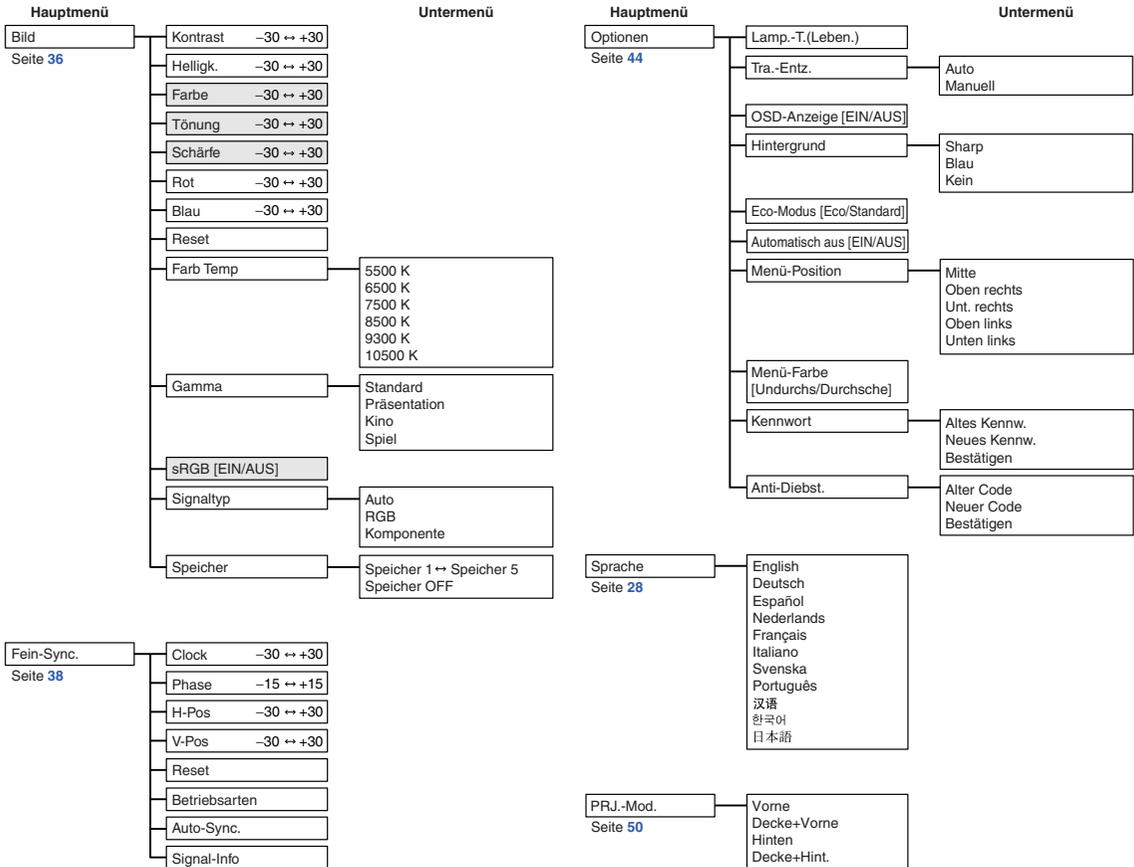
- Sie können die gleichen Einstellungen wie in der NORMAL-Betriebsart 4:3 für 16:9 verwenden.



Menüpunkte

Diese Liste zeigt die Punkte an, die im Projektor eingestellt werden können.

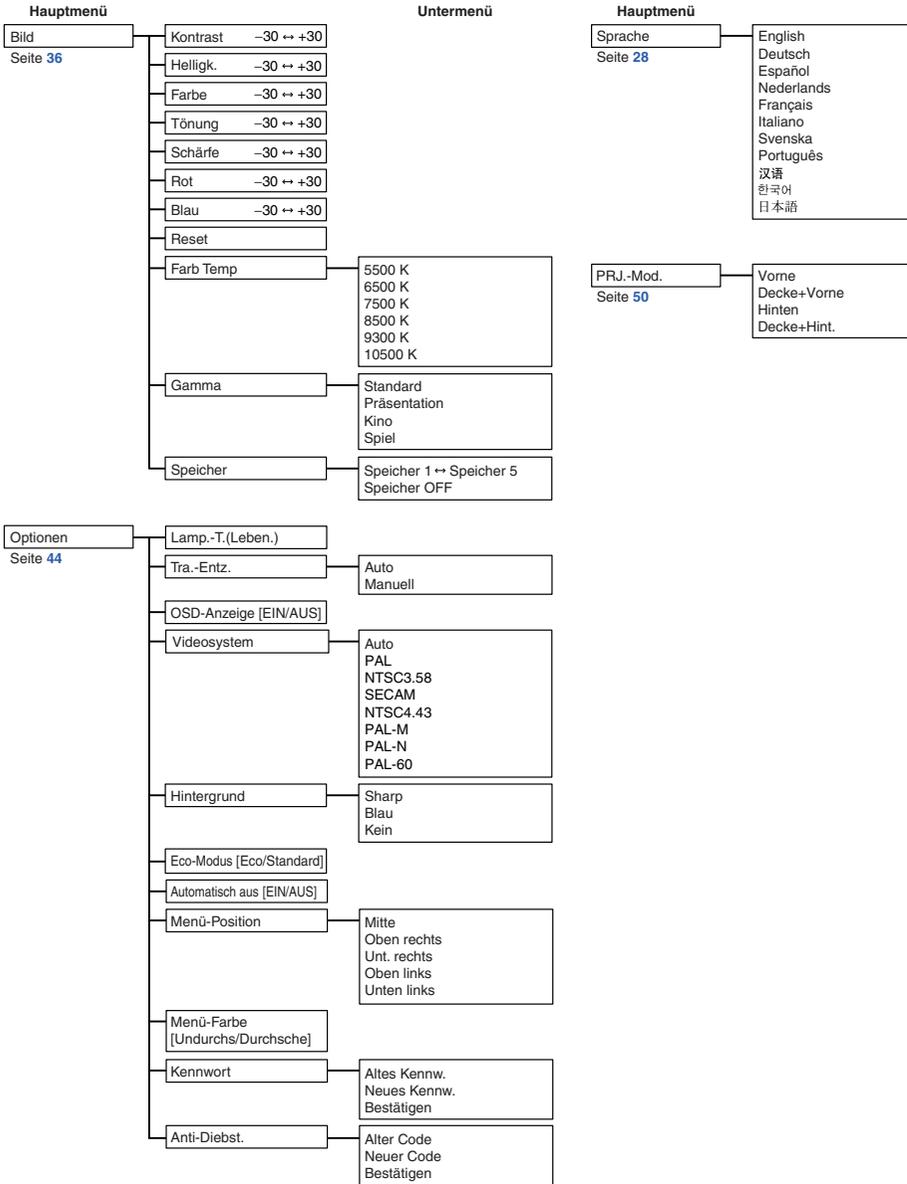
■ EINGANG 1-Betriebsart



Hinweis

- “Farbe”, “Tönung” und “Schärfe” werden nur dann unter EINGANG 1 im “Bild”-Menü angezeigt, wenn “Signaltyp” auf “Komponente” oder auf “Auto” eingestellt und das Eingangssignal als Komponentensignal erkannt wurde.
- “sRGB” wird nur dann unter EINGANG 1 im “Bild”-Menü angezeigt, wenn “Signaltyp” auf “RGB” oder auf “Auto” eingestellt und das Eingangssignal als RGB-Signal erkannt wurde.

■ EINGANG 2/3-Betriebsart

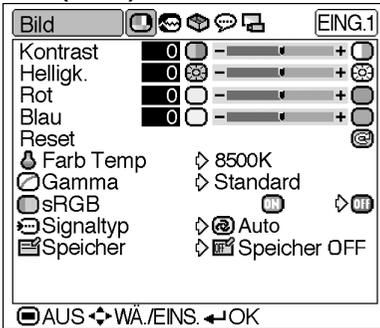


Verwendung des Menü-Bildschirms

Mit den Menü-Bildschirmen können Sie Bild- und verschiedene Projektoreinstellungen durchführen.

Sie können die Menüs von der Fernbedienung aus folgendermaßen verwenden.

Beispiel: "Bild"-Menü für die EINGANG 1 (RGB)-Betriebsart



Menüoptionen

(Justierungen)

1

MENU



drücken.

- Der "Bild"-Menü-Bildschirm für die ausgewählte Eingangsbetriebsart wird angezeigt.



Hinweis

- Die auf der rechten Seite dargestellte Bildwandanzeige wird angezeigt, wenn die EINGANG 1 (RGB)-Betriebsart ausgewählt wurde.

2

◀ oder ▶ drücken, um die anderen Menü-Bildschirme anzeigen zu lassen.

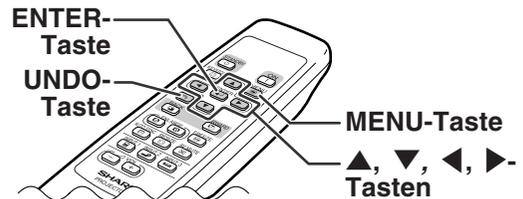
- Das Menüsymbol für den eingestellten Menü-Bildschirm wird hervorgehoben.

Menüsymbol	Menü-Bildschirm
	Bild
	Fein-Sync.
	Optionen
	Sprache
	PRJ.-Mod.

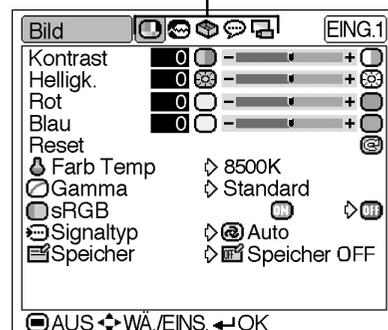


Hinweis

- Das "Fein-Sync."-Menü ist für EINGANG 2 oder 3 nicht verfügbar.
- Für Einzelheiten zu den Menüs siehe die Tabellen auf den Seiten 30 und 31.



Menüsymbole

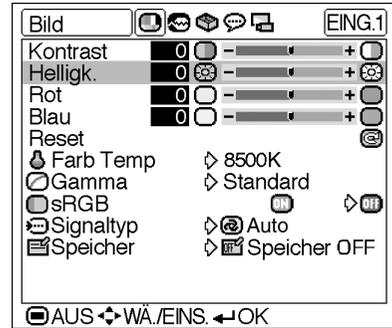


3 ▲ oder ▼ für die Auswahl des einzustellenden Punktes drücken.

- Der ausgewählte Punkt wird hervorgehoben.

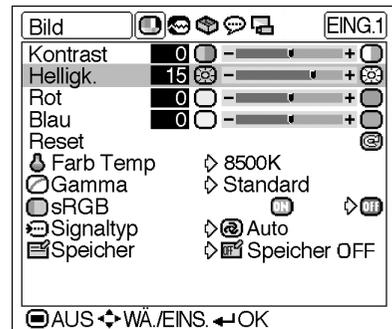
Hinweis

- Für die Anzeige eines einzelnen Einstellungspunktes nach Wahl des Punktes  drücken. Nur der ausgewählte Einstellungspunkt wird angezeigt.
Wenn anschließend ▲ oder ▼ gedrückt wird, wird der folgende Punkt ("Rot" nach "Helligk.") angezeigt.
-  für die Rückkehr zum vorherigen Menü drücken.



4 ◀ oder ▶ für die Einstellung des ausgewählten Punktes drücken.

- Die Änderung wird gespeichert.



5 drücken.

- Der Menü-Bildschirm wird ausgeblendet.

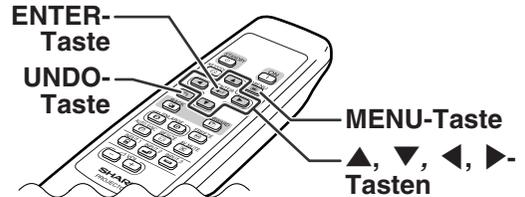
Menüoptionen (Einstellungen)

1 drücken.

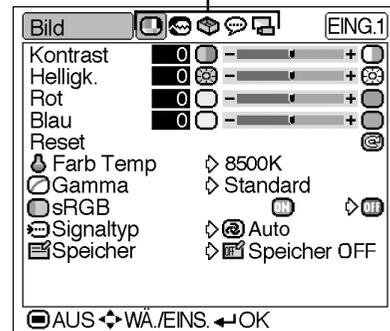
- Der "Bild"-Menü-Bildschirm für die ausgewählte Eingangsbetriebsart wird angezeigt.

Hinweis

- Die auf der rechten Seite dargestellte Bildwandanzeige wird angezeigt, wenn die EINGAN 1 (RGB)-Betriebsart ausgewählt wurde.



Menüsymbole



2 oder drücken, um die anderen Menü-Bildschirme anzeigen zu lassen.

- Das Menüsymbol für den eingestellten Menü-Bildschirm wird hervorgehoben.

Menüsymbol	Menü-Bildschirm
	Bild
	Fein-Sync.
	Optionen
	Sprache
	PRJ.-Mod.

Hinweis

- Das "Fein-Sync."-Menü ist für EINGANG 2 oder 3 nicht verfügbar.
- Für Einzelheiten zu den Menüs siehe die Tabellen auf den Seiten 30 und 31.

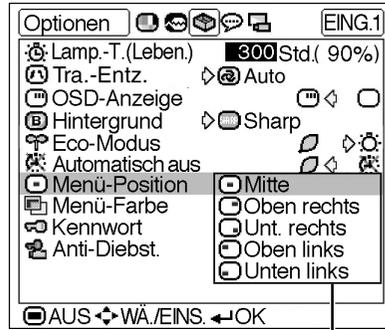


- 3 ▲ oder ▼ für die Auswahl des einzustellenden Punktes drücken, und anschließend ► für die Anzeige des Untermenüs drücken.**
- Der ausgewählte Punkt wird hervorgehoben.

Hinweis

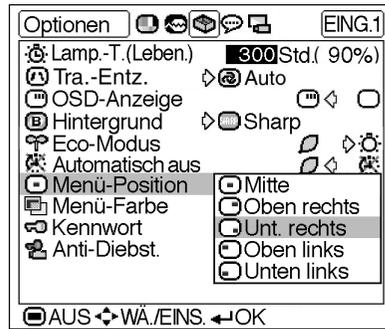
UNDO

-  oder ◀ für die Rückkehr zum vorherigen Menü drücken.
- Bei einigen Menüpunkten ◀ oder ► für die Auswahl des Symbols mit "➡" drücken.



Untermenü

- 4 ▲ oder ▼ für die Auswahl der Einstellung des im Untermenü angezeigten Punktes drücken.**

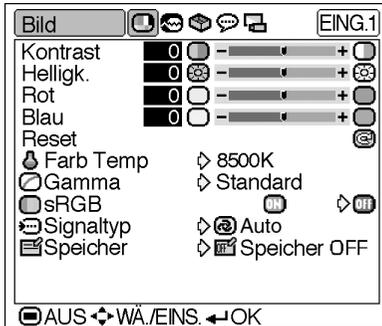


- 5  drücken.**
- Der ausgewählte Punkt wird eingestellt.

- 6  drücken.**
- Der Menü-Bildschirm wird ausgeblendet.

Das vom Projektor projizierte Bild kann nach Wunsch mit Hilfe des “Bild”-Menüs eingestellt werden. Für die Bedienung des Menü-Bildschirms siehe die Seiten 32 bis 35.

Beispiel: “Bild”-Menü für die EINGANG 1 (RGB)-Betriebsart auswählen.



Einstellung des Bildes

Den Menüpunkt im “Bild”-Menü auswählen und das Bild einstellen.

Beschreibung der Einstellpunkte

Wählbare Punkte	◀ drücken	▶ drücken
Kontrast	für weniger Kontrast	für mehr Kontrast
Helligk.	für weniger Helligkeit	für mehr Helligkeit
Farbe	für weniger intensive Farben	für die EINGANG 1 (RGB)-Betriebsart Farben
Tönung	um Hauttöne violetter zu machen	um Hauttöne grüner zu machen
Schärfe	für geringere Schärfe	für größere Schärfe
Rot	für schwächeres Rot	für kräftigeres Rot
Blau	für schwächeres Blau	für kräftigeres Blau

Hinweis

- “Farbe”, “Tönung” und “Schärfe” werden nicht angezeigt, wenn EINGANG 1 ausgewählt und “Signaltyp” auf “RGB” oder auf “Auto” eingestellt und das Eingangssignal als RGB-Signal erkannt wurde.
- “Schärfe” kann eingestellt werden, wenn die Signale 480I, 480P, 540P, 580I, 580P, 720P, 1035I oder 1080I erkannt werden, während “Signaltyp” für EINGANG 1 auf “Komponente” oder auf “Auto” eingestellt und das Eingangssignal als Komponentensignal erkannt wurde.
- Zum Rückstellen aller eingestellten Punkte “Reset” wählen und  drücken.

Farb Temp (Einstellung der Farbtemperatur)

“Farb Temp” im “Bild”-Menü auswählen und die gewünschte Farbtemperatur einstellen.

Beschreibung der Farbtemperatureinstellungen

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
5500K	Für niedrigere Farbtemperatur für wärmere, rötlichere, weißglühende Bilder.
6500K	
7500K	
8500K	Für höhere Farbtemperatur für kühlere, blaue, fluoreszenzartige Bilder.
9300K	
10500K	

Hinweis

- Bei den Werten von “Farb Temp” handelt es sich nur um Näherungswerte.

Gamma (Gamma-Korrektur)

Bei Gamma handelt es sich um eine Verbesserungsfunktion für die Bildqualität, die ein deutlicheres Bild durch Aufhellen der dunkleren Bildteile bietet, ohne dass die Helligkeit der helleren Bildteile beeinflusst wird.

Wenn Bilder mit häufigen dunklen Szenen angezeigt werden, z. B. ein Film oder Konzert, oder wenn die Bilder in einem hellen Raum wiedergegeben werden, können mit dieser Funktion die dunklen Szenen besser sichtbar gemacht, wodurch dem Bild eine größere Tiefe verliehen werden kann.

“Gamma” im “Bild”-Menü auswählen und die gewünschte Gamma-Betriebsart auswählen.

Standard
Präsentation
Kino
Spiel

Beschreibung der Gamma-Modi

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
Standard	Für ein Standardbild
Präsentation	Hellt dunklere Bildteile für eine bessere Präsentationen auf.
Kino	Verleiht den dunkleren Bildteilen für ein aufregenderes Kinoerlebnis mehr Tiefe.
Spiel	Für eine natürliche Farbenabstufung beim Spielen eines Spiels usw.

Hinweis

- Wenn “sRGB” im “Bild”-Menü auf “EIN” gestellt wurde, ist Gamma bei EINGANG 1 nicht verfügbar.

sRGB (sRGB-Einstellung)

“sRGB” im “Bild”-Menü auswählen und auf “EIN” stellen, wenn ein Bild auf der Grundlage des Originalbildes in natürlichen Farbtönen angezeigt werden soll.

Hinweis

- Wenn “sRGB” auf “EIN” gestellt wurde:
 - Gamma ist nicht verfügbar.
 - “Rot”, “Blau” oder “Farb Temp” im “Bild”-Menü können nicht eingestellt werden.
- Besuchen Sie für nähere Informationen zur sRGB-Funktion “<http://www.srgb.com>”.

Info

- Wenn “sRGB” auf “EIN” gestellt wurde, könnte das projizierte Bild dunkel werden; dies zeigt jedoch keine Fehlfunktion an.

Signaltyp (Einstellung des Signaltyps)

Die Voreinstellung des Signaltyps lautet auf “Auto”; in einigen wenigen Fällen wird aber trotzdem kein klares Bild angezeigt. Wählen Sie in einem solchen Fall entsprechend dem Eingangssignale “RGB” oder “Komponente” aus.

“Signaltyp” im “Bild”-Menü auswählen und für EINGANG 1 auf “Auto” “RGB” oder “Komponente” einstellen.

Beschreibung der Signaltyp-Einstellungen

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
 Auto	Eingangssignale werden automatisch als RGB- oder Komponentensignale erkannt.
 RGB	Einstellen, wenn RGB-Signale empfangen werden.
 Komponente	Einstellen, wenn Komponenten-Signale empfangen werden.

Speicher (Speicherung und Auswahl von Einstellungen)

Mit dieser Funktion werden Einstellungen im “Bild”-Menü gespeichert. Unabhängig davon, welche Eingangs-Betriebsart oder welcher Signaltyp ausgewählt wurde, können die Einstellungen, die in einer Speicherposition gespeichert worden sind, ausgewählt und verwendet werden.

“Speicher” im “Bild”-Menü und die Speicherposition auswählen, unter der die Einstellungen gespeichert werden sollen. Anschließend die Einstellpunkte im “Bild”-Menü einstellen.

Beschreibung der Speicherpositionen

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
 Speicher 1	Die Einstellungen aller Punkte im “Bild”-Menü können unter einer Speicherposition gespeichert werden. Die gespeicherten
 Speicher 2	Einstellungen können in jeder Eingangs-Betriebsart ausgewählt werden.
 Speicher 3	
 Speicher 4	
 Speicher 5	
 Speicher OFF	Neben “Speicher 1” bis “Speicher 5” können andere Einstellungen im “Bild”-Menü für jede Eingangs-Betriebsart gespeichert werden. Die unter “Speicher OFF” gespeicherten Einstellungen können nicht verwendet werden, wenn eine andere Eingangs-Betriebsart eingestellt wurde.

Wenn gespeicherte Einstellungen im “Bild”-Menü verwendet werden sollen, “Speicher” im “Bild”-Menü und die Speicherposition auswählen, unter der die Einstellungen gespeichert worden sind.

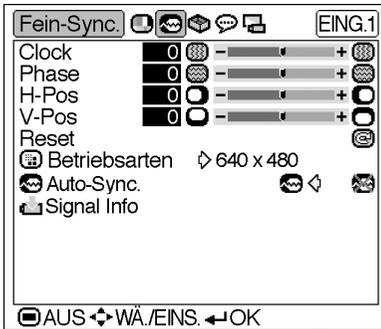
Hinweis

- Die gespeicherten Einstellungen können nach Auswahl der Speicherposition für diese Einstellungen geändert werden.

Einstellung des Computerbildes

Unter Verwendung des “Fein-Sync.”-Menüs, kann das Computerbild eingestellt und die Anzeige-Betriebsart des Computers eingestellt sowie das Eingangssignal überprüft werden. Für die Bedienung des Menü-Bildschirms siehe die Seiten 32 bis 35.

Beispiel: “Fein Sync.”-Menü für die EINGANG 1-Betriebsart auswählen.



Einstellung des Computerbildes

Wenn “Auto-Sync.” auf “AUS” gestellt ist oder wenn vertikale Streifen oder ein Flimmern selbst bei Einstellung von “Auto-Sync.” auf “EIN” in Bereichen des Bildschirm auftreten, stellen Sie bitte “Clock”, “Phase”, “H-Pos” oder “V-Pos” ein, um ein bestmögliches Computerbild zu erzielen.

Den Punkt im “Fein-Sync.”-Menü auswählen und das Computerbild einstellen.

Beschreibung der Einstellpunkte

Wählbare Punkte	(◀) und (▶) verwenden
Clock	zum Einstellen von vertikalen Störungen
Phase	zum Einstellen von horizontalen Störungen (wie Spurabgleich bei Ihrem Videorecorder)
H-Pos	zum Zentrieren der Bildwandanzeige durch Bewegungen nach links oder rechts
V-Pos	zum Zentrieren der Bildwandanzeige durch Bewegungen nach oben oder unten

Hinweis

- Sie können das Computerbild automatisch einstellen, indem Sie “Auto-Sync.” im “Fein-Sync.”-Menü einstellen oder die AUTO SYNC-Taste drücken. Hinsichtlich der Einzelheiten lesen Sie bitte die nächste Seite.
- Zum Rückstellen aller eingestellten Punkte “Reset” wählen und  drücken.

Betriebsarten (Einstellung einer besonderen Betriebsart)

Normalerweise wird die Art des Eingangssignals erkannt und die dafür geeignete Auflösungs-Betriebsart automatisch eingestellt. Bei einigen Signalen sollte die optimale Auflösungs-Betriebsart in “Betriebsarten” des “Fein-Sync.”-Menüs gewählt werden, um der Anzeige-Betriebsart des Computers zu entsprechen.

“Betriebsarten” im “Fein-Sync.”-Menü und die geeignete Auflösung auswählen.

Hinweis

- Die Wiedergabe von Computer-Mustern, bei denen jede zweite Zeile wiederholt wird (horizontale Streifen), sollte vermieden werden. (Durch Auftreten von Flimmern könnte das Betrachten erschwert werden.)
- Wenn ein DVD-Player oder ein Digital-Videogerät angeschlossen wird, 480P als Eingangssignal auswählen.
- Für Informationen über das gegenwärtig eingestellte Eingangssignal siehe “Signal-Info (Prüfung des Eingangssignals)” auf der nächsten Seite.

Auto-Sync. (Auto-Sync.-Einstellung)

Für die automatische Einstellung eines Computerbildes.

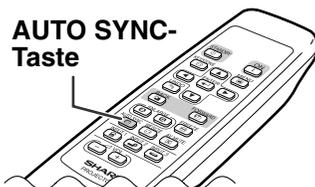
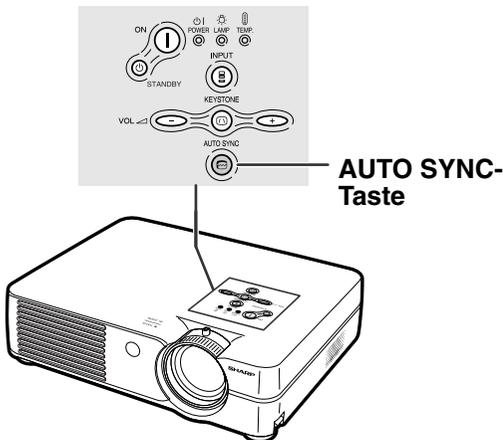
“Auto-Sync.” im “Fein-Sync.”-Menü auswählen und auf “”(EIN) oder “”(AUS) einstellen.

Beschreibung der Auto-Sync.-Einstellung

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
 EIN	Die Auto-Sync.-Einstellung wird beim Einschalten des Projektors oder bei der Umschaltung der Eingangssignale beim Anschluss an einen Computer durchgeführt.
 AUS	Die Auto-Sync.-Einstellung wird nicht automatisch ausgeführt.

Hinweis

- Die Auto-Sync.-Einstellung wird auch durch Drücken von  auf dem Projektor oder  auf der Fernbedienung durchgeführt.
- Die Auto-Sync.-Einstellung könnte abhängig vom Bild des an den Projektor angeschlossenen Computers einige Zeit benötigen.
- Wenn mit Hilfe der Auto-Sync.-Einstellung kein optimales Bild erzielt werden kann, verwenden Sie bitte die manuellen Einstellungen. (Siehe Seite 38.)



Signal-Info (Prüfung des Eingangssignals)

“Signal-Info” im “Fein-Sync.”-Menü auswählen, um die gegenwärtigen Eingangssignalinformation zu überprüfen.

Hinweis

- Der Projektor zeigt die Anzahl der von audiovisuellen Geräten (z. B. DVD-Player oder Digital Video) empfangenen, gescannten Zeilen an.

Bildanzeige-Betriebsart

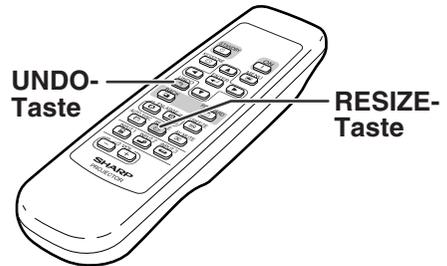
Mit dieser Funktion kann die Bildanzeige-Betriebsart zur Verbesserung des eingegebenen Bildes modifiziert oder individuell eingestellt werden. Je nach Eingangssignal kann ein Bild im Format "NORMAL", "PUNKT FÜR PUNKT", "UMRANDUNG" oder "STRECKEN" ausgewählt werden.

Umschalten der Bildanzeige-Betriebsart

RESIZE

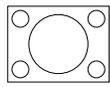
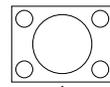
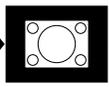
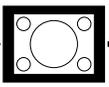
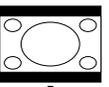
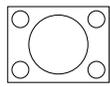
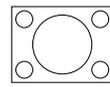
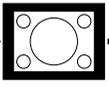
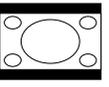
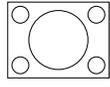
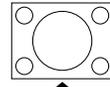
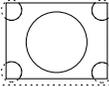
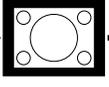
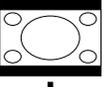
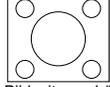
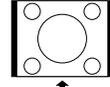
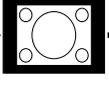
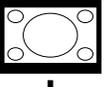
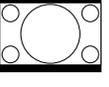
 drücken.

- Durch Drücken von  schaltet sich die Anzeige wie auf den Seiten **40** und **41** dargestellt um.
- Wenn "GRÖSSE ÄNDERN" auf der Bildwand angezeigt wird,  drücken, um zum Standardbild zurückzukehren.



COMPUTER

		NORMAL	PUNKT FÜR PUNKT	UMRANDUNG	STRECKEN
4:3-Bildseitenverhältnis	SVGA (800 × 600)	1024 × 768	800 × 600	768 × 576	1024 × 576
	XGA (1024 × 768)		—		
	SXGA (1280 × 960)		1280 × 960		
	SXGA+ (1400 × 1050)		1400 × 1050		
Andere Bildseitenverhältnisse	SXGA (1280 × 1024)	960 × 768	1280 × 1024	720 × 576	960 × 576
	1280 × 720	—	—	—	1024 × 576

Eingangssignal		Ausgabe der Bildwandanzeige			
Computer	Bild-Typ	NORMAL <small>Projiziert eine volle Bildwandanzeige, während das Bildseitenverhältnis beibehalten wird.</small>	PUNKT FÜR PUNKT <small>Projiziert das Originalauflösungssignal des Bildes.</small>	UMRANDUNG <small>Projiziert ein 4:3-Bild vollständig gestreckt (die Bildanzeige in der folgenden Spalte).</small>	STRECKEN <small>Projiziert ein 16:9-Bild über die gesamte Bildwand (schwarzer Balken oben/unten).</small>
Auflösung geringer als XGA	 4:3-Bildseitenverhältnis				
XGA	 4:3-Bildseitenverhältnis		—		
Auflösung höher als XGA	 4:3-Bildseitenverhältnis				
SXGA (1280 × 1024)	 5:4-Bildseitenverhältnis				
1280 × 720	 16:9-Bildseitenverhältnis	—	—	—	

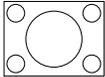
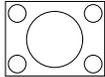
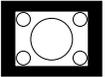
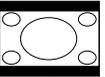
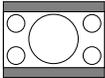
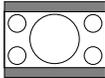
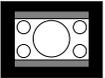
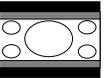
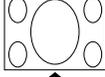
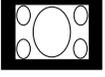
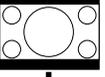
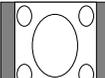
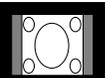
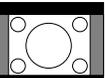
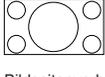
* Betriebsart für die Bildprojektion mit dem Original-Bildseitenverhältnis, ohne Teile davon abzutrennen.

 : Abgeschnittener Bereich, in welchem die Bilder nicht projiziert werden können.
 : Bereich, bei dem die Signale außerhalb des Bildschirms liegen.

VIDEO

		NORMAL	UMRANDUNG	STRECKEN
480i, 480P, NTSC, PAL, SECAM	4:3-Bildseitenverhältnis, Letterbox, verschmälern	1024 × 768	768 × 576	1024 × 576
540P, 720P, 1080i	16:9-Bildseitenverhältnis	—	—	

- Wenn 540P-, 720P-, oder 1080i-Signale eingegeben werden, ist "STRECKEN" fest eingestellt.

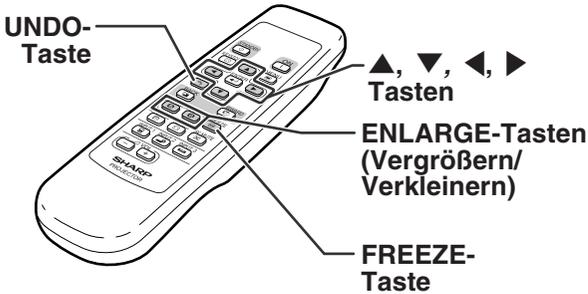
Eingangssignal		Ausgabe der Bildwandanzeige		
		NORMAL Projiziert eine volle Bildwandanzeige.	UMRANDUNG Projiziert ein 4:3-Bild vollständig STRECKEN (die Bildanzeige in der folgenden Spalte).	STRECKEN Projiziert ein 16:9-Bild über die gesamte Bildwand (schwarzer Balken ober/unter).
DVD/Video	Bild-Typ			
480i, 480P, NTSC, PAL, SECAM	 4:3-Bildseitenverhältnis	* 	* 	
	 Letterbox	* 	* 	
	 Verschmälertes 16:9-Bild			* 
	 Verschmälertes 4:3-Bild			* 
540P, 720P, 1080i (16:9)	 16:9-Bildseitenverhältnis	—	—	* 
	 16:9-Bildseitenverhältnis (4:3 Seitenverhältnis auf 16:9-Bildwand)	—	—	* 

* Betriebsart für die Bildprojektion mit dem Original-Bildseitenverhältnis, ohne Teile davon abzutrennen.

-  : Abgeschnittener Bereich, in welchem die Bilder nicht projiziert werden können.
-  : Bereich, in dem das Bild im Originalsignal nicht enthalten war.

Stand- und Zoombild

Ein bewegtes Bild kann sofort als Standbild angezeigt und ein bestimmter Bildteil mit Hilfe der Fernbedienung vergrößert werden. Unter Verwendung dieser Funktionen können Sie Ihrem Publikum ein Bild effektiver erklären.



Bewegtes Bild als Standbild anzeigen

1 drücken.

- Das projizierte Bild wird als Standbild angezeigt.

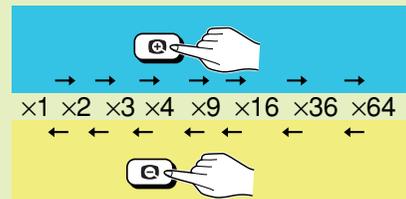
2 erneut drücken, um zum bewegten Bild des gegenwärtig angeschlossenen Gerätes zurückzukehren.

Anzeige einer Vergrößerung eines Bildteils

1 drücken.

- Durch Drücken von  oder  wird das projizierte Bild vergrößert oder verkleinert.

Hinweis



- Sie können die Position des vergrößerten Bildes mit ▲, ▼, ◀ oder ▶ ändern.

2 drücken, um den Betrieb zu stoppen.

- Der Abbildungsmaßstab kehrt auf $\times 1$ zurück.

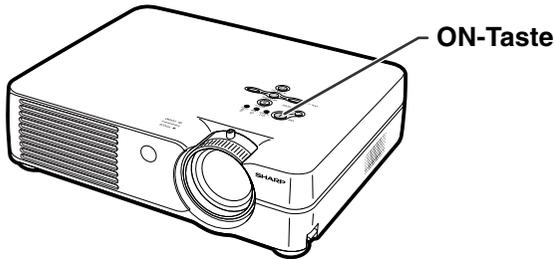
Hinweis

In den folgenden Fällen kehrt das Bild zum normalen Format ($\times 1$) zurück:

- Wenn die EINGANG-Betriebsart geändert wird.
- Wenn  gedrückt wurde.
- Wenn das Eingangssignal geändert wird.
- Wenn die Eingangssignal-Auflösung und die Aktualisierungsrate (vertikale Frequenz) geändert werden.

Tastensperren-Funktion

Unter Verwendung dieser dieser Funktion werden die Bedienungstasten auf dem Projektor gesperrt.



Sperrung der Bedienungstasten

^{ON} ⓘ auf dem Projektor 3 Sekunden lang gedrückt halten, während der Projektor eingeschaltet wird.

Hinweis

- Die Tastensperren-Funktion hat keine Auswirkung auf den Betrieb der Fernbedienungstasten.
- Die Tastensperren-Funktion kann nicht verwendet werden, solange der Projektor aufgewärmt oder ausgeschaltet wird.

Tastensperren-Funktion EIN

Ausschalten der Tastensperren-Funktion

^{ON} ⓘ auf dem Projektor 3 Sekunden lang gedrückt halten, während der Projektor eingeschaltet wird.

Hinweis

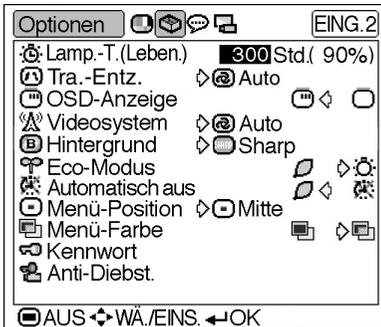
- Die Tastensperren-Funktion hat keine Auswirkung auf den Betrieb der Fernbedienungstasten.
- Die Tastensperren-Funktion kann nicht verwendet werden, solange der Projektor aufgewärmt oder ausgeschaltet wird.

Tastensperren-Funktion AUS

Verwendung des “Optionen”-Menüs

Mit dem “Optionen”-Menü kann die Verwendung des Projektors verbessert werden. Für die Bedienung des Menüs siehe die Seiten 32 bis 35.

Beispiel: “Optionen”-Menü für die EINGANG 2 (S-Video)-Betriebsart



Lamp.-T. (Leben.)

(Prüfung des Lampen-Lebensdauerstatus)

Die kumulative Lampenbetriebsdauer und die restliche Lampen-Lebensdauer (Prozent) kann überprüft werden.

“Optionen”-Menü aufrufen, um den Lampen-Lebensdauerstatus zu überprüfen.

Beschreibung der Lampen-Lebensdauer

Lampenbetriebsbedingung	Restliche Lampen-Lebensdauer	
	100%	5%
Ausschließlich im Eco-Modus betrieben (Eco-Modus-Symbol)	4.500 Stunden	etwa 225 Stunden
Ausschließlich im Standard-Modus betrieben (Standard-Modus-Symbol)	3.000 Stunden	etwa 150 Stunden

Hinweis

- Es wird empfohlen, die Lampe auszuwechseln, wenn als restliche Lampen-Lebensdauer 5% angezeigt wird. Hinsichtlich eines Austauschs der Lampe wenden Sie sich bitte an Ihren von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder an den Kundendienst.
- Die oben aufgeführte Tabelle zeigt eine grobe Schätzung für den Fall einer Verwendung nur in dem jeweils angezeigten Modus an. Die restliche Lampen-Lebensdauer ändert sich innerhalb des Bereichs der in Abhängigkeit von der Häufigkeit des auf “Eco-Modus” (Eco-Modus) und “Standard-Modus” (Standard-Modus) geschalteten “Eco-Modus” angegebenen Werte (siehe Seite 45).

Tra.-Entz. (Einstellung des Trapezkorrektur-Modus)

“Tra.-Entz.” im „Optionen“-Menü und den für die Trapezkorrektur gewünschten Modus auswählen.



Beschreibung des Trapezkorrektur-Modus

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
Auto	Die Trapezkorrektur wird automatisch durchgeführt.
Manuell	Die Trapezkorrektur kann manuell eingestellt werden.

Hinweis

- Wenn Sie die Trapezkorrektur manuell einstellen möchten, lesen Sie bitte Seite 29.
- Die Trapezkorrektur kann, wenn der Trapezkorrektur-Modus auf “Auto” eingestellt wurde, bis auf einen Winkel von etwa $\pm 12^\circ$ eingestellt werden, oder, wenn der Trapezkorrektur-Modus auf “Manuell” eingestellt wurde, bis auf einen Winkel von etwa $\pm 35^\circ$ eingestellt werden (wenn der Bildanzeige-Modus auf “NORMAL” eingestellt wurde (siehe Seite 40)).

OSD-Anzeige (Einstellung der Bildwandanzeige)

Mit dieser Funktion können die Anzeigen auf der Bildwand ein- und ausgeschaltet werden.

“” (EIN) oder “” (AUS) unter “OSD-Anzeige” im “Optionen”-Menü auswählen.

Beschreibung der “OSD-Anzeige”-Einstellungen

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
<input checked="" type="radio"/> EIN	Alle Bildwandanzeigen werden angezeigt.
<input type="radio"/> AUS	EINGANG/LAUT/AV-STMHALT/EINFRIEREN/AUTO SYNC/VERGRÖSS./“Es wurde eine ungültige Taste gedrückt.”/“**Alle Tasten des Projektors sind gesperrt.” wird nicht angezeigt.

*Wird angezeigt, wenn die STANDBY-Taste gedrückt wird.

Videosystem (Videosystem festlegen)

Die Videoeingangssystem-Betriebsart ist auf “Auto” voreingestellt; allerdings kann ein klares Bild vom angeschlossenen audiovisuellen Gerät möglicherweise nicht empfangen werden, was von der Videosignalabweichung abhängt. In diesem Fall das Videosignal ändern.

“Videosystem” im “Optionen”-Menü und das geeignete Videosystem auswählen.

<input checked="" type="radio"/> Auto
<input type="radio"/> PAL
<input type="radio"/> NTSC3.58
<input type="radio"/> SECAM
<input type="radio"/> NTSC4.43
<input type="radio"/> PAL-M
<input type="radio"/> PAL-N
<input type="radio"/> PAL-60

Beschreibung der Videosysteme

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
<input checked="" type="radio"/> PAL	Wenn ein PAL-Videogerät angeschlossen ist
<input type="radio"/> SECAM	Wenn ein SECAM-Videogerät angeschlossen ist
<input type="radio"/> NTSC4.43	Wenn NTSC-Signal mit dem PAL-Videogerät reproduziert werden
<input type="radio"/> NTSC3.58	Wenn ein NTSC-Videogerät angeschlossen ist

Hinweis

- Das Videosignal kann nur in der Betriebsart EINGANG 2 oder EINGANG 3 eingestellt werden.
- Bei “Auto” werden Bilder in PAL angezeigt, auch wenn PAL-N- oder PAL-M-Eingangssignale empfangen werden.

Hintergrund (Auswahl eines Start- und Hintergrundbildes)

“Hintergrund” im “Optionen”-Menü und das anzuzeigende Bild auswählen, wenn der Projektor eingeschaltet und kein Signal zum Projektor gesendet wird.

<input type="radio"/> Sharp
<input type="radio"/> Blau
<input type="radio"/> Kein

Beschreibung der Hintergrundbilder

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
<input type="radio"/> Sharp	SHARP-Originalbild
<input type="radio"/> Blau	Blaue Bildwand
<input type="radio"/> Kein	Schwarzbild

Hinweis

- Wenn das Eingangssignal Interferenzen enthält, wird der Bildschirm während der Interferenz angezeigt.

Eco-Modus (Einstellung des Eco-Modus)

“” (Eco-Modus) oder “” (Standard-Modus) unter “Eco-Modus” im “Optionen”-Menü auswählen.

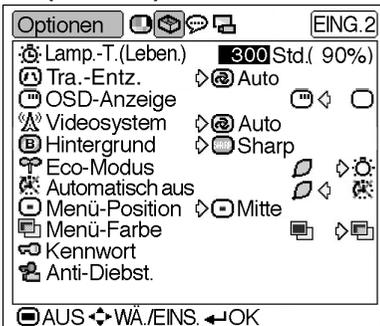
Beschreibung des Eco-Modus

Wählbare Einstellungen	Helligkeit	Leistungsaufnahme (Bei der Verwendung von 110 V)	Lampen-Lebensdauer
<input type="radio"/> (Eco-Modus)	80%	200 W	4.500 Stunden
<input type="radio"/> (Standard-Modus)	100%	240 W	3.000 Stunden

Hinweis

- Obwohl die Lebensdauer der Lampe und der Störungspegel verbessert werden, wenn “Eco-Modus” auf “” (Eco-Modus) gestellt wird, nimmt die Helligkeit um 20 % ab.
- Die “Eco-Modus” ist werkseitig auf “” (Standard-Modus) eingestellt.

Beispiel: "Optionen"-Menü für die EINGANG 2 (S-Video)-Betriebsart



Automatisch aus (Automatische Stromausschalt-Funktion)

Wenn länger als 15 Minuten kein Eingangssignal erfasst wird, wird der Projektor bei einer Einstellung von "EIN" automatisch in den Standby-Modus geschaltet.

Die automatische Stromausschalt-Funktion wird deaktiviert, wenn sie auf "AUS" gestellt ist.

"" (EIN) oder "" (AUS) in "Automatisch aus" im "Optionen"-Menü auswählen.

Hinweis

- Wenn die automatische Stromausschalt-Funktion auf "EIN" gestellt ist, erscheint 5 Minuten vor der Aktivierung des Standby-Modus jede Minute die Meldung "Schaltet in X Min. in den STANDBY-Modus." auf der Bildwand, um die verbleibenden Minuten anzuzeigen.

Menü-Position (Auswahl der Position des Menü-Bildschirms)

"Menü-Position" im "Optionen"-Menü und die gewünschte Position für das Menü auswählen.



Beschreibung der Menü-Positionen

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
Mitte	Anzeige in der Bildmitte
Oben rechts	Anzeige oben rechts im Bild
Unt. rechts	Anzeige unten rechts im Bild
Oben links	Anzeige oben links im Bild
Unten links	Anzeige unten links im Bild

Menü-Farbe (Auswahl der Menüfarbe)

"" (Undurchs.) oder "" (Durchs.) unter "Menü-Farbe" im "Optionen"-Menü auswählen.

Beschreibung der Menü-Farben

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
Undurchs.	Das Menü wird undurchsichtig angezeigt.
Durchs.	Das Menü wird durchsichtig angezeigt. Der Teil des Menüs auf dem Projektionsbild wird durchsichtig.

Kennwort (Einstellung eines Kennwortes)

Zur Aktivierung der "Anti-Diebst."-Funktion (Seite 48) muss ein Kennwort eingestellt worden sein.

Hinsichtlich der Einstellung des Kennwortes und der "Anti-Diebst."-Funktion gibt es keine werkseitigen Voreinstellungen. Aufgrund dessen kann die Einstellung eines neuen Kennwortes und der "Anti-Diebst."-Funktion durchführen. Deshalb wird empfohlen, dass Sie – selbst wenn Sie die "Anti-Diebst."-Funktion nicht verwenden wollen – zumindest ein Kennwort einstellen um andere Benutzer daran zu hindern, die "Anti-Diebst."-Funktion einzustellen.

Ein Kennwort kann nur mit Hilfe der Fernbedienung eingestellt werden.

"Kennwort" im "Optionen"-Menü auswählen und anschließend  drücken und das unten stehende Verfahren zur Eingabe des Kennwortes befolgen.

Kennwort				
Altes Kennw.	-	-	-	-
Neues Kennw.	-	-	-	-
Bestätigen	-	-	-	-
 ENDE				

1 ▲ oder ▼ für die Auswahl der gewünschten Zahl und anschließend ► drücken.

2 Die 3 verbleibenden Stellen eingeben und  drücken.

3 Das Kennwort erneut im "Bestätigen"-Feld eingeben und  drücken.

Hinweis

- Wenn ein Kennwort eingestellt wurde, muss es für das Ändern der "Anti-Diebst."-Einstellung eingegeben werden.

Das unten stehende Verfahren befolgen, um das Kennwort zu ändern.

Kennwort				
Altes Kennw.	-	-	-	-
Neues Kennw.	-	-	-	-
Bestätigen	-	-	-	-
 ENDE				

1 ▲, ▼ und ► drücken, um das Kennwort im "Altes Kennw."-Feld einzugeben, und anschließend  drücken.

2 ▲, ▼ und ► drücken, um das neue Kennwort einzugeben, und anschließend  drücken.

3 Das neue 4-stellige Kennwort erneut im "Bestätigen"-Feld eingeben und  drücken.

Hinweis

- Falls kein neues Kennwort eingestellt werden soll, die Felder bei den Schritten 2 und 3 leer lassen und  drücken.
-  drücken, um die Kennwort-Einstellungen zu löschen.

Falls Sie Ihr Kennwort vergessen haben

Wenn Sie das Kennwort vergessen haben, löschen Sie es, indem Sie das folgende Verfahren befolgen; stellen Sie anschließend ein neues Kennwort ein.

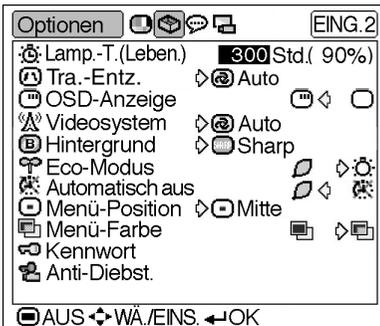
ON  →  →  → ON  →

 →  →  drücken.

Hinweis

- Das Kennwort kann nur mit den Tasten auf dem Projektor gelöscht werden.
- Bei eingestellter "Anti-Diebst."-Funktion kann das Kennwort nicht unter Verwendung des oben angeführten Verfahrens gelöscht werden. Wenn Sie Ihr Kennwort vergessen haben, während die "Anti-Diebst."-Funktion aktiviert ist, müssen Sie Kontakt zu einem von Sharp autorisierten Projektorenhändler oder zu einem Kundendienst in Ihrer Nähe aufnehmen (siehe Seite 65). Unter Umständen ist es sogar erforderlich, dass Sie den Projektor dort abgeben, damit der Projektor auf die ursprünglichen werkseitigen Einstellungen (Rückstellung des Kennwortes und des Schlüsselcodes) zurückgestellt werden kann.

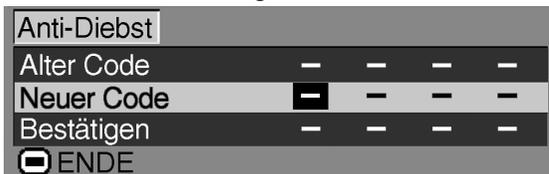
Beispiel: "Optionen"-Menü für die EINGANG 2 (S-Video)-Betriebsart



Anti-Diebst. (Einstellung der Anti-Diebstahlfunktion)

Die Anti-Diebstahlfunktion verhindert eine unbefugte Verwendung des Projektors. Sie können sich aussuchen, ob Sie diese Funktion verwenden möchten oder nicht. Wenn Sie diese Funktion nicht verwenden möchten, verzichten Sie einfach auf die Eingabe des Schlüsselcodes. Wenn die Funktion erst einmal ausgewählt worden ist, werden Benutzer bei jedem Starten des Projektors dazu aufgefordert, den korrekten Schlüsselcode einzugeben. Wenn kein korrekter Schlüsselcode eingegeben wird, können keinerlei Bilder projiziert werden. Die folgenden Verfahren erklären Ihnen die Verwendung dieser Funktion.

“Anti-Diebst.” im “Optionen”-Menü auswählen und anschließend ^{ENTER} drücken und das unten stehende Verfahren zur Eingabe des Schlüsselcodes befolgen.



Hinweis

- “Anti-Diebst.” kann nicht ausgewählt werden, bevor das “Kennwort” eingestellt worden ist. (Siehe Seite 47.)
- Wenn “Anti-Diebst.” ausgewählt wird, wird zunächst das Eingabefeld für das Kennwort angezeigt. Geben Sie den Schlüsselcode nach der Eingabe des korrekten Kennwortes ein.

Info

- Wenn die Funktion erst einmal eingeschaltet worden ist, müssen Sie stets den korrekten Schlüsselcode bereit halten. Wir empfehlen Ihnen, den Schlüsselcode an einem sicheren Ort aufzubewahren, zu dem nur autorisierte Personen Zutritt haben. Sollten Sie Ihren Schlüsselcode verloren oder vergessen haben, müssen Sie Kontakt zu einem von Sharp autorisierten Projektorenhändler oder zu einem Kundendienst in Ihrer Nähe (siehe Seite 65) aufnehmen. Unter Umständen ist es sogar erforderlich, dass Sie den Projektor dort abgeben, damit der Projektor auf die ursprünglichen werkseitigen Einstellungen (Rückstellung des Kennwortes und des Schlüsselcodes) zurückgestellt werden kann.

1 Eine beliebige Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Projektor drücken, um die erste Stelle in “Neuer Code” einzustellen.

Hinweis

- Die folgenden Fernbedienungs- und Projektortasten können nicht als Schlüsselcodes eingestellt werden:
 - ON-Taste
 - STANDBY-Taste
 - ENTER-Taste
 - UNDO-Taste
 - MENU-Taste
 - FORWARD-Taste
 - BACK-Taste

2 Die 3 verbleibenden Stellen durch Drücken beliebiger Tasten eingeben.

3 Die gleichen Zahlen im “Bestätigen”-Feld erneut eingeben.

Info

Das Schlüsselcode-Eingabefeld wird eingeblendet, wenn die Option “Anti-Diebst.” eingeschaltet ist. Ist dies der Fall, dann geben Sie bitte den korrekten Schlüsselcode ein.

- Drücken Sie die Tasten auf der Fernbedienung, wenn die Tasten auf der Fernbedienung zur Einstellung des Schlüsselcodes verwendet werden. Drücken Sie dem entsprechend die Tasten auf dem Projektor, wenn die Tasten auf dem Projektor für die Einstellung des Schlüsselcodes verwendet werden.

Zum Ändern des Schlüsselcodes das unten stehende Verfahren befolgen.

Anti-Diebst				
Alter Code	-	-	-	-
Neuer Code	-	-	-	-
Bestätigen	-	-	-	-
 ENDE				



Hinweis

- Wenn "Anti-Diebst." ausgewählt wird, wird zunächst das Eingabefeld für das Kennwort angezeigt. Nachdem Sie das Kennwort eingegeben haben, können Sie den Schlüsselcode ändern.

1

Die Tasten auf der Fernbedienung oder auf dem Projektor drücken, um den 4-stelligen Schlüsselcode in "Alter Code" einzugeben.

2

Eine beliebige Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Projektor drücken, um den neuen Schlüsselcode einzugeben.

3

Den gleichen 4-stelligen Schlüsselcode im "Bestätigen"-Feld eingeben.



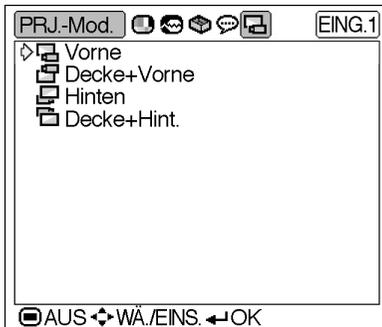
Hinweis

- Falls kein neuer Schlüsselcode eingestellt werden soll, lassen Sie die Felder bei den Schritten 2 und 3 leer lassen und ^{ENTER} drücken.

Wiedergabe mit der Kehrbild-/Umkehrbild-Funktion

Das projizierte Bild kann für verschiedene Anwendungen unter Verwendung des “PRJ.-Mod.”-Menüs als Kehrbild oder Umkehrbild angezeigt werden. Für die Bedienung des Menü-Bildschirms siehe die Seiten 32 bis 35.

Beispiel: “PRJ.-Mod.”-Menü für die EINGANG 1 (RGB)-Betriebsart



Einstellung der Projektions-Betriebsart

“PRJ.-Mod.”-Menü aufrufen und die gewünschte Projektions-Betriebsart auswählen.

Beschreibung der Projektions-Betriebsarten

Wählbare Einstellungen	Beschreibung
Vorne	Normales Bild
Decke+Vorne	Kehrbild
Hinten	Umkehrbild
Decke+Hint.	Umkehr- und Kehrbild

Hinweis

- Diese Funktion wird für die Umkehrbild- und Deckenmontage-Einstellungen verwendet. Für diese Einstellungen siehe Seite 25.

Verwendung der Tragetasche

Beim Transport des Projektors die Objektivkappe auf das Objektiv setzen und den Projektor in die mitgelieferte Tragetasche packen.

1 Die Abdeckung der Tragetasche öffnen.

2 Die innere Polsterung aus der Tragetasche herausnehmen und in Pfeilrichtung falten.

3 Die innere Polsterung wieder in die Tragetasche legen.

Info

- Unbedingt immer die innere Polsterung in die Tasche legen, um das Objektiv und den Projektor zu schützen.

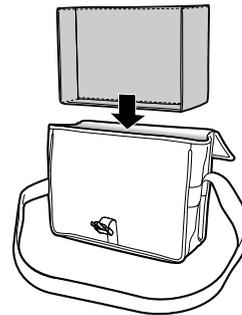
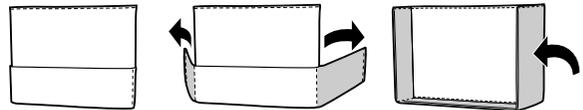
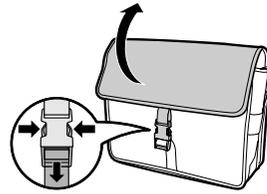
4 Den Projektor und die Zubehörteile in die Tragetasche legen.

Info

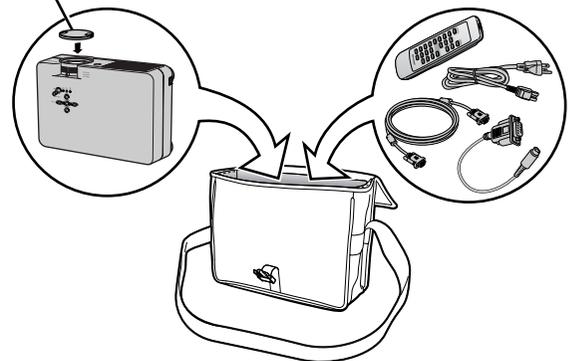
- Unbedingt die Objektivkappe befestigen, um das Objektiv zu schützen.
- Sicherstellen, dass der Projektor ausreichend abgekühlt ist, bevor er in die Tasche gepackt wird.

Info

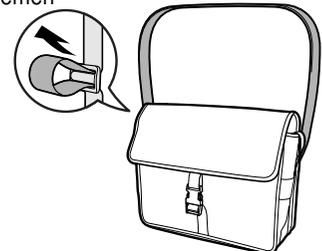
- Diese Tragetasche ist nur für die Aufbewahrung und den Transport des Projektors bestimmt.
- Wenn der Projektor in der Tragetasche als Paket versendet wird, kann er beschädigt werden. Wenn Sie den Projektor in einer Verpackung als Paket versenden, sorgen Sie bitte unbedingt dafür dass die Verpackung stark genug ist, um Stöße abzufedern, damit keine Beschädigungen verursacht werden.
- Setzen Sie die Tragetasche und den Projektor keinem direkten Sonnenlicht aus, stellen Sie beides nicht neben Wärmequellen ab und lassen Sie beides nicht im Auto liegen. Die Tragetasche oder der Projektor könnte die Farbe ändern oder verformt werden.



Objektivkappe

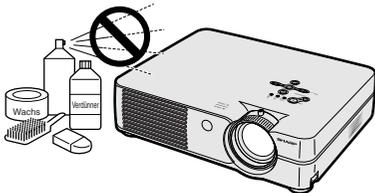


Den Schulterriemen einstellen.

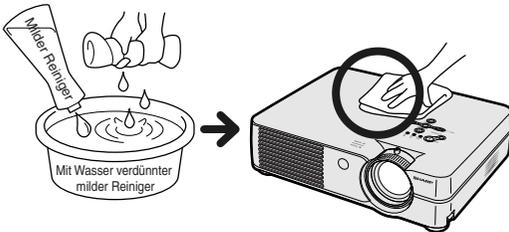


Reinigen des Projektors

- Das Netzkabel vor Reinigen des Projektors unbedingt abtrennen.
- Das Gehäuse sowie das Bedienfeld sind aus Plastik hergestellt. Die Verwendung von Benzin und Verdünnern vermeiden, da diese Mittel die Gehäuseoberfläche beschädigen können.
- Keine flüchtigen Mittel wie Insektizide auf dem Projektor verwenden.
Keine Gummi- oder Plastikteile für längere Zeit am Projektor befestigen.
Die Wirkung einiger Mittel auf Plastik kann zu Qualitätsverschlechterungen und zu Oberflächenschäden am Projektor führen.



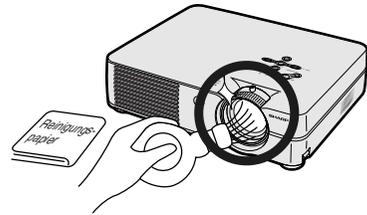
- Schmutz mit einem weichen Flanelltuch vorsichtig abwischen.



- Bei hartnäckigem Schmutz das Tuch in mit Wasser verdünnten milden Reiniger eintauchen, auswringen und den Projektor dann reinigen.
Stark wirkende Reinigungsmittel könnten unter Umständen einen Farbverlust, ein Verziehen oder eine Beschädigung des Projektorgehäuses bewirken.
Vor der Reinigung auf jeden Fall einen Test an einer kleinen, unauffälligen Stelle des Projektors durchführen.

Reinigen des Objektivs

- Für das Reinigen des Objektivs ein im Handel erhältlichen Objektiv-Blower oder Objektiv-Reinigungspapier (für Brillengläser und Kameraobjektive) verwenden. Keine flüssigen Reinigungsmittel verwenden, da diese den Schutzfilm auf der Objektivoberfläche abnutzen könnten.
- Da die Objektivoberfläche leicht beschädigt werden kann, nicht am Objektiv kratzen oder gegen das Objektiv schlagen.



Reinigen der Luftaustritts- und Einsaugöffnungen

- Staub von den Luftaustritts- und Einsaugöffnungen unter Verwendung eines Staubsaugers entfernen.



Austausch des Luftfilters

- Um optimale Arbeitsbedingungen für den Projektor zu gewährleisten, wurde das Gerät mit einem Luftfilter ausgestattet.
- Die Luftfilter sollten jeweils nach 100 Betriebsstunden gereinigt werden. Falls der Projektor in einer sehr staubigen oder verräuchten Umgebung verwendet wird, sollten die Luftfilter öfters gereinigt werden.
- Wenn sich der Luftfilter nicht mehr reinigen lässt, wenden Sie sich bitte an Ihren hinsichtlich eines Ersatzfilters (PFILDA008WJZZ) an einen von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder an den Kundendienst.

Reinigung und Austausch des Luftfilters

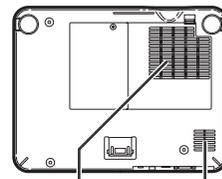
- 1 Drücken Sie  STANDBY auf dem Projektor oder  auf der Fernbedienung, um den Projektor in den Standby-Modus zu schalten.**
 - Warten, bis die Kühlung abschaltet.

- 2 Das Netzkabel abtrennen.**
 - Das Netzkabel vom Netzanschluss abtrennen.

- 3 Die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit abnehmen.**
 - Den Projektor herum drehen. Die Benutzer-Wartungsschraube (1) lösen, die die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit sichert. Wenn auf die Lasche (2) gedrückt wird, kann die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit (3) abgenommen werden.

- 4 Den Luftfilter abnehmen.**
 - Den Luftfilter mit den Fingern anheben und aus der Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit heraus nehmen.

▼ Ansicht von unten



Luftfilter

▼ Ansicht von hinten



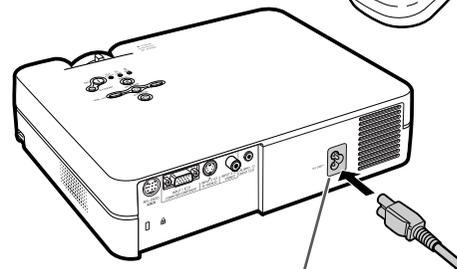
Luftfilter
(nicht abnehmbar)

Luftfilter
(nicht abnehmbar)

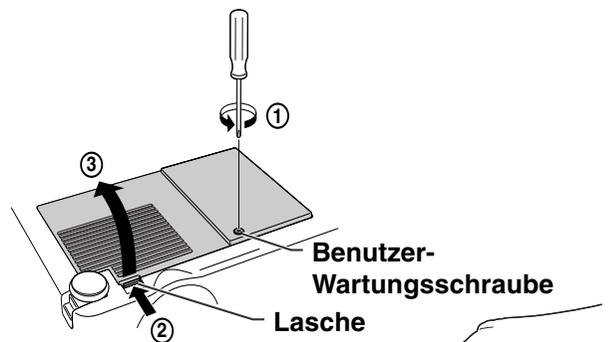


STANDBY-Taste

STANDBY-Taste

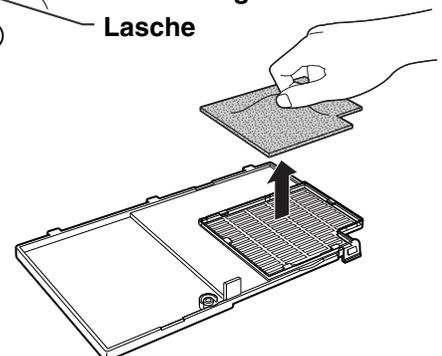


Netzanschluss



Benutzer-Wartungsschraube

Lasche



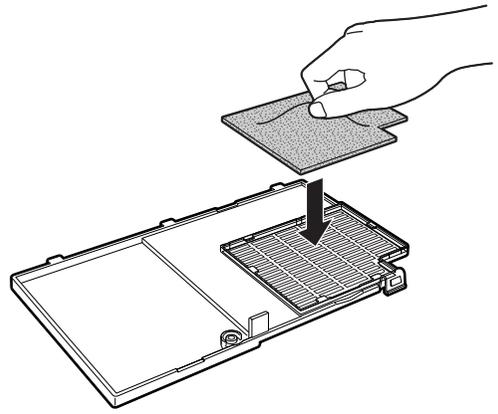
5 Luftfilter reinigen.

- Den Staub auf dem Luftfilter und der Abdeckung mit einem Staubsaugeraufsatz entfernen.



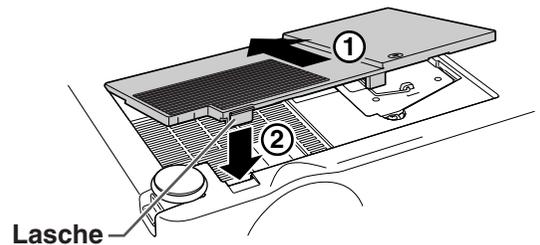
6 Den Luftfilter wieder einsetzen.

- Den Luftfilter unter den Laschen auf der Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit platzieren.



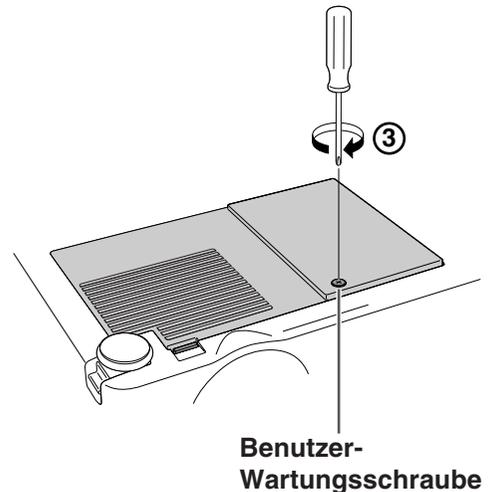
7 Die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit wieder einsetzen.

- Die Lasche auf der Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit (①) ausrichten und so platzieren, während auf die Lasche (②) gedrückt wird, um sie zu schließen. Anschließend die Benutzer-Wartungsschraube (③) anziehen, um die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit zu sichern.

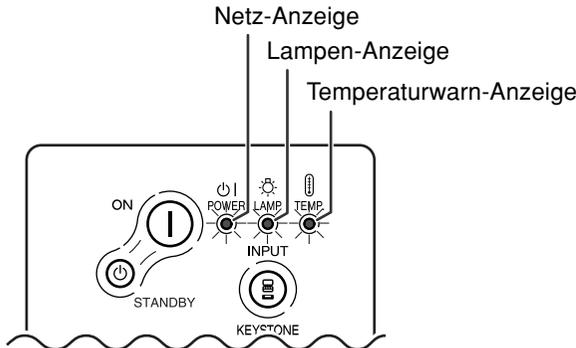


Hinweis

- Sicherstellen, dass die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit sicher installiert ist. Die Stromversorgung lässt sich nicht einschalten, wenn dies nicht der Fall ist.
- Falls sich Staub oder Schmutz im unteren Bereich des Luftfilters (nicht abnehmbar) angesammelt hat, dies mit einem Staubsaugeraufsatz entfernen.



- Die Warnleuchten auf dem Projektor weisen auf Fehlfunktionen im Projektor hin.
- Falls ein Problem auftritt, leuchtet entweder die Temperaturwarn-Anzeige oder die Lampen-Anzeige rot auf und der Projektor wird in den Standby-Modus geschaltet. Nachdem der Projektor in den Standby-Modus geschaltet worden ist, den unten aufgeführten Schritten folgen.



Über die Temperaturwarn-Anzeige

Wenn die Temperatur im Inneren des Projektors aufgrund blockierter Lüftungsöffnungen oder wegen Problemen bei der Aufstellung ansteigt, leuchtet "TEMP." in der unteren linken



Ecke des Bildes auf. Wenn die Temperatur weiter ansteigt, schaltet sich die Lampe aus und die Temperaturwarn-Anzeige blinkt; der Kühlventilator dreht sich für weitere 90 Sekunden und anschließend wird der Projektor in den Standby-Modus geschaltet. Nachdem "TEMP." angezeigt wird, unbedingt die folgenden Maßnahmen durchführen.

Über die Lampen-Anzeige



- Die restliche Lebensdauer der Lampe sinkt auf 0 %, wenn sie ungefähr 4.500 Stunden im "Eco-Modus" oder ungefähr 3.000 Stunden im "Standard-Modus" (siehe Seite 45) verwendet worden ist.
- Wenn die restliche Lebensdauer der Lampe auf 5 % oder weniger absinkt, wird "X" (gelb) auf dem Bildschirm angezeigt. Wenn der Prozentsatz 0% wird, ändert "X" auf "X" (rot), worauf die Lampe automatisch ausgeschaltet und danach der Projektor automatisch in den Standby-Modus geschaltet wird. Gleichzeitig leuchtet die Lampen-Anzeige rot auf.
- Wenn Sie zum vierten Mal versucht haben, den Projektor einzuschalten, ohne dass die Lampe ausgetauscht wurde, kann der Projektor nicht mehr eingeschaltet werden.

Wartungsanzeige	Symptom		Problem	Mögliche Abhilfe	
	Normal	Unnormal			
Temperaturwarn-Anzeige	Aus	Rot ein/ Bereitschaft	<ul style="list-style-type: none"> • Lüftungsöffnungen blockiert. • Kühlventilator beschädigt • Interne Schaltkreise beschädigt • Lüftungsöffnungen verstopft 	<ul style="list-style-type: none"> • Den Projektor an einem besser belüfteten Ort aufstellen. • Den Projektor einem von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder dem Kundendienst (siehe Seite 65) zur Reparatur geben. 	
		Rot ein/ Bereitschaft	Die Lampe leuchtet nicht.	<ul style="list-style-type: none"> • Ausgebrannte Lampe • Lampen-Schaltkreis beschädigt 	<ul style="list-style-type: none"> • Lüftungsöffnungen (siehe Seite 58.) • Den Projektor einem von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder dem Kundendienst (siehe Seite 65) zur Reparatur geben. • Beim Austausch der Lampe bitte die nötige Vorsicht walten lassen.
Lampen-Anzeige	Grün ein Grün blinkt, wenn die Lampe aufgewärmt oder ausgeschaltet wird.	Rot ein	Die Lampe muss ausgetauscht werden.	<ul style="list-style-type: none"> • Restliche Lebensdauer der Lampe sinkt auf 5% oder weniger ab. 	
Netz-Anzeige	Grün ein / Rot ein	Rot blinkt	Die Netz-Anzeige blinkt bei eingeschaltetem Projektor rot auf.	<ul style="list-style-type: none"> • Die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit ist geöffnet. • Die Abdeckung sicher befestigen. • Sollte die Netz-Anzeige auch bei korrekt eingesetzter Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit rot aufblinken, wenden Sie sich bitte an einen von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder an den Kundendienst. 	

Info

- Wenn die Temperaturwarn-Anzeige aufleuchtet und der Projektor in den Standby-Modus geschaltet wird, sollten die Abhilfen auf der vorherigen Seite befolgt und dann gewartet werden, bis der Projektor vollständig abgekühlt ist, bevor das Netzkabel wieder eingesteckt und das Gerät wieder eingeschaltet wird. (Mindestens 5 Minuten.)
- Wenn das Gerät während des Betriebs aufgrund eines Stromausfalls oder einer anderen Ursache für einen kurzen Augenblick ausgeschaltet und danach die Stromversorgung sofort wieder eingeschaltet wird, leuchtet die Lampen-Anzeige rot auf und die Lampe leuchtet unter Umständen nicht auf. Ziehen Sie in diesem Fall das Netzkabel aus der Steckdose, stecken Sie es wieder ein und schalten Sie das Gerät wieder ein.
- Wenn die Belüftungsöffnungen während des Projektorbetriebs gereinigt werden sollen, unbedingt zuerst den Projektor in den Standby-Modus schalten. Nachdem der Kühlventilator zum Stillstand gekommen ist, die Belüftungsöffnungen reinigen.
- Das Netzkabel nicht nach Aktivieren des Standby-Modus und während des Kühlventilatorbetriebs abtrennen. Der Kühlventilator dreht sich für noch etwa 90 Sekunden.

Lampe

- Es wird empfohlen, die Lampe (im Handel erhältlich) zu ersetzen, wenn die restliche Lebensdauer der Lampe auf 5% oder weniger abfällt, oder wenn Sie einen deutlichen Qualitätsabfall bei der Bildwiedergabe und Farbqualität bemerken. Sie können die restliche Lebensdauer der Lampe (Prozent) mittels Bildwandanzeige überprüfen. Siehe Seite 44.
- Hinsichtlich des Lampenaustauschs lassen Sie sich bitte von einem von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder vom Kundendienst beraten.

WICHTIGER HINWEIS FÜR KUNDEN IN DEN USA:

Die im Lieferumfang des Projektors enthaltene Lampe besitzt eine 90-tägige begrenzte Teile- und Arbeitsgarantie. Alle Wartungsarbeiten an diesem Projektor einschließlich Lampenaustausch dürfen nur von einem von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder vom Kundendienst durchgeführt werden. Rufen Sie uns gebührenfrei an, um den Namen des von Sharp autorisierten Händlers für Projektoren in Ihrer Nähe oder vom Kundendienst in Erfahrung zu bringen. 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277). NUR USA

Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung der Lampe

- In diesem Projektor kommt eine Hochdruckleistungs-Quecksilberlampe zum Einsatz. Ein lauter Knall kann auf eine Fehlfunktion der Lampe hinweisen. Eine Fehlfunktion der Lampe kann die folgenden Ursachen haben: übermäßige Stöße, nicht ordnungsgemäße Kühlung, Kratzer an der Oberfläche oder eine Beeinträchtigung der Lampe aufgrund überschrittener Betriebszeit. Aufgrund von Lampenunterschieden und/oder Betriebsbedingungen sowie aufgrund der Häufigkeit der Verwendung variiert die Zeit, bis die Lampe explodiert oder ausbrennt. Es ist wichtig, dass Sie die Tatsache zur Kenntnis nehmen, dass eine Fehlfunktion unter Umständen zum Platzen der Glühbirne führen kann.
- Wenn die Lampenaustausch-Anzeige oder das Symbol derselben auf der Bildwandanzeige leuchtet, wird empfohlen, die Lampe unbedingt sofort durch eine neue zu ersetzen, selbst wenn die Lampe anscheinend normal funktioniert.
- Wenn die Lampe zerspringt, können Glassplitter in das Lampengehäuse gelangen oder kann Gas aus dem Inneren der Lampe durch die Luftaustritts-Öffnung des Projektors in den Raum entweichen. Da das Gas im Inneren der Lampe Quecksilber enthält, ist es notwendig, den Raum bei einem Zerschlagen der Lampe sofort gründlich zu lüften. Sollten Sie in Kontakt mit dem Gas gekommen sein, suchen Sie bitte sofort einen Arzt auf.
- Wenn die Lampe zerspringt, können zudem Glassplitter im Inneren des Projektors verstreut werden. Wenden Sie sich in diesem Fall an einen von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder an den Kundendienst, um das Innere des Projektors überprüfen und die Lampe austauschen zu lassen.

Austausch der Lampe

Achtung

- Die Lampeneinheit nicht direkt nach dem Betrieb des Projektors austauschen. Die Lampe ist heiß und wenn sie berührt wird, kann es zu Verbrennungen oder Verletzungen kommen.
- Mindestens eine Stunde nach Abtrennen des Netzkabels warten, damit die Oberfläche der Lampeneinheit vollständig abgekühlt ist, bevor die Lampeneinheit entfernt wird.
- Wenn die neue Lampe nach dem Austausch nicht aufleuchtet, sollte der Projektor für eine Reparatur zum nächsten von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder zum Kundendienst gebracht werden. Kaufen Sie die Ersatz-Lampeneinheit des Typs BQC-PGA20X//1 beim von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder beim Kundendienst. Tauschen Sie anschließend die Lampe vorsichtig aus, indem Sie die in diesem Abschnitt beschriebenen Schritte befolgen. Der Lampenaustausch kann auf Wunsch von einem von Sharp autorisierten Händler für Projektoren oder vom Kundendienst durchgeführt werden.

Ausbau und Installation der Lampeneinheit

Info

- Sicherstellen, dass die Lampeneinheit am Handgriff entfernt wird. Nicht die Glasoberfläche der Lampeneinheit oder die Innenseite des Projektors berühren.
- Um Verletzungen oder Beschädigungen der Lampe zu verhindern, sollten die folgenden Schritte befolgt werden.
- Bitte keine anderen Schrauben außer den Schrauben für die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit und die Lampeneinheit lösen.
- Dazu bitte das im Lieferumfang der Lampeneinheit enthaltene Installations-Handbuch lesen.

1 Drücken Sie  **STANDBY** auf dem Projektor oder  auf der Fernbedienung, um den Projektor in den Standby-Modus zu schalten.

⚠ Warnung!

- Die Lampeneinheit nicht sofort nach dem Betrieb aus dem Projektor entfernen. Die Lampe ist sehr heiß und kann Verbrennungen oder Verletzungen verursachen.

2 Das Netzkabel abtrennen.

- Das Netzkabel vom Netzanschluss abtrennen.
- Die Lampe vollständig abkühlen lassen (etwa 1 Stunde).

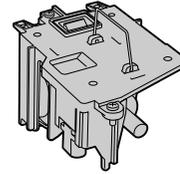
3 Den Luftfilter auswechseln.

- Jedes Mal, wenn eine neue Lampeneinheit installiert wird, sollte auch der Luftfilter ausgetauscht werden (siehe Seite 53 und 54).

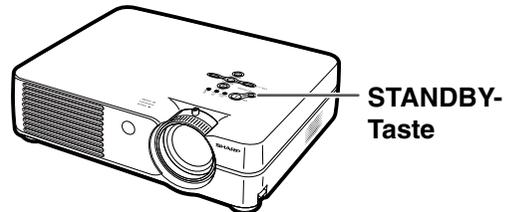
4 Die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit entfernen.

- Den Projektor herum drehen. Die Benutzer-Wartungsschraube (1) lösen, die die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit sichert. Wenn auf die Lasche (2) gedrückt wird, kann die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit (3) abgenommen werden.

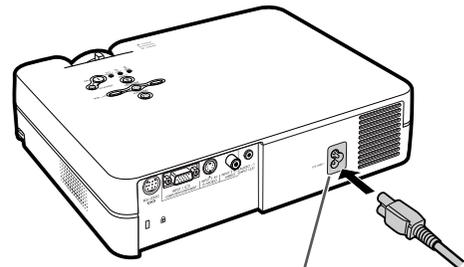
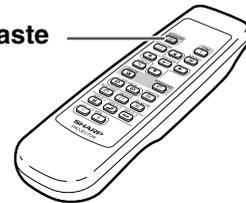
Lampeneinheit



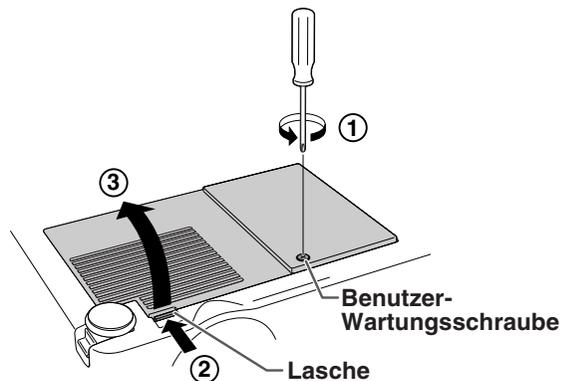
BQC-PGA20X//1



STANDBY-Taste



Netzanschluss



5 Die Lampeneinheit entfernen.

- Die Halteschrauben von der Lampeneinheit lösen. Die Lampeneinheit am Griff fest halten und in Pfeilrichtung herausziehen. Die Lampeneinheit zu diesem Zeitpunkt horizontal halten und nicht kippen.

6 Die neue Lampeneinheit einsetzen.

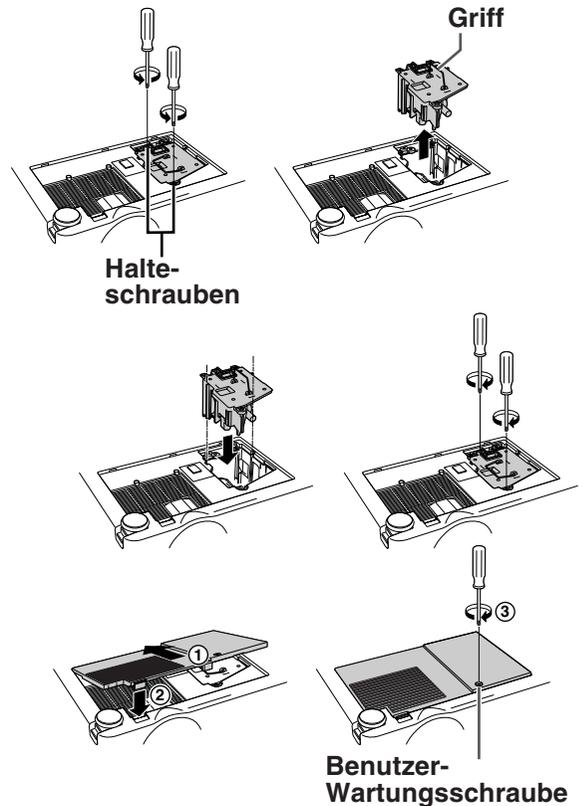
- Die Lampeneinheit in das Fach für die Lampeneinheit drücken. Die Halteschrauben anziehen.

7 Die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit wieder an den.

- Die Lasche auf der Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit (①) ausrichten und so platzieren, während auf die Lasche (②) gedrückt wird, um sie zu schließen. Anschließend die Benutzer-Wartungsschraube (③) anziehen, um die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit zu sichern.

Info

- Falls die Lampeneinheit und die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit nicht richtig eingebaut sind, schaltet sich die Stromzufuhr nicht ein, selbst wenn das Netzkabel an den Projektor angeschlossen ist.



Rückstellung des Lampen-Timers

Den Lampen-Timer nach dem Lampenaustausch zurückzustellen.

1 Das Netzkabel anschließen.

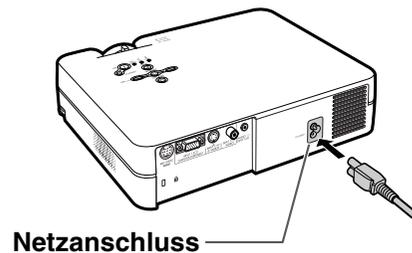
- Das Netzkabel am Netzanschluss des Projektors anschließen.

2 Den Lampen-Timer zurückstellen.

- Während und auf dem Projektor gleichzeitig gedrückt werden, und auf dem Projektor drücken.
- "LAMP 0000H" erscheint und zeigt damit an, dass der Lampen-Timer zurückgestellt wurde.

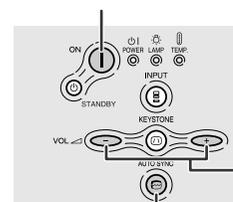
Info

- Stellen Sie sicher, dass Sie den Lampen-Timer nur nach dem Austausch der Lampe zurücksetzen. Wenn Sie den Lampen-Timer zurückstellen und dieselbe Lampe weiterhin verwenden, könnte die Lampe beschädigt werden oder explodieren.



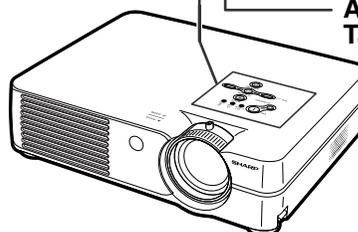
Netzanschluss

ON-Taste



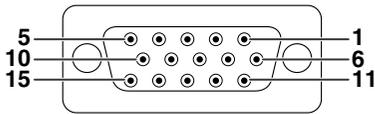
Lautstärke-Taste

AUTO SYNC-Taste



Verbindungs-Pin-Zuweisungen

INPUT-1-RGB-Signalanschluss: 15-Pin Mini-D-Sub weiblich



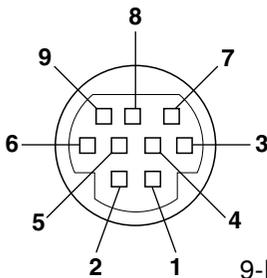
RGB-Eingang

1. Videoeingang (rot)
2. Videoausgang (grün/Sync. auf grün)
3. Videoausgabe (blau)
4. Nicht angeschlossen
5. Nicht angeschlossen
6. Erde (rot)
7. Erde (grün/Sync. auf grün)
8. Erde (blau)
9. nicht angeschlossen
10. GND
11. Nicht angeschlossen
12. Bi-direktionale Daten
13. Horizontal-Sync-Signal: TTL-Pegel
14. Vertikal-Sync-Signal: TTL-Pegel
15. Datentakt

Komponenteneingang

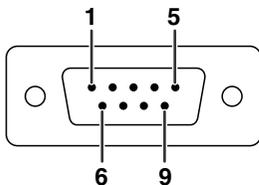
1. P_R (C_R)
2. Y
3. P_B (C_B)
4. Nicht angeschlossen
5. Nicht angeschlossen
6. Erde (P_R)
7. Erde (Y)
8. Erde (P_B)
9. Nicht angeschlossen
10. Nicht angeschlossen
11. Nicht angeschlossen
12. Nicht angeschlossen
13. Nicht angeschlossen
14. Nicht angeschlossen
15. Nicht angeschlossen

RS-232-Anschluss: 9-Pin Mini-DIN weiblich



Pin-Nr.	Signal	Name	I/O	Referenz
1				Nicht angeschlossen
2	RD	Daten empfangen	Eingang	Interner Stromkreisanschluss
3	SD	Daten senden	Ausgang	Interner Stromkreisanschluss
4				Nicht angeschlossen
5	SG	Signalerde		Interner Stromkreisanschluss
6				Nicht angeschlossen
7	RS			Angeschlossen an Pin 8
8	CS			Angeschlossen an Pin 7
9				Nicht angeschlossen

9-Pin D-Sub männlich des DIN-D-Sub-RS-232C-Adapters

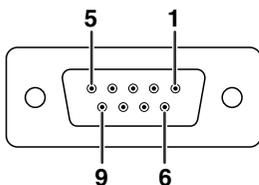


Pin-Nr.	Signal	Name	I/O	Referenz
1				Nicht angeschlossen
2	RD	Daten empfangen	Eingang	Interner Stromkreisanschluss
3	SD	Daten senden	Ausgang	Interner Stromkreisanschluss
4				Nicht angeschlossen
5	SG	Signalerde		Interner Stromkreisanschluss
6				Nicht angeschlossen
7	RS			Interner Stromkreisanschluss
8	CS			Interner Stromkreisanschluss
9				Nicht angeschlossen

Hinweis

- Pin 8 (CS) und Pin 7 (RS) sind im Innern des Projektors kurzgeschlossen.

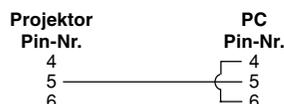
RS-232C Kabel empfohlene Verbindung: 9-Pin-D-Sub weiblich



Pin-Nr.	Signal	Pin-Nr.	Signal
1	CD	1	CD
2	RD	2	RD
3	SD	3	SD
4	ER	4	ER
5	SG	5	SG
6	DR	6	DR
7	RS	7	RS
8	CS	8	CS
9	CI	9	CI

Hinweis

- Je nach verwendetem Steuergerät ist es unter Umständen erforderlich, Pin 4 und Pin 6 am Steuergerät (z.B. am PC) anzuschließen.



RS-232C-Spezifikationen und Befehlseinstellungen

PC-Steuerung

Der Projektor kann durch einen Anschluss an einen Computer über ein serielles RS-232C-Steuerkabel (Kreuztyp, separat erhältlich) über den Computer gesteuert werden. (Siehe Seite 20 Anschlussanleitungen.)

Kommunikationsbedingungen

Legen Sie die seriellen Porteneinstellungen des Computers so fest, dass sie denen der Tabelle entsprechen.

Signalformat: Entspricht dem RS-232C-Standard.

Paritätsbit: Keine

Baud-Rate: 9.600 Bps

Stopp-Bit: 1 Bit

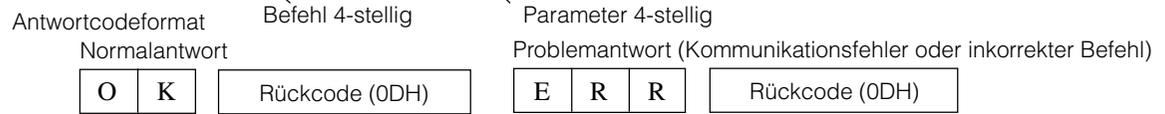
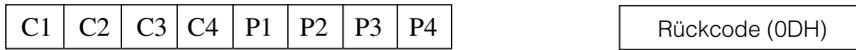
Datenlänge: 8 Bit

Flusssteuerung: Keine

Grundformat

Computerbefehle werden in folgender Reihenfolge gesendet: Befehl, Parameter und Rückcode. Nachdem der Projektor den Computerbefehl ausgeführt hat, sendet er einen Antwortcode an den Computer.

Befehlsformat



Info

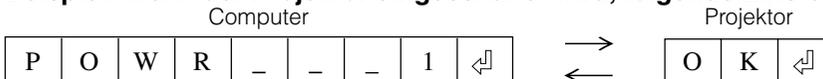
- Wird mehr als ein Code gesendet, dann wird jeder Befehl erst nach der Verifizierung des Empfangs der Antwort für den vorangegangenen Befehl vom Projektor gesendet.

Hinweis

- Wenn der Projektor in den Standby-Modus geschaltet wird, erscheint für etwa 20 Sekunden die Meldung "Ende. Warten.". Gleichzeitig wird, wenn der "POWR__1"-Befehl gesendet wird, "ERR" zurückgesendet und dieser Befehl wird nicht empfangen.

Befehle

Beispiel: Wenn der Projektor eingeschaltet wird, folgende Einstellung durchführen:



TASTEN- UND FERNBEDIENUNGSSCHLÜSSEL	STEUERUNGSMENÜ	BEFEHL	PARAMETER	RÜCKCODE
	Bereitschaft	P O W R	_ _ _ 0	OK oder ERR
	Strom Ein	P O W R	_ _ _ 1	OK oder ERR
	EINGANG 1	I R G B	_ _ _ 1	OK oder ERR
	EINGANG 2	I V E D	_ _ _ 1	OK oder ERR
	EINGANG 3	I V E D	_ _ _ 2	OK oder ERR
	EINGANG 1 Signaltyp: Auto	I A S I	_ _ _ 0	OK oder ERR
	EINGANG 1 Signaltyp: RGB	I A S I	_ _ _ 1	OK oder ERR
	EINGANG 1 Signaltyp: Komponente	I A S I	_ _ _ 2	OK oder ERR
	Lampen-Betriebsdauer (Stunden)	T L T T	_ _ _ 1	0-9999
	Verbleibende Lampen-Lebensdauer (Prozent)	T L T L	_ _ _ 1	0-100
	Lampenstatus	T L P S	_ _ _ 1	0:Aus, 1:Ein, 2:Neuersuch, 3:Warten, 4:Lampenfehler
	Gerätstatus	T A B N	_ _ _ 1	0: Normal, 1: Hohe Temp., 2: Gebläsefehler, 4: Filterabdeckungs-Fehler, 8: Lampen-Lebensdauer 5 % oder weniger, 16: Lampe ausgebrannt, 32: Lampe leuchtet nicht, 64: Temp. unnormal hoch
	Modellnamen-Prüfung	T N A M	_ _ _ 1	PROJEKTORNAME
	AV-Strmhalt Aus	I M B K	_ _ _ 0	OK oder ERR
	AV-Strmhalt Ein	I M B K	_ _ _ 1	OK oder ERR
	Auto-Sync-Start	A D J S	_ _ _ 1	OK oder ERR

Hinweis

- Wenn in der Tabellensparte Parameter ein Unterstrich (_) erscheint, geben Sie bitte ein Leerzeichen ein. Wenn ein Stern (*) erscheint, geben Sie einen Wert innerhalb der in Klammern unter STEUERUNGSMENÜ angegebenen Spanne ein.

Computer-Kompatibilitätstabelle

Computer

- Mehrsignal-Unterstützung
Horizontale Frequenz: 15-70 kHz, Vertikale Frequenz: 43-85 Hz, Pixel-Takt: 12-108 MHz
- Kompatible mit Sync-auf-Grün-Signal
- SXGA+- und SXGA-kompatibel bei [intelligenter Kompression](#)
- Intelligente Kompression und Expansionssystem-Technologie zur Veränderung der Größe

Im Folgenden finden Sie eine Liste von Modi, die dem VESA-Standard entsprechen. Dieser Projektor unterstützt allerdings auch Signale, die nicht dem VESA-Standard entsprechen.

PC/MAC/WS	Auflösung	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)	VESA-Standard	Anzeige	
PC	VGA	640 × 350	27,0	60		Angepasst
			31,5	70		
			37,5	85	✓	
		640 × 400	27,0	60		
			31,5	70		
			37,9	85	✓	
	720 × 350	27,0	60			
		31,5	70			
		37,9	85	✓		
	720 × 400	27,0	60			
			31,5	70		
			37,9	85	✓	
		640 × 480	26,2	50		
			31,5	60	✓	
			34,7	70		
	SVGA	800 × 600	37,9	72	✓	
			37,5	75	✓	
			43,3	85	✓	
			31,4	50		
			35,1	56	✓	
			37,9	60	✓	
			46,6	70		
			48,1	72	✓	
			46,9	75	✓	
53,7			85	✓		
XGA	1.024 × 768	35,5	43			
		40,3	50			
		48,4	60	✓		
		56,5	70	✓		
		60,0	75	✓		
		68,7	85	✓		
SXGA	1.152 × 864	55,0	60			
		66,2	70			
		67,5	75	✓		
		64,0	60	✓		
SXGA+	1.400 × 1.050	64,0	60			
MAC 13"	VGA	640 × 480	34,9	67	Angepasst	
MAC 16"	SVGA	832 × 624	49,7	75	Angepasst	
MAC 19"	XGA	1.024 × 768	60,2	75	Echt	
MAC 21"	SXGA	1.152 × 870	68,7	75	Intelligente Kompression	

Hinweis

- Unter Umständen ist dieser Projektor nicht in der Lage, Bilder von einem Notebook im kombinierten (CTR/LCD)-Modus zu projizieren. Schalten Sie in einem solchen Fall die LCD-Anzeige des Notebooks aus und lassen Sie die anzuzeigenden Daten ausschließlich im "Nur CRT"-Modus wiedergeben. Einzelheiten hinsichtlich des Umschaltens des Anzeige-Modus können Sie der Bedienungsanleitung Ihres Notebooks entnehmen.
- Wenn dieser Projektor VGA-Signale im VESA-Format 640 × 350 empfängt, wird "640 × 400" auf der Bildwand angezeigt.

DTV

Signal	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
480I	15,7	60
480P	31,5	60
540P	33,8	60
580I	15,6	50
580P	31,3	50
720P	45,0	60
1035I	28,1	50
1035I	33,8	60
1080I	28,1	50
1080I	33,8	60

Problem	Überprüfen	Seite
 Kein Bild und kein Ton oder Projektor startet nicht.	• Das Netzkabel ist an keine Steckdose angeschlossen.	15
	• Das extern angeschlossene Gerät ist ausgeschaltet.	—
	• Die ausgewählte Eingangs-Betriebsart ist falsch.	27
	• Die AV-STMHALT-Funktion arbeitet.	27
	• Die Kabel sind falsch an die Rückseite des Projektors angeschlossen.	16-20
	• Die Batterien der Fernbedienung sind leer.	13
	• Der externe Ausgang wurde beim Anschluss eines Notebooks nicht eingestellt.	16
	• Die Abdeckung der Filter-/Lampeneinheit ist nicht korrekt montiert.	54, 59
 Ton erscheint, aber kein Bild.	• Die Kabel auf der Rückseite des Projektors sind nicht korrekt eingesteckt.	16-20
	• Die "Helligk."-Einstellung ist auf Minimum eingestellt.	36
 Die Farbe ist schwach oder schlecht.	• Die Bildeinstellungen sind falsch eingestellt.	36
	(Nur Videoeingang) • Das Video-Eingangssystem ist falsch eingestellt.	45
	(Nur EINGANG 1) • Der Eingangssignaltyp (RGB/Komponente) ist falsch eingestellt.	37
 Das Bild ist verschwommen; Rauschen tritt auf.	• Scharfeinstellung vornehmen.	22
	• Die Projektionsentfernung überschreitet den Scharfeinstellungsbereich.	24
	(Nur Computer-Eingang) • Die "Fein-Sync." -Einstellungen ("Clock"-Einstellung) durchführen.	38
	• Die "Fein-Sync." -Einstellungen ("Phase"-Einstellung) durchführen. • Je nach Computer kann Rauschen auftreten.	38 —
 Bild erscheint, aber kein Ton.	• Die Kabel sind falsch an die Rückseite des Projektors angeschlossen.	16-20
	• Die Lautstärke ist auf ein Minimum eingestellt.	27
Aus dem Gehäuse kommen manchmal ungewöhnliche Geräusche.	• Wenn das Bild normal ist, entstehen Geräusche durch Verziehen des Gehäuses aufgrund von Temperaturveränderungen. Dies hat keinen Einfluss auf den Betrieb.	—
Wartungs-Anzeige leuchtet auf.	• Siehe "Wartungsanzeigen".	55
Der Projektor kann nicht mit der ON- oder STANDBY-Taste auf dem Projektor eingeschaltet bzw. in den Standby-Modus geschaltet werden.	• Die Tastensperre ist eingestellt. Wenn die Tastensperre auf EIN gestellt ist, sind alle Tasten gesperrt.	43



Problem	Überprüfen	Seite
Das Bild ist bei EINGANG 1 KOMPONENTE grün.	• Die Einstellung des Eingangssignaltyps ändern.	37
Das Bild ist bei EINGANG 1 RGB rosa (nicht grün).		
Das Bild ist dunkel.	• Die Lampen-Anzeige blinkt rot. Die Lampe austauschen.	55
Das Bild ist zu hell und weißlich.	• Die Bildeinstellungen sind falsch.	36

Wenn Sie beim Aufstellen oder beim Betrieb des Projektors auf Probleme stoßen, lesen Sie bitte zuerst den Abschnitt "Fehlersuche" auf den Seiten 63 und 64. Wenn dieses Bedienungshandbuch Ihre Frage nicht beantwortet, wenden Sie sich an eine der unten aufgelisteten SHARP-Kundendienststellen.

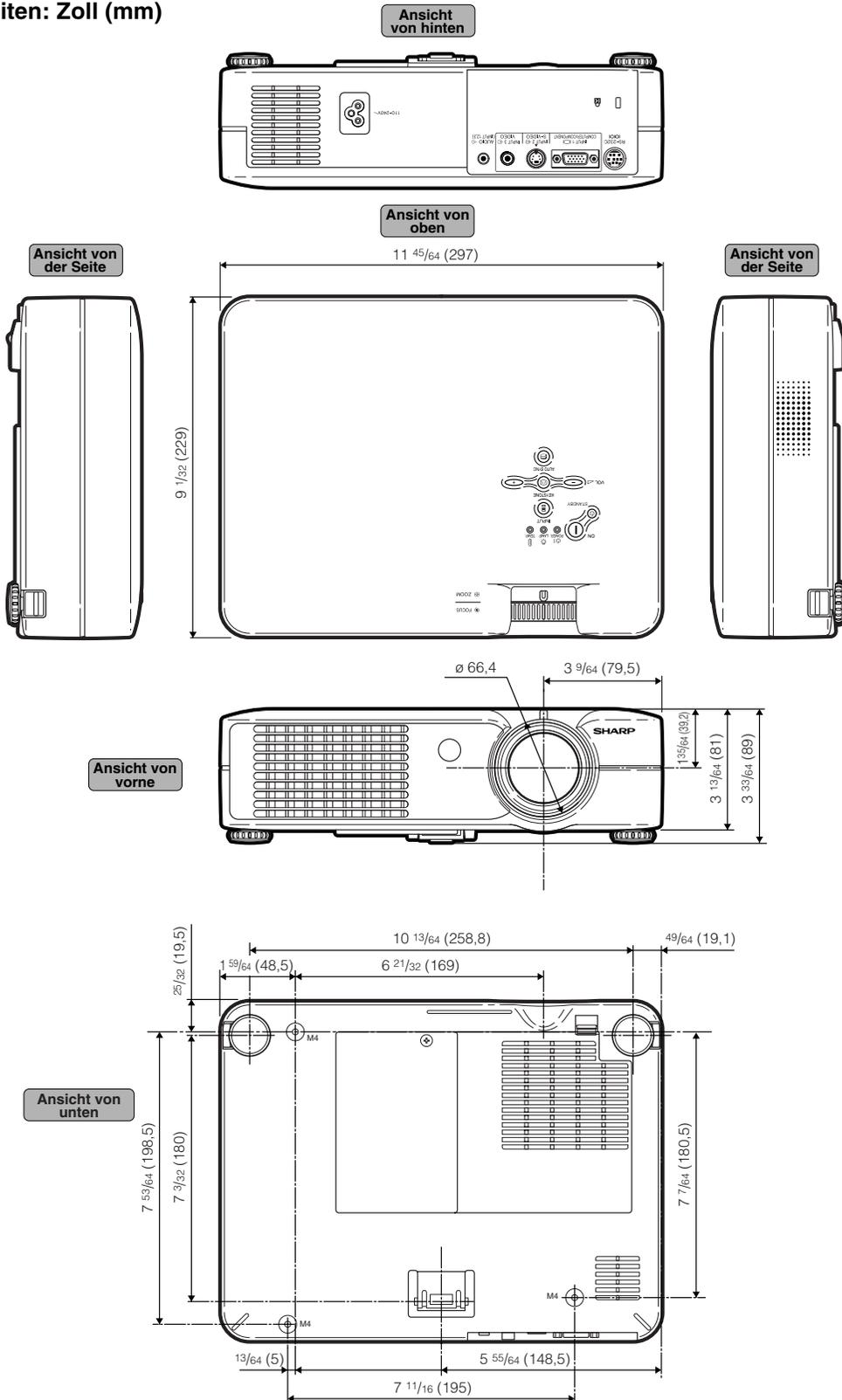
USA	Sharp Electronics Corporation 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277) lcdsupport@sharpsec.com http://www.sharplcd.com	Benelux	SHARP Electronics Benelux BV 0900-SHARPCE (0900-7427723) Niederland 9900-0159 Belgium http://www.sharp.nl http://www.sharp.be http://www.sharp.lu
Kanada	Sharp Electronics of Canada Ltd. (905) 568-7140 http://www.sharp.ca	Australien	Sharp Corporation of Australia Pty. Ltd. 1300-135-022 http://www.sharp.net.au
Mexiko	Sharp Electronics Corporation Mexico Branch (525) 716-9000 http://www.sharp.com.mx	Neuseeland	Sharp Corporation of New Zealand (09) 634-2059, (09) 636-6972 http://www.sharpnz.co.nz
Lateinamerika	Sharp Electronics Corp. Latin American Group (305) 264-2277 www.servicio@sharpsec.com http://www.siemprisharp.com	Singapur	Sharp-Roxy Sales (S) Pte. Ltd. 65-226-6556 ckng@srs.global.sharp.co.jp http://www.sharp.com.sg
Deutschland	Sharp Electronics (Europe) GMBH 01805-234675 http://www.sharp.de	Hongkong	Sharp-Roxy (HK) Ltd. (852) 2410-2623 dcmktg@srh.global.sharp.co.jp http://www.sharp.com.hk
Großbritannien	Sharp Electronics (U.K.) Ltd. 0161-205-2333 custinfo@sharp-uk.co.uk http://www.sharp.co.uk	Taiwan	Sharp Corporation (Taiwan) 0800-025111 http://www.sharp-scot.com.tw
Italien	Sharp Electronics (Italy) S.P.A. (39) 02-89595-1 http://www.sharp.it	Malaysia	Sharp-Roxy Sales & Service Co. (60) 3-5125678
Frankreich	Sharp Electronics France 01 49 90 35 40 hotlinecd@sef.sharp-eu.com http://www.sharp.fr	V.A.E.	Sharp Middle East Fze 971-4-81-5311 helpdesk@smef.global.sharp.co.jp
Spanien	Sharp Electronica Espana, S.A. 93 5819700 sharplcd@sees.sharp-eu.com http://www.sharp.es	Thailand	Sharp Thebnakorn Co. Ltd. 02-236-0170 svc@stcl.global.sharp.co.jp http://www.sharp-th.com
Schweiz	Sharp Electronics (Schweiz) AG 0041 1 846 63 11 cattaneo@sez.sharp-eu.com http://www.sharp.ch	Korea	Sharp Electronics Incorporated of Korea (82) 2-3660-2002 lcd@sharp-korea.co.kr http://www.sharpkorea.co.kr
Schweden	Sharp Electronics (Nordic) AB (46) 8 6343600 vision.support@sen.sharp-eu.com http://www.sharp.se	Indien	Sharp Business Systems (India) Limited (91) 11- 6431313 service@sharp-oa.com
Österreich	Sharp Electronics Austria (Ges.m.b.H.) 0043 1 727 19 123 pogats@sea.sharp-eu.com http://www.sharp.at		

Produkttyp	LCD-Projektor
Modell	PG-A20X
Videosystem	NTSC3.58/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL-60/SECAM/ DTV480I/DTV480P/DTV540P/DTV580I/DTV580P/DTV720P/DTV1035I/DTV1080I
Anzeigeverfahren	LCD-Panel × 3, optische RGB-Verschlussmethode
LCD-Panel	Panel-Größe: 0,79 tum (20,0 mm) (12 [H] × 16 [B] mm) Anzahl der Bildpunkte: 786.432 Bildpunkte (1.024 [H] × 768 [V])
Standard-Objektiv	1–1,2 × Zoom-Objektiv, F1,7–1,94, f = 26–31 mm
Projektionslampe	SHP 180 W-Lampe
Komponenten-Eingangssignale (INPUT 1)	15-Pin-Mini-D-Sub-Anschluss Y: 1,0 Vp-p, negatives Sync., 75 Ω terminiert P _B : 0,7 Vp-p, 75 Ω terminiert P _R : 0,7 Vp-p, 75 Ω terminiert
Horizontale Auflösung	700 Fernsehzeilen (DTV 720P)
Computer-RGB-Eingangssignal (INPUT 1)	15-Pin-Mini-D-Sub-Anschluss RGB getrennt/Sync. auf Grün-Typ analoger Eingang: 0-0,7 Vp-p, positiv, 75 Ω terminiert HORIZONTALES SYNC.-SIGNAL: TTL-Pegel (positiv/negativ) VERTIKALES SYNC.-SIGNAL: Wie oben
S-Videoeingangssignal (INPUT 2)	4-pin-Mini-DIN-Anschluss Y (Luminanzsignal): 1,0 Vp-p, negatives Sync., 75 Ω terminiert C (Chrominanzsignal): Stoß 0,286 Vp-p, 75 Ω terminiert
Videoeingangssignal (INPUT 3)	RCA-Anschluss: VIDEO, Verbund-Video, 1,0 Vp-p, negatives Sync., 75 Ω terminiert
Computer-Steuerungssignal (RS-232C)	9-Pin-Mini-DIN-Stecker
Pixeltakt	12-108 MHz
Vertikale Frequenz	43-85 Hz
Horizontale Frequenz	15-70 kHz
Audioeingangssignal	Ø 3,5 mm-Minibuchse: AUDIO, 0,5 Vrms, mehr als 47 kΩ (Stereo)
Audioausgang	1,0 W (Mono)
Lautsprechersystem	2,8 cm rund × 1
Nennspannung	110-240 V Wechselstromspannung
Eingangsstrom	2,3 A
Nennfrequenz	50/60 Hz
Leistungsaufnahme	240 W (Standard-Modus)/200 W (Eco-Modus) bei AC 110 V 235 W (Standard-Modus)/195 W (Eco-Modus) bei AC 240 V
Leistungsaufnahme (Bereitschaft)	4 W (bei AC 110 V)-6 W (bei AC 240 V)
Wärmeableitung	900 BTU/Stunde (Standard-Modus)/750 BTU/stunde (Eco-Modus) bei AC 110 V 880 BTU/Stunde (Standard-Modus)/730 BTU/stunde (Eco-Modus) bei AC 240 V
Betriebstemperatur	41°F bis 95°F (+5°C bis +35°C)
Lagertemperatur	-4°F bis 140°F (-20°C bis +60°C)
Gehäuse	Plastik
I/R-Trägerfrequenz	38 kHz
Abmessungen (ca.)	11 45/64" × 3 13/64" × 9 1/32" (297 (B) × 81 (H) × 229 (T) mm) (nur Hauptgerät) 11 45/64" × 3 33/64" × 9 1/32" (297 (B) × 89 (H) × 229 (T) mm) (einschließlich Einstellfüße und Projektionsteile)
Gewicht (ca.)	6,4 lbs. (2,9 kg)
Mitgeliefertes Zubehör	Fernbedienung, zwei R6-Batterien, Netzkabel für USA, Kanada usw. (6', 1,8 m), Netzkabel für Europa, außer Großbritannien (6', 1,8 m), Netzkabel für Großbritannien, Hongkong und Singapur (6', 1,8 m), Netzkabel für Australien, Neuseeland und Ozeanien (6', 1,8 m), RGB-Kabel (9' 10", 3,0 m), Tragetasche, Objektivkappe (befestigt), zusätzlicher Luftfilter, Projektorhandbuch- und technische Referenz-CD-ROM, "QUICK GUIDE (Schnellanleitung)"-Aufkleber, Bedienungsanleitung
Ersatzteile	Lampeneinheit (Lampen-/Gehäusemodul) (BQC-PGA20X/1), Fernbedienung (RRMCGA187WJSA), zwei R 6-Batterien ("AA", UM/SUM-3, HP-7 oder entsprechend), Netzkabel für USA, Kanada usw. (QACCDAA016WJPZ), Netzkabel für Europa, außer Großbritannien (QACCVAA006WJPZ), Netzkabel für Großbritannien, Hongkong und Singapur (QACCCBA015WJPZ), Netzkabel für Australien, Neuseeland und Ozeanien (QACCLA005WJPZ), RGB-Kable (QCNWGA012WJPZ), Tragetasche (GCASNA006WJSA), Objektivkappe (CCAPHA012WJ01), Luftfilter (PFILDA008WJZZ), Projektorhandbuch- und technische Referenz-CD-ROM (UDSKAA037WJZZ), "QUICK GUIDE (Schnellanleitung)"-Aufkleber (TLABZA191WJZZ), Bedienungsanleitung (TINS-A850WJZZ)

Bedingt durch fortlaufende technische Verbesserungen behält sich SHARP das Recht vor, das Design und die Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung ändern zu können. Die angegebenen Leistungswerte stellen die Nennwerte einer in Serienherstellung produzierten Einheit dar. Geringe Abweichungen bei einzelnen Geräten sind möglich.

Abmessungen

Einheiten: Zoll (mm)



Anti-Diebstahlfunktion

Wenn der im Projektor festgelegte "Schlüsselcode" nicht korrekt eingegeben wird, funktioniert der Projektor auch dann nicht, wenn Signale eingegeben werden.

Auto-Sync.

Optimiert projizierte Computerbilder durch die automatische Einstellung bestimmter Eigenschaften.

Bildseitenverhältnis

Verhältnis von Breite und Höhe eines Bildes. Das normale Seitenverhältnis eines Computer- und Videobildes ist 4:3. Es gibt auch Breitwand-Bilder mit einem Seitenverhältnis von 16:9 und 21:9.

Clock

Taktgeber-Einstellungen werden zum Regulieren von vertikalem Rauschen verwendet, wenn der Pegel des Taktgebers falsch ist.

Farb Temp (Farbtemperatur)

Diese Funktion kann zur Einstellung der Farbtemperatur entsprechend dem in den Projektor eingegebenen Bild verwendet werden. Verringern Sie die Farbtemperatur für wärmere, rötlichere Bilder mit natürlichen Hauttönen verringern oder für kältere, bläuliche Bilder mit heller Wiedergabe.

Gamma

Verbesserungsfunktion für die Bildqualität, die ein deutlicheres Bild durch Aufhellen der dunklen und weniger sichtbaren Bildteile bietet, ohne dass die Helligkeit der helleren Bildteile beeinflusst wird. Vier verschiedene Betriebsarten können ausgewählt werden: Standard, Präsentation, Kino und Spiel.

Größe ändern

Erlaubt die Änderung und Einstellung der Bild-Wiedergabe-Betriebsart zur Verbesserung des eingegebenen Bildes. Sechs verschiedene Betriebsarten können ausgewählt werden: NORMAL, PUNKT FÜR PUNKT, UMRANDUNG, und STRECKEN.

Hintergrund

Projiziertes Anfangsbild, wenn kein Signal eingegeben wird.

Intelligente Kompression

Hochqualitative Veränderung von Bildern mit niedrigeren oder höheren Auflösungen, um sie an die ursprüngliche Auflösung des Projektors anzupassen.

Kennwort

Damit bei der "Anti-Diebst.-"Einstellung keine Änderung durchgeführt werden können, wird ein Kennwort eingestellt.

Phase

Die Phasenverschiebung ist eine Zeitverschiebung zwischen isomorphen Signalen mit derselben Auflösung. Wenn der Phasenpegel nicht richtig ist, flimmert das projizierte Bild für gewöhnlich horizontal.

Punkt für Punkt

Eine Betriebsart, bei der Bilder mit ihrer ursprünglichen Auflösung projiziert werden.

sRGB

Ein internationaler Standard der Farb-Reproduktion, der durch die IEC (International Electrotechnical Commission) geregelt wird. Da der festgelegte Farbbereich von der IEC bestimmt wurde, ändert sich die Farbe entsprechend den LCD-Funktionen, so dass die Bilder in einem natürlichen Farbton basierend auf dem ursprünglichen Bild angezeigt werden, wenn "sRGB" auf "EIN" gestellt wird.

Strecken

Modus, der ein 4:3-Bild horizontal streckt, um es vollständig auf der 16:9-Bildwand anzuzeigen.

Tastensperre

Betriebsart, die der Sperre der Tasten auf dem Projektor dient, um unbefugte Einstellungen zu verhindern.

Trapezkorrektur

Eine Funktion zur digitalen Korrektur eines verzerrten Bildes, wenn der Projektor in einem bestimmten Winkel zur Bildwand aufgestellt ist. Glättet die unregelmäßigen Kanten von trapezverzerrten Bildern und komprimiert das Bild nicht nur horizontal, sondern auch vertikal unter Beibehaltung des 4:3-Seitenverhältnisses.

Umrandung

Projiziert ein 4:3-Bild auf eine 16:9-Bildwand und hält das 4:3-Bildformat aufrecht.

Anti-Diebst.	48	Luftfilter	53
AUDIO-Eingangsanschluss	16	Menü-Farbe	46
Austausch der Lampe	57	Menü-Position	46
Auto-Sync. (Auto-Sync.-Einstellung)	39	MENU-Taste	32
AUTO SYNC-Taste	39	Netzanschluss	15
Automatisch aus	46	Netzkabel	15
AV MUTE-Taste	26	Netz-Anzeige	26
		NORMAL	40
BACK-Taste	12	Objektivkappe	10
Batterien	13	ON-Taste	26
Betriebsarten	38	Optionen	44
Bildeinstellung	36	OSD-Anzeige	45
Bildseitenverhältnis	40		
Blau	36	PDF	9
		Phase	38
Clock	38	PRJ.-Mod.	50
DIN-D-Sub RS-232C-Adapter	20	PUNKT FÜR PUNKT	40
Eco-Modus	45	RESIZE-Taste	40
EINGANG 1 – 3 Betriebsarten	27	RGB-Kabel	16
Einstellfüße	21	Rot	36
Einstelltasten	32	RS-232C-Anschluss	20
Einstellung des Computerbildes	38	Schärfe	36
Einstellung des Objektivs	22	Setup bei Deckenmontage	25
ENLARGE-Tasten	42	Signal-Info	39
ENTER-Taste	32	Signaltyp	37
Farb Temp (Farbtemperatur)	36	Sonderzubehör	14
Farbe	36	Speicher	37
Fein-Sync.	38	Sprache (Bildwand-Anzeigesprache)	28
Fernbedienung	12	sRGB	37
Fernbedienungssensor	13	STANDBY-Taste	28
Fokusring	22	STRECKEN	40
FORWARD-Taste	12	Tastensperren	43
FREEZE-Taste	42	Temperaturwarn-Anzeige	55
Fuß-Entriegelung	21	Tönung	36
Gamma	37	Tragetasche	51
Helligk.	36	Trapezkorrektur	29
Hintergrund	45	UMRANDUNG	40
H-Pos	38	UNDO-Taste	29
Im Lieferumfang enthaltenes Zubehör	14	Videosystem	45
INPUT 1-Anschluss	16	V-Pos	38
INPUT 2-Anschluss	18	Zoom-Knopf	22
INPUT 3-Anschluss	18		
INPUT-Taste	26		
Kennwort	47		
Kensington-Sicherheitsstandardanschluss	11		
KEYSTONE-Taste	29		
Kontrast	36		
Lampe	57		
Lampen-Anzeige	55		
Lamp.-T. (Leben.)	44		
Lautstärke-Tasten	26		
Luftaustrittsöffnung	52		
Lufteinsaugöffnung	52		

SHARP®
SHARP CORPORATION