

## 4611287 Multiplizieren und Dividieren

*Typ: 46 Länge: ca. 32 min f Produktionsjahr: 2017*

Multiplizieren und Dividieren werden in zwei Filmen in Alltagssituationen eingebettet. Am Beispiel der Kernaufgaben werden jeweils die Grundlagen der betreffenden Rechenart in Spielszenen und vertiefenden Animationen mit Malu, dem Mathe-Luchs, dargestellt.

Zusatzmaterial: 12 Arbeitsblätter[PDF/Word]; 2 Filmtexte; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 1 Begleitheft.

## 46500894 Das Jahr ohne Sommer

*Typ: 46 Länge: ca. 90 min f Produktionsjahr: 2018*

Als 1815 in Indonesien der Vulkan Tambora explodiert, ahnt in Mitteleuropa noch niemand, welche gravierenden Spätfolgen diese Naturkatastrophe haben wird. Die Bevölkerung im Südwesten wird schwer gebeutelt: Missernten und Hunger, Auswanderung oder Tod sind die Folgen. Der junge König Wilhelm I. und seine Frau Katharina stiften als Zeichen der Hoffnung das Cannstatter Volksfest.

Zusatzmaterial: Making-of (ca. 5 min).

## 4655049 Unsere Zehn Gebote

*Typ: 46 Länge: ca. 150 min f Produktionsjahr: 2006*

Das Leben und die ganze abendländische Kultur sind bestimmt von den christlichen Geboten. Zeugnisse davon lassen sich überall entdecken. Das Medium enthält zehn zugleich nachdenkliche wie kurzweilige Geschichten, in denen es um Vertrauen und Liebe, Verantwortung und Ehrlichkeit, Normen und Werte in unserer Gegenwart geht. Sie versuchen, den Sinn und die Bedeutung der Zehn Gebote zu erschließen.

Zusatzmaterial: Methodische Tipps für den Einsatz im Schulunterricht; Arbeitsblätter; Gottesdienstvorschläge.

## 4659518 Warum sterben die Bienen?

*Typ: 46 Länge: ca. 45 min f Produktionsjahr: 2007*

Die ersten Meldungen über ein massenhaftes Bienensterben kamen im November 2006 aus Florida. Bienenforscher sprechen von "Colony Collapse Disorder", kurz CCD. Mitte Februar 2007 begannen sie, das Massensterben der Honigbienen gemeinsam systematisch zu untersuchen. Quarks & Co verfolgte ihre Suche nach den Ursachen. Im Film wird die Wichtigkeit der Honigbiene als Bestäuber erläutert und ein mögliches Szenario bei Verschwinden der Honigbiene vorgestellt. In verschiedenen dokumentarischen Beiträgen werden das rätselhafte Bienensterben und seine Symptome erklärt. Die Überzüchtung und naturfremde Haltung der Honigbienen kritisch beleuchtet. Ebenso werden die Wandlung unserer Umwelt, speziell Monokulturen und der Einsatz von Pestiziden als möglicher Stressfaktor für die Honigbiene angesprochen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: 5 Infoblätter; 8 Arbeitsblätter; 4 Themen; Didaktisch-Methodische Tipps; 2 Unterrichtsvorschläge; Making Of; 10 Szenenbilder; Medientipps / Links; Themen von A-Z.

## 4662764 Das Tagebuch der Anne Frank

*Typ: 46 Länge: ca. 27 min f Produktionsjahr: 2007*

Durch Anne Franks Aufzeichnungen haben die Menschen erfahren, was es hieß, im Dritten Reich von den Nazis verfolgt zu werden. Willi begibt sich auf die Spuren des Mädchens, das 1929 in Frankfurt am Main geboren wurde, so gerne Schriftstellerin oder Journalistin geworden wäre, aber im März 1945, im Alter von 15 Jahren im Konzentrationslager Bergen-Belsen starb. Über zwei Jahre musste sie sich mit ihrer Familie in einem Amsterdamer Hinterhaus an der Prinsengracht verstecken. Er besucht Annes Schule, geht zu ihrem Elternhaus und unterhält sich mit Jacqueline van Maarsen - einer ehemaligen Freundin von Anne.

Zusatzmaterial: Begleitheft als pdf-Datei.

## 4663843 An der Schwelle zum Jenseits [Kurzfassung]

Typ: 46 Länge: ca. 28 min f Produktionsjahr: 2009

Die Dokumentation des Journalisten Rainer Fromm lässt Menschen, die klinisch tot waren, zu Wort kommen. Wissenschaftler aus den Bereichen der Physik, Medizin und Theologie erklären das Phänomen mit den neusten Erkenntnissen aus ihrer jeweiligen Disziplin. Die Erfahrungsberichte der Betroffenen zeigen, wie das Nahtoderlebnis den Alltag verändert und zu einem intensiveren Umgang mit dem eigenen Leben führen kann. Zusatzmaterial: 5 themenorientierte Infoblätter; 11 Infoblätter [PDF/Word]; 10 Arbeitsblätter [PDF/Word]; 2 Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Medientipps (6 S.) [PDF]; Internet-Links (1 S.) [PDF]; Making of (2 S.) [PDF]; Infos zum Film und den Themen (5 S.) [PDF]; 8 Bilder.

## 4665338 Die Zehn Gebote

Typ: 46 Länge: ca. 85 min f Produktionsjahr: 2007

Der Animationsfilm zeigt die Geschichte des Volkes Israel und des Propheten Mose, der sein Volk aus der Sklaverei in Ägypten mit Hilfe Gottes erlöst. Nachdem die Israeliten aus Ägypten geflohen sind, begeben sie sich unter Moses Führung auf den langen Marsch in das gelobte Land Kanaan. Während Mose auf dem Berg Sinai von Gott die Zehn Gebote erhält, bauen die Israeliten einen Ersatzgötzen (ein goldenes Kalb), da sie an Gott und seiner Macht zweifeln. Mose bittet für sein Volk bei Gott um Vergebung, die dieser auch gewährt. Jedoch sollte keiner der jetzt lebenden Israeliten das gelobte Land je sehen, als Strafe für ihren Unglauben. Aus diesem Grund zog das Volk Israel 40 Jahre durch die Wüste, bevor es schließlich in Kanaan ankam.

Zusatzmaterial: Einblicke in die deutsche Synchronisation; Interviews mit den Synchronsprechern; Interview mit Udo Hahn; Bilder; Landkarten; 2 Audiodateien; ROM-Teil: 18 Arbeitsblätter; 9 Folien; 7 Infoblätter; 5 Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Filminfos; Fotos; 2 Landkarten; DVD 2: "Ausschnittfassung 2009" - Filmausschnitte und Material für den Unterricht.

## 4666644 Schnitzeljagd im Heiligen Land

Typ: 46 Länge: ca. 100 min f Produktionsjahr: 2010

Wie gehören Christentum, Islam und Judentum zusammen? Was macht die unterschiedlichen Weltreligionen aus? Diese religiöse wie politisch hochaktuelle Frage wird für den Moderator Ben zu einer abenteuerlichen Reportage im Heiligen Land. Gemeinsam mit drei Kindern sucht der Moderator dort nach Antworten auf viele wichtige historische, religiöse wie philosophische Fragen: Wie kann ich Gott finden? Wo bin ich ihm nahe? Ist der Gott der Christen, Muslime und Juden der gleiche? Oder ein ganz anderer? Die Stationen seiner Schnitzeljagd sind magische Orte: vom Tempelberg über die Via Dolorosa und die Geburtskirche in Bethlehem bis zur Abraham-Moschee in Hebron. Überall entdeckt Ben die vielfältigen Verbindungen zwischen den drei Religionen.

Zusatzmaterial: Unsere Zehn Gebote, Teil 10 (ca. 15 min); 14 Infoblätter; 29 Arbeitsblätter; Making of; Medientipps; 42 Screenshots; 3 Audiodateien.

## 4666736 Was zählt im Leben?

Typ: 46 Länge: ca. 26 min f Produktionsjahr: 2011

ONE MINUTE FLY (ca. 4 min): Der Animationsfilm erzählt vom Leben einer Ein-Minuten-Fliege, die verzweifelt versucht, nach einer To-do-Liste möglichst viel aus ihrem kurzen Leben zu machen. (Deutschland 2008; Regie: Michael Reichert)

WAS KOSTET DAS LEBEN (ca. 17 min): Ben stirbt in der Notaufnahme einer Unfallklinik. Als er wenig später wieder aufwacht, sieht er sich einem Mann in grauem Anzug gegenüber, der ihm die Bilanz seiner vergangenen Leben vorrechnet. Er muss erkennen, dass er für sein nächstes Leben keinen Kredit mehr hat und deswegen als Straßenkind in einem Elendsviertel wiedergeboren werden soll. (Deutschland 2008; Regie: Anne Berrini)

HARD BOILED CHICKEN (ca. 5 min): Ein Huhn und ein Hahn retten ihr Ei und damit ihre Nachkommenschaft vor dem Bauern. (Niederlande 2006; Regie: Arjan Wilschut)

Zusatzmaterial: 6000 Punkte für den Himmel; Infos zu den Filmen und Materialien; 7 Methodische Tipps; 6 Infoblätter; 29 Arbeitsblätter; 3 Making ofs; 13 Szenenbilder; Medien- und Linktipps.

## 4670252 Deutschland von Oben

*Typ: 46 Länge: ca. 113 min f Produktionsjahr: 2012*

Die Luftaufnahmen zeigen Deutschland, wie man es noch nicht gesehen hat: Vom Wattenmeer bis zum Watzmann-Gipfel, vom Kölner Dom bis zur Dresdner Frauenkirche, von den letzten Stahlwerken am Rhein bei Duisburg bis zum gigantischen Braunkohle-Tagebau in der Lausitz, von den Steinböcken in luftigen Höhen der Allgäuer Alpen bis zu den neu geborenen Kegelrobben auf Helgoland-Düne. Über den Wolken, auf dem gemeinsamen Wanderflug, Schulter an Schulter mit Kranichen, Seeadlern, Schwänen und Störchen: Deutschland von oben zeigt, was es aus der Luft alles zu entdecken gibt.

Zusatzmaterial: Making Of; Soundtrack; Making Of Kameramann; Making Of Regisseur; ROM-Teil: Didaktische Materialien.

## 4671096 Heute bin ich blond

*Typ: 46 Länge: ca. 113 min f Produktionsjahr: 2013*

Eine 21-Jährige steht vor dem Start ins Studentenleben, als ihr eine Krebserkrankung einen Strich durch die Rechnung macht. Mit Partys, einer neuen Liebe und wechselnden Perücken versucht sie, die Tortur von Chemotherapie und Bestrahlung abzumildern. (film-dienst)

Zusatzmaterial: Making of; Interviews mit Cast & Crew; Outtakes.

## 4673292 Stiller Löwe

*Typ: 46 Länge: ca. 6 min Produktionsjahr: 2013*

Der gehörlose Severin verbringt einen Abend in einem Club, in dem Live-Rockmusik gespielt wird. Er bewegt sich zu den Bässen, die er spüren kann. Dabei fällt er Nadja auf, die ihn direkt anspricht, aber dann zurückweicht, da sie seine Gebärden nicht versteht. Auf dem Heimweg beobachtet Severin einen Schlägertrupp, der einen Obdachlosen verprügelt und greift ein.

Zusatzmaterial: 5 Bilder; Informationen zum Film (PDF) (4 S.); Vorschläge zur Unterrichtsplanung (PDF) (4 S.); 4 Infoblätter (PDF/Word); 5 Arbeitsblätter (PDF/Word); Tabelle; Stichwortverzeichnis A-Z; Medientipps; Internet-Links.

## 4674457 Sie heißt jetzt Lotte (2D- und 3D-Fassung)

*Typ: 46 Länge: ca. 16 min f Produktionsjahr: 2014*

Der Film erzählt die Geschichte von zwei Freundinnen während der NS-Diktatur. Maria und Lea sind Schauspielerinnen am Münchner Theater, Anfang 20 und unzertrennlich. Bis die Nationalsozialisten an die Macht kommen und Maria ihre große Liebe Hans heiratet, der bei der SS Karriere macht. Maria darf ihre jüdische Freundin nun nicht mehr sehen. Im November 1942, am Tag der ersten Judendeportation in München fasst sie einen folgenschweren Entschluss: sie warnt ihre Freundin, nimmt Leas Kind Charlotte an sich und rettet das kleine Mädchen vor dem Konzentrationslager. Maria riskiert dadurch nicht nur ihr eigenes Leben, sondern verliert auch Hans.

Zusatzmaterial: 4 Filmzitate; Film: Prinzip Mensch; Filmpremiere mit Rede von Norbert Lammert MdB (Präsident des Deutschen Bundestages) (05:53 min); Interview mit Charlotte Knobloch (17:47 min); Infos zum Film und zu den Materialien (PDF) (3 S.); Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 9 Textblätter (PDF); 6 Infoblätter (PDF/Word); 26 Arbeitsblätter in jeweils 2 Schwierigkeitsstufen (PDF/Word); Themen A-Z; Medientipps (PDF); Internet-Links.

## 4676045 Die Wahrheit über Vitamine

*Typ: 46 Länge: ca. 43 min f Produktionsjahr: 2015*

Vitamine gelten als wahre Wunderstoffe: Sie sollen leistungsfähiger machen, gegen Müdigkeit und Abgeschlagenheit helfen, vor Krankheiten schützen und das Altern aufhalten. Viele Menschen greifen deshalb zu Vitamin-Präparaten. Doch die Produkte sind umstritten. Wissenschaftler warnen: Vitamin-Pillen und Brausetabletten sind meist überflüssig und manchmal sogar schädlich. Für Quarks & Co dokumentiert die zehnjährige Selma fünf Tage lang, was sie isst. Eine Expertin bestimmt den Vitamingehalt ihrer Nahrung. Das Ergebnis zeigt, was auch große Studien belegen: Die überwiegende Zahl der Menschen in Deutschland ist mit Vitaminen gut versorgt. Trotzdem schluckt jeder Vierte Vitaminpräparate – in der Hoffnung, etwas Gutes für die Gesundheit zu tun. Doch keine einzige wissenschaftliche Studie konnte das bislang bestätigen. Im Gegenteil: Einige Untersuchungen zeigen, dass die Vitamine mehr schaden als nutzen. Quarks & Co nimmt die wissenschaftlichen Erkenntnisse unter die Lupe.

Zusatzmaterial: Infos zum Film und zu den Materialien; Didaktisch-methodische Tipps; Infomaterial; 3 Arbeitsblätter; Themen A-Z; 10 Bilder; Medien- und Linktipps.

## 4676048 Voll verzuckert

*Typ: 46 Länge: ca. 98 min f Produktionsjahr: 2014*

Zucker ist in aller Munde. Es ist weltweit das am weitesten verbreitete Nahrungsmittel. Doch welchen Effekt hat Zucker auf uns? Was passiert, wenn die Ernährung vor allem aus zuckerhaltigen Lebensmitteln besteht? Diese Fragen stellte sich der australische Schauspieler und Filmmacher Damon Gameau und wagte den Selbstversuch. Nicht etwa Limonade, Eiscreme oder Schokolade stehen hier im Mittelpunkt, sondern Lebensmittel, die als "gesund" verkauft werden: ob fettarmer Joghurt, Müsli, Fruchtriegel, Säfte oder Smoothies. 60 Tage lang 40 Teelöffel Zucker täglich aus ebensolchem "Wellness-Food" zugeführt – so sah Gameaus Diät unter Aufsicht von Wissenschaftlern und Ernährungsberatern aus. Während seines Experiments reiste Damon Gameau zudem durch die süße, weite Welt des Zuckers und schaute der Lebensmittelindustrie auf die Finger, besuchte Fachleute, Ärzte, Wissenschaftler und nicht zuletzt Zucker-Geschädigte.

Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und Materialien; Didaktisch-methodische Tipps; 5 Infoblätter; 8 Arbeitsblätter; 10 Bilder; Making Of.

## 4676885 Ein Baby in Mamas Bauch

*Typ: 46 Länge: Produktionsjahr: 2016*

Oskar und Mia bekommen ein Geschwisterchen. Das ist eine spannende Sache! Denn wie ist das Baby überhaupt in den Bauch gekommen? Fällt dem Baby das Essen auf den Kopf, wenn Mama isst? Welche Unterschiede gibt es zwischen Jungen und Mädchen? Mias und Oskars Fragen werden einfühlsam erklärt und mit Bildern dargestellt.

## 4677520 Der Bewegungsapparat des Menschen

*Typ: 46 Länge: ca. 23 min f Produktionsjahr: 2017*

Die Filme beschäftigen sich mit dem Bewegungsapparat des Menschen. Es wird das Skelett mitsamt seinem Aufbau und seinen Funktionen betrachtet, ebenso wie die Muskeln, die Gelenke und die Knochen. Auch der Muskelkater bekommt einen eigenen kleinen Film. Stets führen die animierten Freunde Pom und Mappi in das Thema ein, ehe der Lehrfilm mit Realfilmszenen beginnt.

Zusatzmaterial: 5 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF].

## 4678083 Milch mal anders

Typ: 46 Länge: ca. 20 min f Produktionsjahr: 2017

Wer ist nicht überfordert vom Milchregal im Supermarkt, in dem neben Bio-, Voll- und Halbfettmilch auch immer mehr milchähnliche Produkte aus Pflanzen auftauchen. Erfahren wird, wie Mandelmilch und Co. hergestellt werden und welche Inhaltsstoffe enthalten sind.

## 4678530 Informatik fächerübergreifend

Typ: 46 Länge: 15:42 min f Produktionsjahr: 2017

Als Open-World-Game hat das Spiel Minecraft kein eigentliches Spielziel und ist damit außerhalb der Kategorien von Rekordpunktzahl, Sieg oder Niederlage. Das Lernen geschieht beim Spielen. Es werden Filmausschnitte aus Informatik-, Biologie-, Chemie-, Mathematik- und Englischunterricht gezeigt.

Zusatzmaterial: 7 Bilder; 14 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Glossar (2 S.) [PDF]; 8 interaktive Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; Internet-Links; Begleitheft (75 S.) (PDF); Sprechertexte [de, en]; 5 MasterTool-Folien.

## 4678664 Biologie zum Anfassen

Typ: 46 Länge: 23:07 min f Produktionsjahr: 2017

In Experimenten wird geklärt, welche Bedingungen zum Keimen von Bohnen unverzichtbar sind und wie man das Wissen um diese Bedingungen bei der Anlage eines Schulbeetes nutzen kann. Was zu beachten ist, wenn man Zimmerpflanzen aufstellt, zeigt der Film in einem eigenen Kapitel. Wie man eine Hypothese aufstellt, wie man diese mit Experimenten bestätigt oder widerlegt, erfährt man anhand von Aufenthaltswahlversuchen mit Kellerasseln. Enthalten ist auch die Anleitung zur Inbetriebnahme eines Aquariums, das im Klassenzimmer einen ganz alltäglichen Einblick in die Unterwasserwelt geben kann.

Zusatzmaterial: 65 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben; 9 interaktive Arbeitsblätter; 5 MasterTool-Folien.

## 4679031 Wolf

Typ: 46 Länge: 21:48 min f Produktionsjahr: 2018

Der Film stellt den Wolf vor, der in den vergangenen Jahren wieder nach Deutschland eingewandert ist. Die Besonderheiten im Sozialverhalten, das Jagdverhalten, die wichtige Funktion als Gesundheitspolizei des Waldes werden in Experteninterviews beleuchtet. Konflikte mit Schäfern und Landwirten werden ebenso thematisiert wie die Arbeit der Wolfsberater.

Zusatzmaterial: 66 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben; Interaktive Arbeitsblätter.

## 4680073 Das Nördlinger Ries

Typ: 46 Länge: ca. 45 min f Produktionsjahr: 2018

Genau auf der Grenze zwischen Baden-Württemberg und Bayern liegt das Nördlinger Ries, eine riesige Senke. Wie ist sie entstanden? Warum gedeiht Getreide hier besonders gut? Wie profitiert der FC Bayern München von einem 14 Millionen Jahre alten See? Was hat es mit dem "Schwabenstein" auf sich und welche Rolle spielte er bei den Mondlandungen? Sven Plöger und Lena Ganschow begeben sich auf Spurensuche. Dabei treffen sie Menschen, die nach Diamanten und Fossilien suchen, seltene Greifvögel schützen, Schneckenhäuschen ausgraben, Kalkfelsen sprengen, Rasen verlegen, Wildbienen zählen oder mit High-Tech Kanonen auf Steinplatten schießen. Erstaunlich aber wahr: Die geologische Vergangenheit hat bis heute einen prägenden Einfluss auf die Geschichte des Nördlinger Rieses.

## 46800074 Das Allgäu

*Typ: 46 Länge: ca. 45 min f Produktionsjahr: 2018*

Das Allgäu ist eine der bekanntesten Regionen Deutschlands. Berge, Seen, Kühe und Käse fallen jedem ein, wenn er an das Allgäu denkt. Der Film begibt sich auf Spurensuche nach den geologischen "Erfolgsfaktoren" des Allgäus und findet Antworten auf Fragen wie diese: Wohin führte die erste Fahrt ins Blaue? Was macht eigentlich ein Käseschmierer? Was hat ein Fingernagel mit den Alpengipfeln zu tun? Wie wird man Adlerkönig? Die Landschaft zwischen dem Alpenhauptkamm und den Seen, Mooren und Hügeln des Alpenvorlands ist geprägt von zwei geologischen Großereignissen: der Alpenauffaltung im Zuge des Aufeinandertreffens von zwei tektonischen Platten und der landschaftsbildenden Kraft der Gletscher während der letzten Eiszeit vor über 10.000 Jahren.

## 46800075 Der Kaiserstuhl

*Typ: 46 Länge: ca. 45 min f Produktionsjahr: 2018*

Der Kaiserstuhl - eine kleine inselartige Erhebung in der Mitte des Oberrheingrabens, bekannt für gute Weine und sonniges Wetter. Unter seiner Oberfläche verbirgt der Kaiserstuhl eine ungewöhnliche Entstehungsgeschichte. Das Vulkangestein Phonolith liefert nicht nur den Grundstoff für Wellness-Behandlungen, es bringt auch mystische Klänge hervor. Im Boden des Kaiserstuhls warten weitere Schätze auf ihre Entdeckung: von aromatischen Trüffeln bis zu wunderschönen Kristallen. Vögel reisen aus den Savannen Afrikas hierher, um ihre Bruthöhlen im Lössboden anzulegen. Doch wie ist der Löss überhaupt entstanden? Und wie wurde er durch die Flurbereinigung der 1970er Jahre verändert?

## 46800081 Überleben

*Typ: 46 Länge: ca. 30 min f f Produktionsjahr: 2018*

Sommer 1918. Seit vier Jahren tobt der Erste Weltkrieg. Lange waren die Fronten festgefahren, Hunderttausende sind in dem brutalen Stellungskrieg gefallen. Doch seit dem Kriegseintritt der Amerikaner 1917 haben sich die Alliierten Vorteile erkämpft. Im Herbst 1918 ist eine deutsche Niederlage nicht mehr abzuwenden: Deutschland muss kapitulieren. Am 11. November tritt der Waffenstillstand in Kraft.

## 46800082 Frieden

*Typ: 46 Länge: 29:53 min f f Produktionsjahr: 2018*

Paris 1919: Politiker aus Großbritannien, den USA, Frankreich, Italien und anderen Staaten verhandeln auf der Friedenskonferenz über die Zukunft Europas: Die Großmächte dominieren die Verhandlungen mit dem Ziel, die eigene Vormachtstellung in der Welt zu sichern. Die deutsche Delegation hat keine Wahl, sie muss den Versailler Vertrag unterschreiben, der das Land zu Gebietsabtretungen, Abrüstung und hohen Reparationszahlungen verpflichtet.

## 46800083 Entscheidungen

*Typ: 46 Länge: ca. 30 min f f Produktionsjahr: 2018*

Die wirtschaftliche Lage in Europa ist prekär: Inflation und Arbeitslosigkeit steigen. Breite Teile der Bevölkerung leiden Hunger. In Italien kommt es zu schweren Unruhen, in Deutschland besetzen kommunistische Kämpfer Fabriken, um gegen die Arbeitsbedingungen zu protestieren. Rechte Freikorps und die Reichswehr gehen brutal gegen Arbeiter vor. Während die Kluft zwischen Arm und Reich wächst, boomt in Berlin die Unterhaltungsindustrie.

## 4680084 Revolution

*Typ: 46 Länge: ca. 30 min f f Produktionsjahr: 2018*

Moskau ist ein Sehnsuchtsort für alle, die von einer kommunistischen Gesellschaft träumen. Intellektuelle und Freiheitskämpfer aus ganz Europa pilgern hierher. Doch wird das Gesellschaftsexperiment vor allem mit Gewalt vorangetrieben. Deutschlands Wirtschaft liegt am Boden, der Staat ist pleite. Frankreich besetzt 1923 wegen ausbleibender Reparationszahlungen das Ruhrgebiet. Um den Verpflichtungen nachzukommen, wirft Deutschland die Notenpressen an: Eine Hyperinflation ist die Folge.

## 46800123 Marx und seine Erben

*Typ: 46 Länge: ca. 30 min f f Produktionsjahr: 2018*

Erkundet wird, welche gesellschaftlichen Entwicklungen von Karl Marx inspiriert waren. Es kommen sowohl Historiker zu Wort als auch Menschen, die sich auch heute noch auf Marx beziehen. Der Film begibt sich auf Spurensuche in aller Welt - bis nach China, wo an Parteihochschulen bis heute der Marxismus gelehrt wird und verfolgt, wie die Stadtverwaltung von Marx Geburtsort Trier sich mit einem Geschenk arrangiert, das sie nicht ablehnen kann: Eine fünfeinhalb Meter hohe Marx-Statue, die die chinesische Staatsregierung stiftet.

## 4684132 Pflanzen und Tiere im Wald

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f f Produktionsjahr: 2010*

Die Schüler einer 8. Mittelschulklasse besuchen das Walderlebniszentrum in Erlangen-Tennenlohe. Von den Förstern erfahren sie, woran man die heimischen Bäume sicher erkennen kann. Aus Blättern, einem Stück Borke und den Früchten erstellen sie Baumsteckbriefe. In Arbeitsgruppen bestimmen sie die Sträucher am Waldrand und untersuchen den Waldboden.

## 4687111 Unser Bundesland

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f f Produktionsjahr: 2017*

Am geografischen Mittelpunkt von Nordrhein-Westfalen beginnt Esthers und Andrés Reise. Erster Halt: der Landtag in Düsseldorf. Von dort aus geht es für die beiden digitalen Schnitzeljäger weiter mit der Frage: Wer hat die größte Hochzeit in NRW gefeiert? Und wie schaffen es Esther und André, einen Fluss, ein Pferd und eine Blume auf ein Stück Stoff zu bringen? Fragen über Fragen. Die Suche nach den richtigen Antworten führt zu interessanten Hotspots von Nordrhein-Westfalen.

## 4687112 Düsseldorf und Niederrhein

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f f Produktionsjahr: 2017*

André und Esther geraten heftig ins Schwitzen. In einer geheimnisvollen Bekleidung wird es mollig warm. Außerdem turnen die beiden durch die Düsseldorfer Innenstadt und tüfteln an einem historischen Ort mit altrömischen Werkzeugen. Kennerkind Lea aus Krefeld schickt André und Esther auf eine Rätselreise durch ihr Heimatgebiet. Lösen die beiden alle drei Rätsel, treffen sie Lea zu einer für die Region überraschenden Belohnung.

## 4687113 Köln und Umgebung

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f f Produktionsjahr: 2017*

André Gatzke und Esther Brandt begeben sich auf eine rasante Schnitzeljagd kreuz und quer durch Nordrhein-Westfalen. Ein regionales Abenteuer, bei dem spielerisch Wissen über das Bundesland vermittelt wird. Grafisch animierte Karten veranschaulichen die Wege ihrer Reise.